

## COMPTE-RENDU

### Conception d'un verger paysager d'agrément à vocation conservatoire sur le site de l'Abbaye royale de Chaalis

Réunion de lancement – Le 4 mars 2014

#### Etaient présents :

Aymar de VIRIEU, Administrateur du Domaine de Chaalis, Institut de France  
Virginie POTDEVIN, responsable pédagogique, Institut de France – Domaine de Chaalis  
Les jardiniers du Domaine de Chaalis

Apremont  
Asnières-sur-Oise  
Aumont-en-Halatte  
Ailly-Saint-Léonard  
Barbery  
Baron  
Beaurepaire  
Bellefontaine  
Boran-sur-Oise  
Borest  
Brasseuse  
Chamant  
Chantilly  
Châtenay-en-France  
Chaumontel  
Courteuil  
Coye-la-Forêt  
Creil  
Épinay-Champâtreux  
Ermenonville  
Fleurines  
Fontaine-Chaalis  
Fosses  
Gouvieux  
Jagny-sous-Bois  
La Chapelle-en-Serval  
Lamorlaye  
Lassy  
Le Plessis-Luzarches  
Luzarches  
Mareil-en-France  
Mont-l'Évêque  
Montagny-Sainte-Félicité  
Montépilloy  
Montlognon  
Mortefontaine  
Ognon  
Orry-la-Ville  
Plailly  
Pont-Sainte-Maxence  
Pontarmé  
Pontpoint  
Précy-sur-Oise  
Raray  
Rhuis  
Roberval  
Rully  
Saint-Maximin  
Senlis  
Seugy  
Survilliers  
Thiers-sur-Thève  
Verneuil-en-Halatte  
Ver-sur-Launette  
Viarmes  
Villeneuve-sur-Verberie  
Villers-Saint-Frambourg  
Villiers-le-Sec  
Vineuil-Saint-Firmin

Alexis PATRIA, Maire de Fontaine Chaalis  
Jacques RENAUD, Président de la commission Aménagements Durables du PNR, Maire de Châtenay-en-France  
Isabelle VILAREM, Maire adjointe et déléguée suppléante de Boran-sur-Oise, élue référente pour le programme Arbres fruitiers  
Paule LAMOTTE, conseillère municipale d'Asnières-sur-Oise, Vice-Présidente de la Commission Patrimoine naturel du PNR, membre de la Commission Aménagements durables du PNR

#### Pour le bureau d'études :

Carsten HANSSEN, Architecte du Patrimoine  
Xavier MARIE, Dirigeant, SOL Paysage  
Viviane LARRAT, chef de projet, SOL Paysage  
Valérie ZABORSKI, paysagiste DPLG

Aurore BROCHARD, Chargée de mission Agriculture-Forêt, PNR Oise – Pays de France

XXXXXX

#### Rappel de l'ordre du jour :

- **Présentation et échange autour de la méthodologie de l'étude**
- **Présentation du calendrier de l'étude**
- **Visite du site de l'Abbaye et du clos qui accueillera le verger**

#### Pièces jointes :

- Présentation projetée en séance ;
- Cahier des charges de l'étude ;
- Proposition technique des prestataires.

Aurore BROCHARD introduit la séance.

Elle rappelle l'action du Parc en matière de préservation des arbres fruitiers et la genèse de la collaboration entre le Parc naturel régional et le Domaine de Chaalis.

Après le tour d'horizon des participants, Valérie ZABORSKI présente la méthodologie et le calendrier de l'étude.

La présentation projetée en séance est jointe au compte-rendu.

Valérie ZABORSKI évoque les jardins de Villandry, de Saint-Jean de Beauregard, le potager du Roi comme des sources d'inspiration possibles pour la conception du verger de Chaalis.

Aymar de VIRIEU évoque deux grands événements organisés sur le site de l'Abbaye de Chaalis au cours desquels le projet de verger pourra être mis en avant :

- Les journées des collections, organisées en mai (les 20, 21 et 22 mai en 2014) qui est le plus grand salon professionnel du jardin en France et auquel participent de nombreux fournisseurs et acheteurs (plus de 1500) dont les grandes enseignes de la distribution.
- Les journées de la rose, organisées en juin, salon grand public connu de tous les participants.

Jacques RENAUD suggère que les prestataires soient en mesure de présenter une prévisualisation du projet pour les journées des collections 2014.

Aymar de VIRIEU envisage d'évoquer l'idée et le projet avec les participants de ce salon pour susciter l'intérêt d'éventuels partenaires. La présentation d'éléments visuels seraient un plus mais n'est pas indispensable.

Jacques RENAUD propose de conserver l'intention d'un document écrit communicable.

Aymar de VIRIEU acquiesce.

Xavier MARIE invite Aymar de VIRIEU à envisager une préparation du terrain dès 2014.

En effet, au vu de l'état du site, il serait judicieux de réaliser le défrichage cette année et d'occuper le terrain par une activité agricole de manière à éliminer les adventices. Cette anticipation permettrait de mieux gérer le désherbage sur le long terme.

Alexis PATRIA explique l'intérêt agronomique de réaliser des faux-semis pour faire germer les plantes concurrentes des cultures, telles que les graminées.

Pour Xavier MARIE, la préparation du terrain serait également intéressante en termes de communication pour marquer une intention vis-à-vis de partenaires éventuels.

Aymar de VIRIEU répond que pour des raisons budgétaires de tels travaux ne pourront pas être envisagés en 2014. La plantation du verger ne pourra pas être envisagée avant novembre 2015.

Xavier MARIE comprend cette contrainte mais précise qu'un minimum de deux années de préparation du terrain serait nécessaire pour gérer les adventices sur le long terme.

Aurore BROCHARD indique qu'il serait également intéressant d'anticiper la production des plants dans la mesure où les variétés à mettre en conservation ne sont pas (toutes) disponibles en pépinière et que pour certaines un greffage à façon sera nécessaire.

### **Visite de terrain**

Aymar de VIRIEU conduit la visite de terrain et présente :

#### **La roseraie**

Les rosiers ont été taillés et attachés sur les structures avec des liens en osier.

Des roses de Noël ont été mises en place l'an dernier.

Nouveau en 2014, une allée montrant l'évolution des rosiers va être créée.

### **Le terrain situé entre la roseraie et la Launette**

Un aménagement est en cours sur ce site qui servira à terme de transition avec le verger. Le projet a été réalisé avec l'aide de Jean-Lin LEBRUN<sup>1</sup>, pépiniériste et référent technique en charge de l'entretien de la roseraie.

Aymar de VIRIEU indique que pour cet aménagement un plan a été réalisé et qu'il pourra être communiqué aux prestataires. Il invite Valérie ZABORSKI et son équipe à lui faire part de leurs éventuelles remarques et suggestions sur ce projet.

Aurore BROCHARD précise que Jean-Lin LEBRUN est un ancien salarié du Centre régional des ressources génétiques de la région Nord-Pas-de-Calais. Il serait donc très intéressant d'associer/consulter cette personne au cours du projet pour ces différentes qualités (rosiéristes, pépiniéristes, pomologues, gestionnaire du site).

### **Les ponts**

Carsten HANSSSEN note le passage d'une canalisation d'eau sous les ponts.

Aymar de VIRIEU explique que cette canalisation permet d'alimenter les bâtiments du Domaine en eau. En effet, le Domaine de Chaalis est alimenté en eau potable depuis des sources situées en aval grâce à un bélier hydraulique conçu par les frères Montgolfier.

Aurore BROCHARD note la présence de scolopendre, une fougère dont il faudrait *a priori* tenir compte lors de la restauration des édifices.

NB : suite à la réunion, Aurore BROCHARD a sollicité Jean-Luc HERCENT, chargé de mission Patrimoine naturel du Parc, pour connaître les statuts de rareté et de protection de cette espèce. *Asplenium scolopendrium* est une espèce assez fréquente et non protégée en Picardie. Il préconise toutefois, dans la mesure du possible, de veiller à en maintenir quelques pieds sur ce secteur de manière à faciliter sa recolonisation.

Aurore BROCHARD note la présence d'un seuil sur la Launette. Elle s'interroge sur l'opportunité éventuelle de supprimer ce seuil pour rétablir la continuité écologique du cours d'eau. Elle propose de solliciter le syndicat interdépartemental du SAGE Nonette pour avis sur cette question, le syndicat interdépartemental pour le SAGE Nonette lançant actuellement une étude hydraulique et patrimoniale sur l'ensemble du cours d'eau (à laquelle participe l'ABF).

### **L'allée de platanes**

Cet alignement est dans l'axe de la roseraie.

Virginie POTDEVIN fait part du projet de l'Institut de France de déplanter la haie de thuyas situé en limite est de la roseraie pour remettre en valeur l'axe historique.

### **Les portails**

Le portail d'entrée (nord) est orné des initiales « HV » pour « Hainguerlot-Vatry », nom des anciens propriétaires du Domaine.

Aymar de VIRIEU indique qu'un second portail de même facture est percé dans le mur sud.

Aurore BROCHARD demande s'il est toujours envisageable dans le cadre du projet de s'étendre au sud sur environ 1000 m<sup>2</sup> hors les murs. Cette possibilité avait été envisagée pour implanter les variétés dont on ne dispose pas encore de description.

Aymar de VIRIEU confirme cette possibilité.

<sup>1</sup> Pépinières Mela Rosa - Monique et Jean-Lin Lebrun - 105 rue du Bois Tahon 62140 GRIGNY FRANCE - <http://7vallees.eu/melarosa/>

### **Les puits**

Aymar de VIRIEU montre les différents puits restant sur le terrain. Les margelles sont toutes effondrées et les puits comblés. Certains puits sont envahis par la végétation. Aymar de VIRIEU informe les prestataires qu'il a la possibilité de récupérer les pierres des margelles des puits qui ne sont plus en place.

Les puits étaient utilisés pour l'arrosage du potager.

### **La végétation**

Le sol du clos est couvert de graminées et de chardons.

La partie ouest du clos est couverte de pousses de jeunes arbres (frênes essentiellement).

Xavier MARIE invite Aymar de VIRIEU à reconsidérer sa position sur la préparation du terrain.

Aymar de VIRIEU montre le seul pommier restant sur le site. Dans le cadre de la conception du verger, il souhaiterait pouvoir le conserver comme témoin historique du lieu.

Le sujet étant en mauvais état (bois morts, gui...), Aurore BROCHARD suggère d'envisager une taille de restauration de cet arbre. Elle propose de faire passer Gwenaël TORES du CPN de la Vallée du Sausseron qui réalise pour le Parc des visites conseils pour la restauration et le renouvellement des arbres fruitiers du territoire du Parc. Ces travaux pourraient bénéficier d'une aide du Parc à hauteur de 70%.

### **Les sols**

Xavier MARIE et Viviane LARRAT réalisent deux sondages de sol à la carrière et expliquent la méthodologie qui sera employée pour caractériser les sols en présence.

Pour les deux sondages réalisés, il est noté la présence de traces d'oxydo-réductions qui témoignent du caractère fluctuant du niveau de la nappe. L'eau est rencontrée à 50-60 cm de profondeur.

Au vu du caractère sub-affleurant de la nappe, Xavier MARIE précise que la gestion des adventices devra être envisagée avec des techniques physiques ou mécaniques. Le recours aux solutions chimiques est *a priori* à exclure.

Aymar de VIRIEU indique qu'une partie du site (frange est) a été remblayée avec du « tout-venant » à une époque où Mario LURASCHI envisageait de créer au sein du clos une reconstitution historique de Paris pour ses tournages de film.

### **Les murs**

Les murs d'enceinte du clos servaient de support pour différents végétaux : pêches, vignes, etc. Certaines équerres métalliques demeurent. Elles permettaient la pose de vitres. Celles-ci permettaient notamment de hâter les cultures.

Il est constaté qu'une partie des murs est manquant.

Jacques RENAUD suggère le maintien d'une ouverture dans le mur d'enceinte. Celle-ci apparaît intéressante pour permettre l'accès au clos lors de la création du verger ou pour son entretien d'engins qui ne passeraient pas le portail.

Le mur sud est envahi par la végétation. L'enlèvement des arbres et des souches risque de déstabiliser le mur. L'utilisation de solutions chimiques pour dégrader les couches est évoquée mais ne semble pas convenir compte-tenu de la nappe sub-affleurante.

L'ordre du jour étant épuisé, la séance est levée vers 12h30.

# Vergers paysager conservatoire de l'Abbaye de Chaalis

1

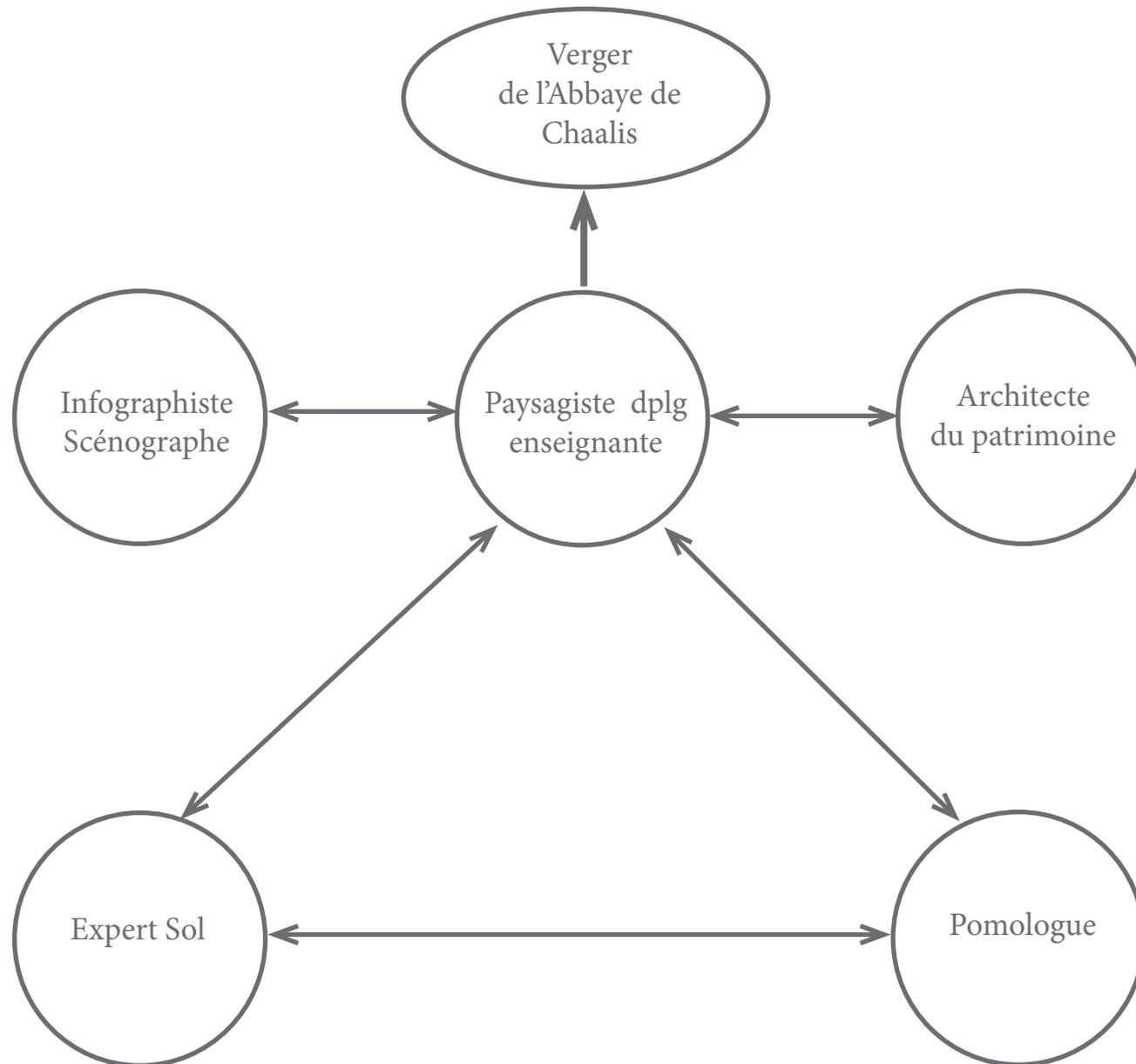
Un site historique, attractif et scientifique



# L'équipe

2

Des intervenants compétents et complémentaires



# Méthodologie

3

## Phases et objectifs de l'étude

1

### DIAGNOSTIC

ETAT INITIAL > PORTRAIT DU SITE

ENJEUX ET PROBLEMATIQUES

1- Programme et besoins > **quoi?**

2- Faisabilité technique : sol / moyens techniques et humains nécessaires > **comment?**

3- Organisation spatiale globale > **où?**

4- Ecologie du site > **quel est le système créé?**

### AVANT-PROJET

Proposition de **SCENARIOS** sous forme de plans d'organisation au 1000e et de coupes

Croquis d'ambiance pour l'aide à la décision

2

### PROJET

**Plan masse** 500e

**Schéma de plantation** détaillé au 500e, côté, nom des variétés et PG, leurs formes et leurs tailles.

**Coupes** au 200e et coupes de détail selon les besoins du projet.

**Plan de revêtement des sols** côté (indiquant qualité et emprises des surfaces et cheminements) au 500e.

**2 photomontages**

Conception d'une **signalétique** de repérage et d'indication des variétés

**Estimation** financière détaillée du coût des travaux

**Cahier des charges d'entretien** du site / **Evaluation financière** détaillée (coût/temps)

**Cahier des clauses techniques** concernant la préparation des sols

**Evaluation des coûts de restauration** du patrimoine bâti

**Calendrier** de réalisation

**Note de synthèse** sur les enjeux du site et orientations de projet

# Planning prévisionnel

4

Semaine		1	2	3		4	5	6		7	8	
<i>Délai global = 16 semaines</i>	04/03/14				25/03/14				15/04/14			
<b>DIAGNOSTIC</b>		Eurl Valérie Zaborski										
		Sol Paysage										
		Sylvain Drocourt										
		Dpx' Graphisme										
<b>AVP</b>						Eurl Valérie Zaborski				Réunion de présentation		
						Sol Paysage				Validation de la maîtrise d'ouvrage		
						Sylvain Drocourt						
						Dpx' Graphisme						
<b>PRO</b>												

Eurl Valérie Zaborski
Sol Paysage
Sylvain Drocourt
Dpx' Graphisme
Hanssen Architecture Sarl
Réunion de présentation
Validation de la maîtrise d'ouvrage

Semaine	9	10	11	12	13	14		15	16		
<i>Délai global = 16 semaines</i>							10/06/14			24/06/14	Institut de France
<b>DIAGNOSTIC</b>											
<b>AVP</b>											
<b>PRO</b>	Eurl Valérie Zaborski							Réunion de présentation			
	Sol Paysage							Validation de la maîtrise d'ouvrage			
	Sylvain Drocourt										
	Dpx' Graphisme										