



SYNDICAT MIXTE D'AMENAGEMENT ET DE GESTION DU PARC NATUREL REGIONAL OISE – PAYS DE FRANCE

3e rencontre Cycle des entreprises de la filière bois locale

COMPTE RENDU DE LA REUNION DU 20 septembre 2024

Etaient présents :

M James PASS	Atelier d'architecture AAPACH
M Henri DUPRIEZ	Ets Dupriez Lepinette / Union syndicale des marchands de bois de l'Oise
M Eric BES	Scierie Petit
M Guillaume RIBAY	ADE Studio
M Yannick CHAMPAIN	Atelier d'architecture VIVARCHI
M Gilberto RODRIGUEZ MENDOZA	Atelier d'architecture ABANGO
M Yann EHLYASS	Au bois d'Ehlyass
M Mikaël MARTIN	Chargé de mission filière bois, PNR Oise-pays de France

Un tour de présentation des entreprises présentes est effectué.

Monsieur CHAMPAIN prend la parole pour introduire le collectif Hêtre Charmé. Ce dernier est né à la suite d'une étude menée par Globe21, un groupement d'entreprises créé en 2006 dans le sud de l'Aisne, avec le soutien du Pays du Sud de l'Aisne. Globe est l'acronyme de Groupement Local pour le Bâtiment Écologique, dont l'objectif principal est de promouvoir et de développer des projets de construction écologique. Ce groupement a participé à un projet européen visant à définir des cycles de vie simplifiés des éco-matériaux (Projet CAP'EM du programme INTERREG IVB nord-ouest européen). Un showroom, accessible à Château-Thierry, expose des éco-matériaux ainsi que des démarches de construction écologique et bioclimatique.

Entre 2013 et 2014, l'association a piloté une étude sur la filière bois locale, face au constat d'une raréfaction des ressources en bois locales et à la fermeture progressive des scieries (seule une scierie reste en activité dans le sud de l'Aisne, contre trois il y a quelques années). L'étude, réalisée par Laurent Picinali sur une période de près d'un an, recommandait notamment de relancer l'utilisation du peuplier, de créer des plateformes de bois et produits dérivés locaux, et de développer un cluster de mobilier en bois local.

Le collectif Hêtre Charmé réunissait initialement Jean-Noël DURAND, scieur mobile, capable de travailler divers types de bois selon les besoins (frêne, etc.), aujourd'hui retraité depuis deux ans ; Gabriel GAMBLIN de l'entreprise Nation Literie ; Pierre-Yves VUILLIOT, ébéniste près de Laon (atelier du Bois de Chantrud) ; et Patrick BENTZ, également ébéniste. M. Éric FRANCOIS, menuisier à Château-Thierry, spécialisé dans les escaliers et fenêtres, ainsi que Jacques FRANCLLET, enseignant en menuiserie au lycée professionnel de Château-Thierry, faisaient également partie du collectif. Au fil des années, l'équipe a évolué.

Monsieur BES fait remarquer qu'il reste encore quelques scieries dans l'Oise, et que certains artisans de Beauvais préfèrent se tourner vers de grands revendeurs pour s'approvisionner.

Monsieur MARTIN souligne que beaucoup d'artisans ignorent l'existence de scieries locales.

Monsieur CHAMPAIN précise que la scierie Forêt Vivante souhaite établir des relations directes avec les artisans.

Monsieur BES ajoute que sa scierie accueille également volontiers les artisans.

Monsieur CHAMPAIN insiste sur l'importance de recréer un lien entre les artisans et les scieries.

Monsieur BES note toutefois que son entreprise ne communique pas suffisamment. C'est pour cette raison, selon M. MARTIN, qu'un annuaire des entreprises locales de la filière bois a été élaboré.

Monsieur CHAMPAIN présente ensuite quelques exemples de mobilier intérieur et extérieur réalisés par le collectif, précisant que la fabrication de mobilier joue un rôle crucial pour la filière, car elle permet de démontrer la diversité des essences de bois et leur potentiel. Le collectif travaille notamment des essences moins couramment utilisées, telles que le charme, le robinier, le merisier et le poirier.

Monsieur DUPRIEZ indique qu'il travaille également le robinier, pour lequel il reçoit beaucoup de demandes mais il manque de matière première.

Monsieur MARTIN évoque deux projets soutenus par le Parc Naturel Régional : l'un concerne la création d'une gamme de mobilier urbain en bois local, l'autre vise à mettre en relation les entreprises d'aménagement d'espaces verts et les scieries pour valoriser les bois de feuillus issus d'essences secondaires.

Monsieur CHAMPAIN suggère que, si le robinier vient à manquer localement, il serait possible d'utiliser d'autres essences pour le mobilier extérieur, telles que le châtaignier ou le douglas. Il ajoute que le collectif Hêtre Charmé existe toujours, mais souffre d'un manque de ressources en matière de développement commercial. Il serait pertinent de recruter une personne dédiée à la promotion et au développement sur un ou deux ans, afin de participer à des salons et d'organiser des expositions.

Monsieur CHAMPAIN confirme que le collectif serait ouvert à accueillir des entreprises de l'Oise.

La création d'un groupe de discussion via la messagerie WhatsApp regroupant les entreprises de la filière est acceptée.

Monsieur EHLIYASS poursuit avec la présentation du Bosquet de Mortefontaine, une boutique artisanale regroupant plusieurs fabricants d'objets en bois. Cette boutique, d'une superficie de 20 à 30 m², a vu le jour grâce à la mairie de Mortefontaine, qui met gracieusement le local à disposition. Jérémy NABATI, fabricant d'objets en bois, est à l'origine de sa rénovation. Actuellement, six entreprises exposent dans la boutique, dont trois travaillent le bois. Leur principal défi réside dans la recherche de débouchés, ils présentent également un besoin en matière de développement commercial.

Monsieur EHLIYASS fait part de son manque d'équipements, notamment une raboteuse et une dégauchisseuse, et recherche des bois colorés tels que le noyer, le poirier, le prunier et l'if. Il a déjà établi un réseau d'artisans possédant une scie à grume et une scie à ruban, comme la Ferme du Bois de Chantrud (Grandlup-et-Faÿ), et se dit prêt à parcourir jusqu'à 1h30 de route pour trouver du bois intéressant. Il cherche des planches de bois de 2 mètres de long, avec des épaisseurs de 10 mm à 20 mm, dans des teintes claires et foncées.

Monsieur BES mentionne l'existence de hêtre rouge et de hêtre noir.

Monsieur EHLIYASS précise que leurs clients sont principalement des particuliers, attirés par le bouche-à-oreille ou par la signalisation extérieure de la boutique, ouverte le samedi de 15h à 19h. Chaque entreprise présente à la boutique possède également sa propre boutique en ligne.

Monsieur MARTIN rapporte avoir été contacté par Madame Louise CHABERT, de l'entreprise Bois de Chez Vous (louise@boisdechezvous.fr), qui propose un service d'approvisionnement en bois local (plots, bois brut, parquet, agencement, terrasse, bardage). Il mentionne également que FIBOIS travaille à la mise en place de la **plateforme RESOBOIS**, une plateforme d'accompagnement et de mise en relation des acteurs de la construction bois. Son objectif est de faciliter le développement de la construction bois en favorisant les échanges entre fabricants, industriels, entreprises de pose, maîtres d'ouvrage et maîtres d'œuvre.

Enfin, la **plateforme Bois d'Ici** permet de recenser les produits bois et les savoir-faire des entreprises locales à partir de la ressource française. Elle offre également des informations sur les différentes essences locales et présente des exemples de réalisations, permettant ainsi aux porteurs de projets de trouver des sources d'inspiration avant de lancer leur chantier de construction, d'aménagement ou de rénovation.