

AUX PORTES DE L'ÎLE-DE-FRANCE

Par une conjonction exceptionnelle de la géographie, de la nature et des hommes, le village d'Asnières-sur-Oise est devenu au fil des siècles un des territoires les plus denses en patrimoines de toutes sortes : trait d'union entre régions, lien entre domaine de Chantilly et forêt de Carnelle, rupture entre butte-témoin, vallée de l'Oise et plateau de Thelle, on y découvre un foisonnement de châteaux, de parcs, d'abbaye renommée, de sites naturels remarquables, d'histoires singulières d'hommes et de femmes !

Partez donc à leur découverte, dans la 2^e destination touristique du Val d'Oise.



LE PARCOURS

D **Départ** GPS : 49°07'56" Latitude N / 2°21'19" Longitude E

Distance Boucle centre-ville : 2km
Aller-retour centre-ville / Royaumont : 6km
Aller-retour Royaumont / Baillon : 3km

Difficulté Aucune. Prudence lors de la traversée de routes à grande circulation

Durée Boucle centre-ville : 1h

Services Mairie d'Asnières-sur-Oise - www.ville-asnieres-sur-oise.fr
Office de tourisme d'Asnières - ww.tourisme-asnieres-sur-oise.fr
Abbaye de Royaumont - www.royaumont.com
Boulangerie, café, pizzeria. Tous commerces et supermarché à Viarmes.
Hôtellerie de Royaumont (séminaires) - www.royaumont.com
Hôtellerie du palais abbatial (séminaires) - www.chateauform.fr
Gîte SweetHome - www.lacrouteetbuffet.fr
Gîte du Clos des Fées - www.leclosdesfees.fr

Pour aller plus loin :

- Chemins de randonnées balisés GR et PR (FFRP)
- Livret de découverte PNR « De Royaumont à Baillon, l'eau source de richesses »
- Plaquette PNR « À la découverte du patrimoine hydraulique »

Parc Naturel Régional Oise - Pays de France

Maison du Parc
Château de la Borne Blanche
48, rue d'Hérivaux - B.P. 6
60560 ORRY-LA-VILLE
Tél : 03 44 63 65 65
Fax : 03 44 63 65 60
contact@parc-oise-paysdefrance.fr
www.parc-oise-paysdefrance.fr



Le sceau communal remonte à 1223, lorsque le roi Louis VIII concède aux habitants une Charte de liberté, avec droit d'élire un maire. Rappelant aussi l'origine étymologique supposée d'Asnières (ânes), il se blasonne ainsi: *De gueules à un maire d'argent debout et de face [...], accosté en chef de deux fleurs de lis d'or soutenues de deux ânes du même, en pal, cabrés et affrontés vers le personnage.*



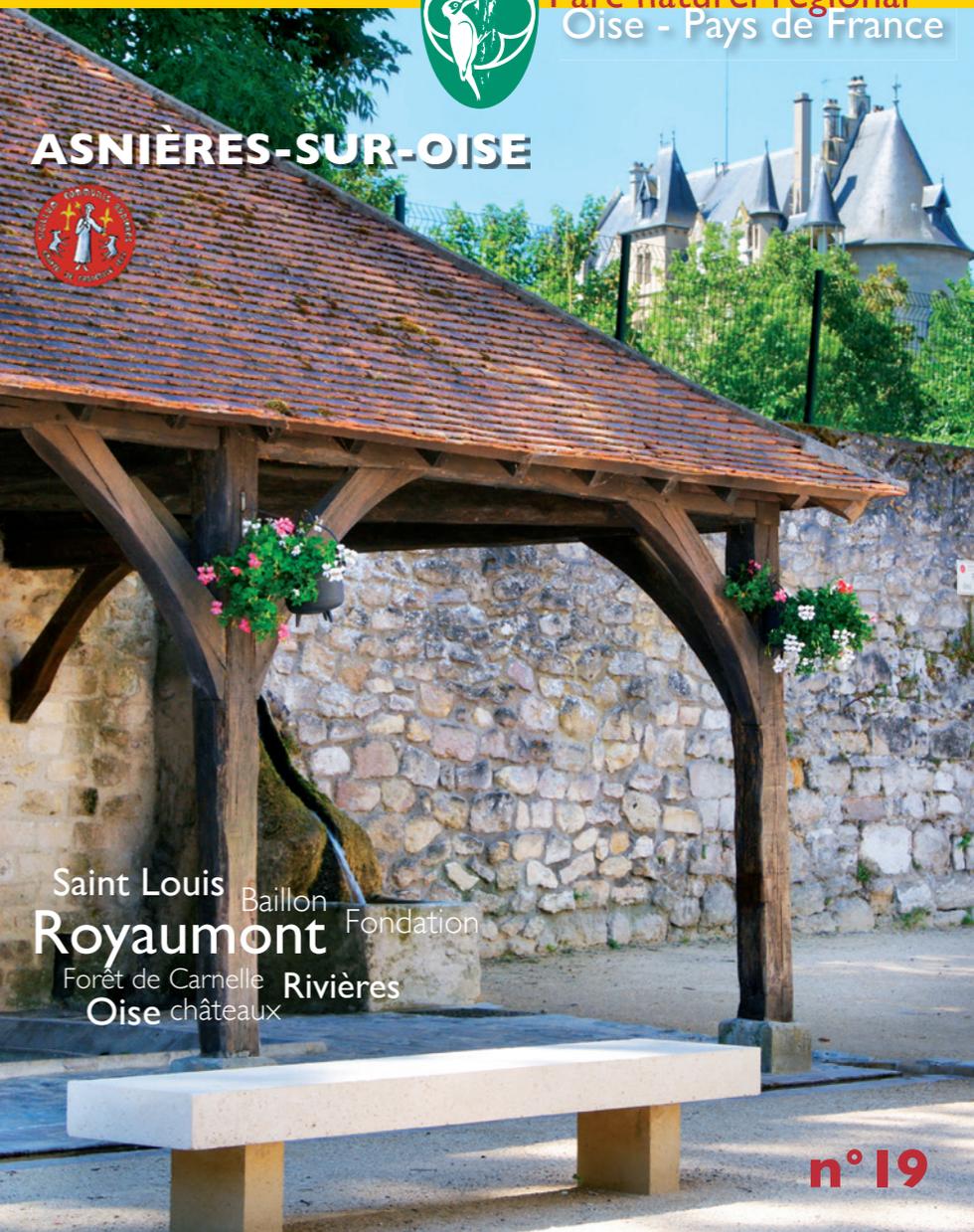
Découvrons les villages du Parc

“ Salut, colline aux sites ravissants
Sentiers charmants où le Crocq prend naissance ”
Chanson d'E. Berard de Favas (Fin 19^e s.)

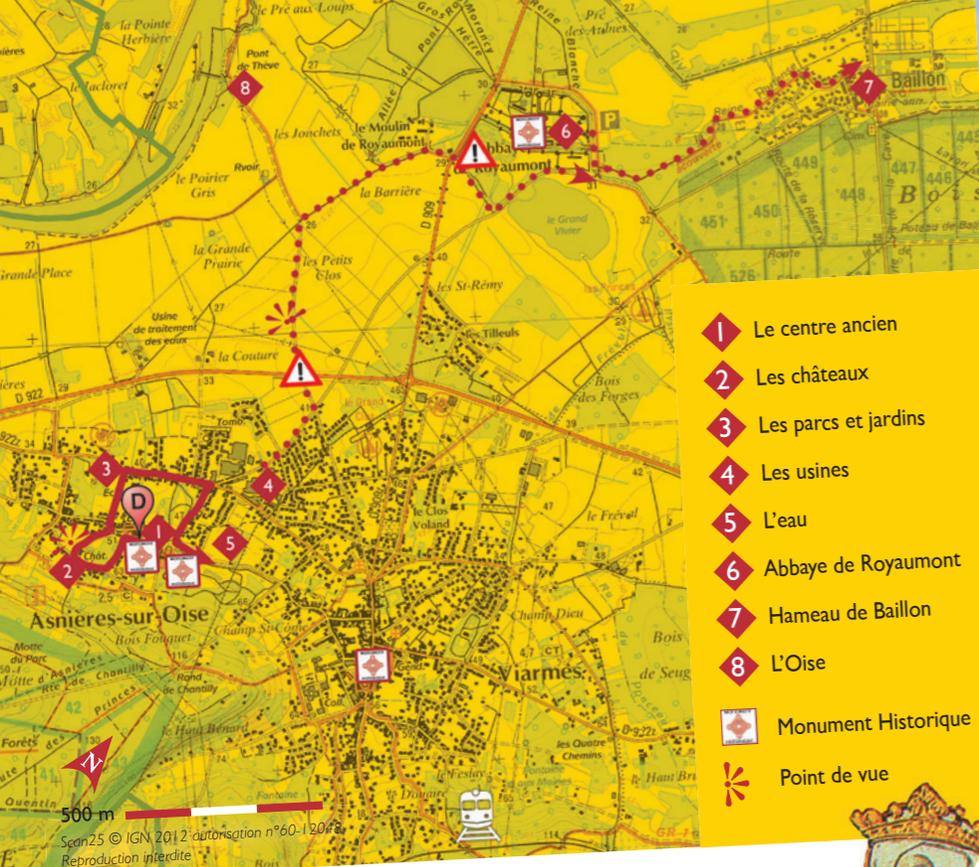


Parc naturel régional
Oise - Pays de France

ASNIÈRES-SUR-OISE



Saint Louis Baillon
Royaumont Fondation
Forêt de Carnelle Rivières
Oise châteaux



DE NOMBREUX CHÂTEAUX

Prenez à droite rue du Cat rouge jusqu'au **château de la Reine Blanche**.

Château Neuf, de Toutedville, de la Cômerie, du Vert Galant, le Petit Royaumont, le Clos des Fées, le château de Baillon, ou encore celui disparu du Prieuré de Baillon... L'implantation de tant de châteaux et belles demeures ici s'explique de diverses manières : la proximité de la capitale et de ses pouvoirs politiques et financiers, de grands bois giboyeux, le coteau permettant des parcs ondulés et des vues sur l'Oise, la ligne de chemin de fer (1880). Toutes les époques, tous les styles s'y entrecroisent : le médiéval « véritable », le classique, le style brique et pierre, mais aussi le néogothique. De nombreux personnages ont fréquenté ces lieux : des industriels, académiciens, généraux, politiques, artistes... et même, ici, la reine Blanche de Castille et son fils Louis IX, dit Saint Louis (1214-1270).

Descendre la rue des Auges, pour aboutir à un joli lavoir couvert, où coule une eau abondante. En face, la « Conciergerie », plus vieille maison du village. Prendre à sa gauche. Là, petit détour possible à 150 m jusqu'au Château Neuf et à l'agréable parc en face. En effet, de vastes **parcs et jardins** sertissent toutes ces grandes demeures historiques. Ils sont pour moitié de style « à la française » (géométriques, bassins, arbres taillés), et pour moitié « à l'anglaise » (nature retravaillée, essences exotiques).

Reprendre rue Delchet jusqu'au clos des Fées, puis à droite sur 400 m.

DE L'ABBAYE DE ROYAUMONT

Le territoire communal est vaste et comprend également deux autres sites d'intérêts, baignés par de nombreux cours d'eau, dans une nature généreuse.

À 3 km du centre du village, voici d'abord la magnifique **abbaye de Royaumont**, monastère cistercien érigé à partir de 1228, dans une zone marécageuse à la jonction de deux rivières (la Thève, longue de 33 km, et l'Ysieux, 15 km), juste avant la confluence avec l'Oise.

Sous l'égide de Louis IX, les moines ont entièrement assaini et remanié les lieux, drainant, canalisant les sources, aménageant des viviers, bâtissant des moulins.

L'église abbatiale a été démontée en 1792, mais il en subsiste encore de beaux espaces à visiter : cloître, réfectoire, jardin d'inspiration médiévale, potager-jardin...

Enfin, depuis le milieu du 20^e s., l'abbaye est devenue un centre culturel majeur. En effet, **Henry et Isabel GOÛIN** y ont créé la **Fondation Royaumont**, devenue Centre international pour les artistes de la musique et de la danse.



... AU HAMEAU DE BAILLON

Depuis l'abbaye, vous pouvez rejoindre à pied Baillon, par le chemin dit « de la Reine Hortense » (voir livret PNR « de Royaumont à Baillon »).

Ce hameau, avec sa chapelle, son lavoir, ses petites maisons, a bien du charme : d'une part, la Thève le traverse, nécessitant ponts et passerelles ; d'autre part, il est niché au cœur d'une riche nature, entre forêt de Chantilly et **marais du Lys** (8,3ha classés E.N.S. - Espace naturel sensible). Là se cachent de nombreuses espèces des milieux humides, parfois rares et protégées : parmi les plantes, la zannichellie et l'euphorbe des marais, ou, parmi les oiseaux, le chevalier cul-blanc et le martin-pêcheur.

Autre joyau mystérieux et invisible : le « **Château** », coquette demeure classique du 18^e s., sertie de pavillons, de miroirs d'eau, de parterres et d'un vaste parc (propriété privée, ne se visite pas).



LE VILLAGE

Départ sur la place de l'**église St-Rémi**. Les origines du village sont très anciennes. Adossée aux 1^{res} pentes du massif forestier de Carnelle, l'église aurait été construite à l'emplacement d'un antique oratoire du 6^e s. de notre ère ! Deux travées romanes du chœur datent du 12^e s., et le reste, de style gothique, a été poursuivi au 13^e. Le cimetière s'étendait à ses pieds, en contrebas.

Remontez la rue devant l'église, jusqu'à la fontaine du Crocq. Pour des raisons géologiques, l'eau sourde de partout dans le secteur : nombreux sont les lavoirs, sources, citernes...

La reine Blanche de Castille (1188-1252)



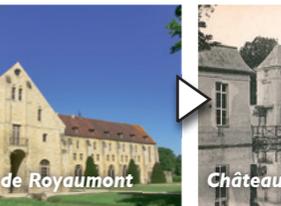
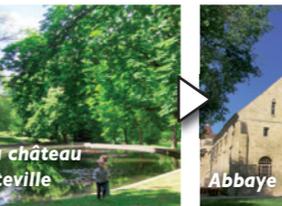
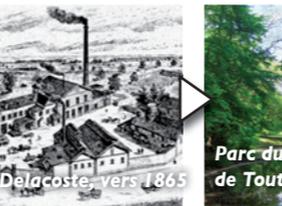
UN PASSÉ INDUSTRIEL

Vestiges de l'église abbatiale

Après le calvaire (1873), s'étendent les anciennes usines Derolland-Delacoste. On y transforma le caoutchouc de 1863 à 1993 en ballons-sondes ou en jouets, telle la mondialement célèbre « **girafe Sophie** », née en 1961. Cette figurine, mordillée par des générations de nourrissons, reste toujours l'un des jouets les plus vendus. Dans sa plus grande extension dans les années 1950-1960, on compte alors 700 ouvriers sur 3 ha d'ateliers, dominés par 3 gigantesques cheminées en briques.

À noter aussi que dans l'abbaye de Royaumont furent installées une filature de coton et une blanchisserie, de la Révolution aux années 1830.

Retour par le calvaire, la rue de Toutedville et la rue Brossolette.



Église Saint Rémi | Lavoir et mare vers 1900 | Château de la Reine Blanche, 18^e s. | Château Neuf | Clos des Fées | Croix Boissée | Usines Delacoste, vers 1865 | Parc du château de Toutedville | Abbaye de Royaumont | Château de Baillon, v. 1900 | Marais du Lys