

Guide pédagogique

Une action pour mon Parc, une action pour ma Planète



© Ecole Le Nantouillet / Presles



Education à
l'environnement

2025-2026



Clé de l'engagement futur en faveur du territoire et de l'environnement, la sensibilisation des plus jeunes, citoyens de demain, fait partie des missions importantes de notre Parc. Il s'agit, pour le Parc, de permettre à chaque enfant, de découvrir, dans le cadre de son cursus scolaire, toutes les richesses de son environnement proche, de comprendre tout l'intérêt de le préserver et de faire l'expérience, dès le plus jeune âge, d'une citoyenneté active et participative.

C'est pourquoi, depuis la rentrée scolaire 2020/2021 de nouveaux programmes pédagogiques intitulés « Une action pour mon Parc, une action pour ma Planète » sont mis en œuvre sur le territoire du Parc. Alliant sensibilisation et mise en pratique, les objectifs de ces nouveaux programmes sont de permettre aux élèves :

- de découvrir le territoire où ils vivent, ses richesses et ses fragilités,
- de comprendre que chacun peut agir individuellement pour protéger la planète,
- de participer activement à des actions concrètes en faveur de l'environnement : trier et réduire les déchets de l'école, économiser l'eau ou l'énergie à l'école, favoriser la biodiversité, pratiquer des modes de déplacements doux, agir en faveur du patrimoine, etc.

Animations en classe et sur le terrain, écoenquêtes au sein de l'école ou de la commune, ateliers pratiques et actions concrètes, outils pédagogiques seront proposés aux enseignants pour les aider à mettre en œuvre leur projet annuel.

Chaque projet développé donnera lieu à une ou plusieurs actions concrètes et à une valorisation auprès des parents d'élèves, des élus communaux et des partenaires éducatifs impliqués. En fin de projet, les classes participantes rejoindront le réseau des « Écoles écocitoyennes du Parc ». Les écoles pourront en parallèle solliciter le label « E3D » développé par l'Éducation Nationale et le label européen « Eco-école ».

Vous trouverez tous les renseignements nécessaires concernant ces programmes pédagogiques dans les pages suivantes de ce guide.

Je vous souhaite une belle année écocitoyenne en compagnie du Parc.



Patrice Marchand
Président du Parc Naturel Régional
Oise-Pays de France

Sommaire

Guide pédagogique



Le Parc naturel régional Oise-Pays de France

Vous avez dit Parc naturel régional ?	2
Les richesses du Parc naturel régional Oise-Pays de France	4

Une action pour mon Parc, une action pour ma Planète

Présentation des programmes pédagogiques	6
L'accompagnement du Parc	8
Modalités de participation	10

Les projets thématiques

Je préserve l'eau de ma Planète bleue !	12
Vite ça chauffe : j'économise mon énergie !	22
Objectif « Zéro Déchet » dans mon école !	30
Mobilité : ça bouge dans mon école !	40
Je mange donc je suis : local, bon et durable !	46
Naturalistes en herbe, au secours de la biodiversité !	54
Au cœur de la forêt, explorons un écosystème !	64
Guidons nos pas, sur les traces de notre passé !	72

Valoriser et communiquer

Quelques pistes et idées d'actions pour valoriser le projet	84
---	----

Le Parc naturel régional Oise-Pays de France

Le label « Parc naturel régional » est délivré par l'État aux territoires habités, possédant des richesses naturelles, historiques, paysagères et culturelles fortes mais dont l'équilibre est fragile.

Le projet de territoire, inscrit au sein de la charte du Parc naturel régional, doit permettre la préservation et la valorisation de ces richesses, tout en veillant au maintien et au développement d'activités économiques locales respectueuses de l'environnement.



Les missions du Parc naturel régional

- * Préserver et favoriser la biodiversité, les corridors et les réseaux écologiques.
- * Préserver et gérer durablement les ressources naturelles.
- * Fonder l'aménagement du territoire sur la limitation de la consommation d'espaces et sur la mise en œuvre d'une politique de déplacements responsables.
- * Promouvoir le développement d'une économie locale (tourisme, agriculture, filière bois, etc.) et responsable.
- * Préserver l'identité paysagère du territoire et valoriser le patrimoine historique et culturel.
- * Sensibiliser les acteurs du territoire et tous les publics (habitants, jeunes, etc.) pour susciter un engagement écocitoyen.

Le logo

- **Le « Pic »** : oiseau protégé dont 5 espèces fréquentent le territoire. Il symbolise la forêt et les richesses du patrimoine naturel.
- **Le « Quatre-feuilles »** : ornement gothique que l'on trouve sur les églises, les abbayes, etc. Il fait référence au patrimoine historique.



✱ **2004**
Année de création

✱ **70** communes
45 dans l'Oise et
25 dans le Val d'Oise

✱ **67 000** hectares
dont 28 590 ha de forêt

✱ **132 000** habitants



© Cyril Badetw



Un territoire à la riche biodiversité

Halatte, Chantilly, Ermenonville, Carnelle, Montmorency et Isle-Adam... Le territoire du Parc naturel régional comporte de vastes forêts pour la plupart héritées de domaines royaux et princiers. Ces espaces boisés et les milieux naturels qu'ils renferment (lisières, clairières, mares, fossés humides, etc.) sont riches de biodiversité. L'intérêt écologique du territoire réside également dans la **grande diversité des habitats naturels** qu'il abrite : pelouses calcaires, landes, zones humides, rivières... De nombreuses espèces animales ou végétales rares y sont recensées.



Callune

Plus de 30 espèces de faune et de flore vivent exclusivement dans les landes, milieu naturel exceptionnel.



Capricorne de Scopoli

En forêt, les vieux arbres et le bois mort assurent la survie de 30 % des êtres vivants.



Pic noir

39 % des oiseaux forestiers nichent ou s'abritent dans les cavités creusées par les pics.



Grèbe huppé

Les zones humides sont le lieu de vie et de reproduction de nombreuses plantes, insectes, oiseaux, amphibiens.



Orchis pyramidal

Les pelouses et prairies fleuries accueillent une flore exceptionnelle et de nombreux insectes.



Cerf élaphe

Le domaine vital du cerf s'étend sur de vastes étendues forestières reliées entre elles par des corridors écologiques.



Les corridors écologiques

Préserver les corridors écologiques (champs entourés de haies, prairies, chemins, talus herbacés le long des routes, berges naturelles des rivières, etc.) permettant aux animaux (petits et grands mammifères, reptiles, amphibiens, insectes, etc.) de circuler dans la nature en toute sécurité (pour se nourrir, s'abriter, se reproduire), est l'une des missions les plus importantes de notre Parc naturel régional. Les communes du Parc se sont engagées à respecter ces corridors en y interdisant les constructions.

Un territoire au patrimoine exceptionnel

La singularité du Parc naturel régional réside également dans son **héritage historique exceptionnel**. Son territoire héberge nos ancêtres depuis plus de 100 000 ans avant notre ère. Les Magdaléniens, les Gaulois Sylvanectes au I^{er} siècle, les Romains au III^e siècle, les rois de France ont laissé derrière eux de nombreuses traces de leur passage : menhirs, arènes, abbayes, églises romanes et gothiques, cathédrale, grands domaines et plus récemment, lavoirs, fontaines, pigeonniers, poteaux forestiers qui témoignent encore de la vie quotidienne des habitants.



Pierre Turquoise

En forêt de Carnelle, cette allée couverte est un imposant mégalithe funéraire de la fin du Néolithique.



Arènes de Senlis

Senlis (Augustomagus) fut fondée par les romains comme en témoignent encore ses arènes et sa muraille gallo-romaines.



Abbaye du Moncel

Le territoire compte 3 abbayes royales : Chaalis fondée par Louis VI, Royaumont fondée par Saint-Louis et Moncel fondée par Philippe Le Bel.



Château de Chantilly

Le château de Chantilly, ses jardins et son domaine forestier attestent du mode de vie fastueux des Princes de Condé.



Poteau forestier

L'aménagement des forêts (allées en étoile, poteaux forestiers) date de l'époque des Princes de Condé.



Porcelaine

Faïence de Creil, porcelaine et dentelle de Chantilly, clouterie de Creil, etc. Autant de savoir-faire artisanaux qui témoignent de la vie quotidienne de nos ancêtres.



Un territoire d'expérimentation pour les classes

De par la variété de ses milieux écologiques, la diversité de ses paysages, la richesse de son patrimoine et la multiplicité de ses enjeux environnementaux, le territoire du Parc naturel régional est le support privilégié de nombreux projets pédagogiques permettant aux élèves de répondre concrètement à la question « Qu'est-ce qu'être écocitoyen ? ». Le PNR vous accompagnera, pour faire vivre, à vos élèves, un projet riche de découvertes, de rencontres, d'expérimentations et de mises en pratique.



© D.Grouard / PNR OPI

Une action pour mon Parc, une action pour ma Planète!

Après « Les Petits écocitoyens du Parc » (2006-2018), le Parc naturel régional propose aux enseignants des établissements de son territoire, de participer à un nouveau programme pédagogique dont l'objectif principal est de permettre aux élèves de faire l'expérience, dès le plus jeune âge, d'une citoyenneté active et participative.

« Appréhender son environnement proche et ses enjeux, mieux le connaître pour l'apprécier et devenir acteur de sa préservation »



Un programme alliant sensibilisation et mise en pratique

Il s'agit, non seulement, de sensibiliser les élèves aux richesses et au respect de leur environnement, mais aussi, de leur permettre :

- * de réfléchir puis de participer à la mise en place d'actions concrètes en faveur de l'environnement (trier les déchets de l'école, économiser l'eau, l'énergie, favoriser la biodiversité dans la cour de l'école, agir en faveur du patrimoine, etc.),
- * de comprendre que chaque citoyen, quel que soit son âge, peut agir, individuellement et collectivement, souvent de façon très simple pour protéger la planète.



Le principe

« Une action pour mon Parc, une action pour ma Planète ! » propose aux élèves :

- d'explorer leur environnement proche (école, quartier, commune, territoire du Parc) pour en découvrir les richesses, les faiblesses et les enjeux,
- de comprendre les liens qui unissent l'Homme et son environnement,
- de favoriser, par l'expérimentation et la réflexion, une prise de conscience écologique et citoyenne chez les élèves,
- d'agir concrètement en faveur du développement durable de leur territoire, de leur Planète.

Une démarche en 3 temps :

1. sensibiliser les élèves,
2. susciter leur réflexion,
3. puis leur participation à une action concrète en faveur de l'environnement.



© Adobe Stock

Les objectifs du programme

Les élèves

- Leur faire découvrir le territoire sur lequel ils habitent.
- Les rapprocher de la nature et de leur environnement proche.
- Favoriser, par l'expérimentation et la réflexion, une prise de conscience écocitoyenne.
- Leur permettre d'agir concrètement en faveur de leur environnement.
- Favoriser l'acquisition de réflexes de vie allant dans le sens d'un plus grand respect de son environnement.
- Développer le sens des responsabilités, du travail en équipe et de la solidarité.

L'école et ses abords

- Améliorer le bilan environnemental des écoles : gestion et production de déchets, consommation énergétique, gestion de l'eau, etc.
- Faire des établissements scolaires des lieux favorables à la biodiversité, favoriser leur « renaturation ».

Les parents d'élèves, les habitants du Parc naturel régional

- Valoriser les projets des classes auprès des parents d'élèves.
- Sensibiliser, dans la mesure du possible, les habitants du quartier, de la commune en proposant une opération de valorisation, de communication.



L'accompagnement du Parc naturel régional



* Le montage et la mise en œuvre du projet

- Le Parc naturel régional est à la disposition des enseignants afin de les aider à définir leur projet.
- Une réunion d'information sera organisée à la Maison du Parc pour les enseignants porteurs de projets.

* Les animations et interventions en classe

- 5 animations financées par le Parc naturel régional : certaines animations communes à tous les projets et d'autres au choix.
- Nombreux partenaires associés : associations, guides, musées, Offices de Tourisme, communautés de communes, agriculteurs, agents forestiers, etc.

* Les outils pédagogiques

- Livrets pour les élèves et fiches pratiques pour les enseignants.
- Prêt du matériel nécessaire à l'écodiagnostic pour poursuivre l'enquête après l'intervention de l'animateur.
- Mallettes documentaires disponibles en prêt durant 2 à 3 semaines.

* La valorisation des projets

- 1 accompagnement (humain et matériel) pour aider à la mise en œuvre de l'action concrète et à la valorisation du projet.
- Un descriptif du projet de l'école et des actions mises en œuvre pourront être intégrés aux pages «éducation» du site internet du Parc naturel régional.



Label E3D et Eco-Ecole

En lien avec le projet, l'école pourra solliciter **le label E3D mis en place par l'Education nationale**. S'appuyant sur des approches transversales, la démarche École ou Établissement en Démarche globale de Développement Durable intègre les enseignements, ainsi que la diversité de projets possibles permettant de vivre l'établissement comme un lieu d'apprentissage global du développement durable. La labellisation « E3D » est attribuée aux établissements qui entrent dans une démarche globale de développement durable. *Informations sur le site : <https://eduscol.education.fr/>*

Le projet pourra également être inscrit au sein de la **démarche européenne Eco-école**. Le programme vise à aider les élèves à mieux comprendre le monde qui les entoure pour s'y épanouir et y participer. Il repose sur la mobilisation de l'ensemble des acteurs d'un établissement scolaire mais également du territoire. *Informations sur le site : <https://www.eco-ecole.org/>*



Le déroulement annuel

Selon le thème choisi, le projet comportera différentes animations, sorties, ateliers.

 **NOVEMBRE
à DÉCEMBRE**



DECOUVRONS !



1 ou plusieurs animations découverte du thème

+ possibilité d'organiser des rencontres avec des personnes-ressources.

 **DÉCEMBRE à
JANVIER**



EXPERIMENTONS et REFLECHISSONS !



1 Ecodiagnostic

Réalisation, par les élèves, d'un état des lieux simple au sein de l'école, de la commune.

Sensibilisation à la thématique et premières réflexions sur les actions concrètes à mettre en œuvre.

En fonction du thème choisi, l'écodiagnostic pourra être intégré à l'animation découverte

 **JANVIER
à MAI**



EXPLORONS et AGISSONS !

2 à 4 Animations ou ateliers pratiques

Complémentaires au choix, pour nourrir le projet.

+ mise en œuvre des écogestes et actions concrètes.

 **MAI à JUIN**



COMMUNIQUONS et VALORISONS !



1 Accompagnement humain et matériel

Pour aider au choix et à la mise en œuvre de l'action de valorisation.

1 Action de valorisation du projet

+ Participation au Journal des écoles écocitoyennes du Parc.

Modalité de participation

Ce programme s'adresse aux enseignants des établissements scolaires du territoire du Parc naturel régional. Il est accessible, selon les thèmes, aux classes de **CP à CM2**.

* Quel thème choisir ?

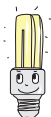


Économiser et préserver les ressources naturelles

Comprendre que les ressources naturelles ne sont pas illimitées et qu'il faut les préserver.



Thème 1 : Je préserve l'eau de ma planète bleue !



Thème 2 : Vite ça chauffe : j'économise mon énergie !



Thème 3 : Objectif «Zéro Déchet» dans mon école !



Déplacements et mobilité

Découvrir et favoriser les modes de déplacements doux pour venir à l'école et se déplacer.

Thème 4 : Mobilité : ça bouge dans mon école !



Alimentation

Du local dans nos assiettes, stop au gaspillage alimentaire, un jardin potager à l'école !

Thème 5 : Je mange donc je suis : local, bon et durable !



Biodiversité

Agir pour préserver la biodiversité au sein de son école, de son quartier, de son village, du Parc naturel régional.

Thème 6 : Naturalistes en herbe, au secours de la biodiversité !



Écosystèmes et milieux naturels

Découvrir l'écosystème forestier, ses richesses, les services écologiques qu'il nous rend, mais également ses faiblesses.

Thème 7 : Au cœur de la forêt, explorons un écosystème !



Patrimoine, architecture et paysage

Découvrir, faire connaître et préserver le patrimoine, l'architecture et le paysage qui nous entourent.

Thème 8 : Guidons nos pas, sur les traces de notre passé !





* Comment s'inscrire ?

Étape 1 : choisir un **thème de travail**, prendre connaissance des modalités inhérentes à cette thématique.

Étape 2 : réfléchir au projet, **aux objectifs, aux actions concrètes** à mettre en œuvre avec les élèves, à la **valorisation** finale.

Étape 3 : Remplir le **dossier d'inscription** et le renvoyer avant la date limite de réception.

* Combien de classes peuvent participer ?

Pour favoriser l'échange entre classes, pour renforcer l'impact environnemental des actions, il est préférable **d'impliquer plusieurs classes d'une même école**. C'est pourquoi, les projets :

- concernant au moins 2 classes d'une même école sont recommandés (*les thèmes choisis pouvant néanmoins être différents pour chacune des classes*),
- peuvent concerner l'ensemble de l'école. *Si vous souhaitez solliciter le label E3D ou Eco-Ecole, il est préférable de choisir un seul thème de travail pour toutes les classes.*

* Quels sont les critères de recevabilité ?

- Être situé dans une commune du Parc naturel régional.
- Présenter un projet qui réponde au thème et s'engager à travailler sur le thème tout au long de l'année scolaire.
- Prévoir la mise en œuvre, avec les élèves, d'au moins **une action concrète** avant la fin de l'année scolaire.
- Prévoir au moins une **action de valorisation du projet**.
- Envoyer son dossier **avant la date limite de réception fixée**.

* Comment sont sélectionnés les projets ?

En cas de demandes importantes, **un choix sera réalisé parmi tous les projets**, par la commission « Éducation » du Parc naturel régional. Pour faire son choix, cette dernière veillera notamment :

- au respect de l'échéance de réception des projets,
- à la qualité et à la cohérence du projet,
- à favoriser, au fil des années, le maximum d'écoles.

Pour vous aider à faire votre choix

Reportez-vous aux chapitres correspondant à chaque thématique, pour y découvrir les animations, sorties, ateliers pratiques, mais également des exemples d'actions concrètes, des idées pour valoriser votre projet.

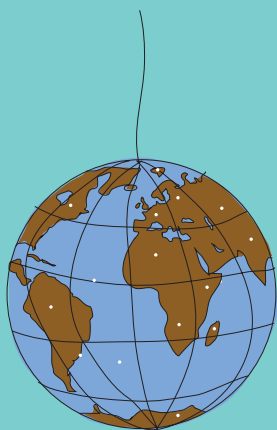
La référente éducation du Parc naturel régional est à votre disposition pour vous aider à formaliser votre projet. 03 44 63 65 65 ou 06 27 69 13 68 v.memain@parc-oise-paysdefrance.fr

Je préserve l'eau de ma Planète Bleue !



© Adobe Stock

* La réserve mondiale d'eau disponible par habitant a été divisée par 3 en 70 ans.



12

Une eau potable, pour tous ?

Notre «Planète bleue» est recouverte à 72% d'eau. Cependant, l'eau douce facilement accessible (cours d'eau, nappes souterraines) représente moins de 1% des réserves. Cette ressource, indispensable à la vie, est inégalement répartie, certaines régions du monde ne disposant que d'un accès limité à l'eau. De plus, la gestion de l'eau souffre de cruels dysfonctionnements dans de nombreux pays.

L'accès à une eau potable, en quantité suffisante, constitue donc la première source d'inégalités dans le monde. Avec l'essor démographique, les besoins en eau (boisson, cuisine, hygiène, industrie, agriculture) augmentent considérablement. 8 milliards d'êtres humains se partagent aujourd'hui la même quantité d'eau qu'auparavant. A ce facteur démographique, s'ajoutent les problèmes de pollutions et de dérèglement climatique qui viendront aggraver les difficultés d'accès à l'eau dans les prochaines décennies et accentuer les inégalités. Au cours du XXI^{es}, l'eau, ressource fragile, patrimoine commun de l'humanité, pourrait bien devenir, un enjeu politique et économique, et la cause de nombreux conflits.

Quelques chiffres clés



Monde

10 pays se partagent
60% des réserves

2 millions de tonnes
de déchets éliminés
dans les cours
d'eau par jour.

Agriculture
= 70% de l'eau
consommée

47% de la population
ne dispose pas
d'un accès durable
à une eau propre



France



L'eau provient
à 62% des
nappes phréatiques

Consommation
= 150 l /hab/an
= X 3 en 30 ans

Gestion des eaux
usées = 10,5 milliards
d'€ par an



Territoire du Parc

170 km de cours d'eau
et plusieurs nappes
souterraines

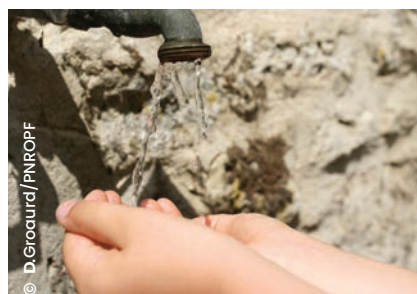
100% de l'eau du
robinet provient des
nappes souterraines

Contexte territorial

En France, la gestion de l'eau est organisée en **bassins versants** (espace géographique irrigué par un même réseau hydrographique = fleuve ou rivière et tous ses affluents). Dans chaque bassin, **divers organismes** (Agence de l'eau, Syndicats interdépartementaux des SAGES, etc.) sont chargés de mettre en œuvre une **politique de gestion durable de l'eau** : utilisation rationnelle des ressources, lutte contre la pollution, protection des milieux aquatiques.

Les **collectivités locales** sont, quant à elles, responsables de la **distribution de l'eau potable** et de la **dépollution des eaux usées**. Le prix de l'eau correspond à l'ensemble des **services rendus** aux utilisateurs : potabilisation, distribution et épuration. C'est le principe du « pollueur-payeur » : chaque litre d'eau utilisé est facturé afin d'inciter chacun à **économiser et préserver** cette ressource fragile.

Les cours d'eau et nappes souterraines du territoire du Parc naturel régional sont une richesse particulièrement **vulnérable**. Le Parc naturel régional œuvre donc à la **préservation** de cette ressource : gestion différenciée et « zéro phyto » pour les espaces verts des collectivités, sensibilisation des habitants et des jardiniers, accompagnement des agriculteurs, désimperméabilisation des sols, etc.



Que dit la Charte du Parc ?

Orientation : « Préserver et gérer durablement les ressources naturelles »

- Mesure 17 « Préserver la ressource en eau ».

Et à l'école ?

Economiser l'eau est l'affaire de tous. A l'école, les robinets mal fermés, qui fuient, les chasses d'eau qui coulent sont assez fréquents. En appliquant les écogestes et en traquant les fuites, on estime le **potentiel d'économies** à environ **20%**.



Consommation d'eau
moyenne :

20 litres/élève/jour
soit 3,3 m³/élève/an

A la cantine :

10 à 20 litres/jour/repas préparé



Les partenaires

Animations et ateliers pratiques en classe ou sur le terrain



Visites de musées ou de sites



Visites d'installations techniques



Le programme pédagogique

En France, il **suffit d'ouvrir le robinet** pour avoir de l'eau potable en quantité illimitée. Ce geste si banal chez nous, est pourtant loin de l'être, pour de nombreux enfants dans le monde. Omniprésente dans le quotidien, garante de la vie sur Terre, l'eau n'est pas toujours considérée à **sa juste valeur**.

Accessible du CP au CM2, le thème de l'eau peut se construire autour d'une démarche globale, transversale et collective adaptée à un projet d'établissement impliquant l'ensemble des élèves. Il permet aux élèves de vivre de **multiples découvertes et expérimentations** en partant de leurs besoins et habitudes, de leur environnement familial (école, maison, loisirs, etc.).

Le thème permet également une **mise en pratique** par la mise en œuvre, à l'école et le réinvestissement à la maison, de nombreux éco gestes et actions concrètes.

Les objectifs du programme

Les objectifs pédagogiques

- Découvrir l'omniprésence de l'eau sur notre planète et comprendre le fonctionnement du cycle de l'eau naturel.
- Se familiariser avec le cycle de l'eau domestique et les différents usages de l'eau.
- Faire réfléchir les élèves aux problèmes et enjeux que pose l'accès à une eau potable, en quantité suffisante.
- Faire prendre conscience aux élèves de la fragilité de cette ressource et du rôle que chacun joue dans sa préservation.
- Contribuer aux changements de comportements en proposant aux élèves de mettre en œuvre des éco gestes et actions concrètes.

Les objectifs opérationnels

- Améliorer la gestion et l'utilisation de l'eau au sein de l'école (débit des robinets, fuites, produits d'hygiène et d'entretien utilisés, etc.).
- Diminuer la quantité d'eau consommée à l'école en changeant les habitudes d'utilisation.
- Engager l'école dans une démarche de préservation de la qualité de l'eau.

Quelques dates clés en lien avec le thème

- **25 fev** : Journée mondiale des zones humides
- **8 décembre** : Journée mondiale du climat
- **22 mars** : Journée mondiale de l'eau
- **7 avril** : Journée mondiale de la santé
- **22 avril** : Journée mondiale de la Terre
- **30 mai au 5 juin** : Semaine européenne du Développement Durable
- **5 juin** : Journée mondiale de l'environnement

Quelques pistes et idées d'actions



* Lutter contre le gaspillage d'eau

- Imaginer des affichettes incitant à économiser l'eau, à fermer les robinets et les placer aux endroits clés (éviers, robinets, toilettes, cantine, etc.).
- Installer des systèmes permettant d'économiser l'eau à l'école : réducteurs de débit sur les robinets, bouteilles dans les chasses d'eau, etc.



* Lutter contre les fuites d'eau

- Faire la chasse aux fuites d'eau en organisant une « tournée » régulière des différents robinets de l'école (dispositif « élèves écovigilants ») et solliciter la commune pour qu'une réparation rapide puisse avoir lieu.
- Détartrer régulièrement les robinets avec du vinaigre.
- Changer régulièrement les joints des robinets.



* Economiser l'eau dans les espaces verts

- Installer un récupérateur d'eau de pluie pour arroser le jardin, le potager, les espaces verts de l'école.
- Réaliser des plantations de plantes peu gourmandes en eau (vivaces, essences locales) dans les espaces verts de l'établissement scolaire.
- Pailler les espaces verts, les bacs de jardinage, les jardinières pour éviter l'évaporation de l'eau.



* Préserver la qualité de l'eau

- Fabriquer, avec les élèves, un savon pour les mains naturel et l'utiliser en classe et dans l'école.
- Réaliser des fiches « recettes » pour des produits d'entretien maison et les distribuer aux parents d'élèves.
- Solliciter la commune pour la mise à disposition de produits d'entretien biodégradables et écolabellisés.
- Fabriquer des peintures et colles écologiques avec les élèves et les utiliser en remplacement des peintures et colles du commerce.



* Lutter contre la pollution de la ressource

Organiser une opération de nettoyage en bord de rivière, de mare, d'un étang.



NOVEMBRE
à JANVIER

Découvrons,

1 Animation découverte du thème

Commune à toutes les classes



1/2 Journée



Classe



Objectifs : découvrir la répartition de l'eau sur Terre et le cycle de l'eau, prendre conscience de sa fragilité

ANIMATION « Eau secours »

Cycle 3

Après avoir abordé la répartition de l'eau sur Terre et l'inégalité de l'accès à la ressource en eau dans le monde, les enfants comprennent pourquoi l'eau est si précieuse. Puis, ils reconstituent le cycle de l'eau domestique grâce à différents outils pédagogiques tout en s'appuyant sur l'exemple local. Pour terminer, ils se penchent sur leurs propres consommations afin de prendre conscience des sources de gaspillage et acquérir un comportement responsable et solidaire pour un développement durable. *Intervention à l'aide d'un outil réalisé avec l'Agence de l'Eau Seine-Normandie.*

CPIE des
Pays
de l'Oise
Classe

OU



ANIMATION « Devenons éco-citoyens de l'eau »

Cycle 2

À l'aide de différentes activités pédagogiques, les élèves distinguent la diversité de la matière, à différentes échelles, dans la nature et dans la vie courante. Ils prennent conscience petit à petit de la nécessité de préserver la ressource en eau pour l'Homme et pour la biodiversité.

Picardie
Nature
Classe

1 Ecodiagnostic

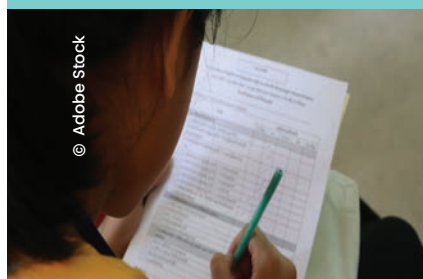
Commun à toutes les classes



1/2 Journée



Classe



Objectifs : découvrir les usages de l'eau au sein de l'école, réfléchir aux comportements à adopter pour mieux gérer cette ressource

ECODIAGNOSTIC « A la recherche de l'or bleu ! »

En compagnie de l'animateur, les élèves explorent l'école afin de repérer tous les endroits où l'on utilise de l'eau. Dans chaque lieu/pièce, ils notent la présence de robinets, détectent des fuites éventuelles et réalisent différentes mesures de débits. Ils notent également tous les produits utilisés (savons, produits d'entretien) à l'école. Les élèves consignent leurs observations à l'aide d'un questionnaire. De retour en classe, une synthèse des points clés observés est collectivement réalisée. Les élèves s'interrogent ensuite sur ce qui permettrait d'économiser et de mieux gérer l'eau au sein de l'école. *La séance se termine par la présentation et la mise en route du dispositif « Elèves écovigilants = Eau économisée ».*

CPIE des Pays
de l'Oise
ou
Picardie
Nature
Classe

expérimentons et réfléchissons !

+ Animation(s) complémentaires

Animations réalisées par le Syndicat interdépartemental du SAGE de la Nonette



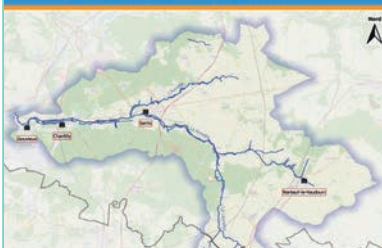
2 heures



En classe ou terrain

Animations **gratuites**, sur réservation, dans la limite des capacités de la structure. Pour en bénéficier, **contactez directement** le Syndicat.

Bassin versant du SAGE de la Nonette



Objectifs : découvrir le bassin versant de la Nonette, le cycle de l'eau et aborder la question du dérèglement climatique.

ANIMATIONS sur l'eau et le réchauffement climatique du SISN

Le SISN propose, dans le cadre du Schéma d'Aménagement et de Gestion de l'Eau qu'il porte, des actions de sensibilisation à destination des scolaires sur la thématique de l'eau et du dérèglement climatique. Ces interventions peuvent servir de complément à des modules abordés au cours de l'année. Elles se déroulent en classe et/ou sur le terrain :

SISN
Classe ou terrain

- L'eau et l'infiltration (comprendre le phénomène d'infiltration),
- L'eau et le réchauffement climatique (sensibiliser à la bonne gestion des ressources),
- Ma rivière est-elle en bonne santé (découvrir les insectes de la rivière et analyser la qualité de l'eau),
- Ma rivière a du caractère (découvrir le fonctionnement d'une rivière).
- Comprendre le cycle de l'eau (à partir d'une maquette pédagogique comprendre et observer les différentes étapes du grand cycle de l'eau.)



Réservation : **Valentin DEFOREST, Technicien Bassin Versant**
07 84 19 28 71 ou v.deforest@sisn.fr

Communes concernées : Saint-Maximin, Saint-Vaast-de-Longmont, Apremont, Aumont-en-Halatte, Avilly-Saint-Leonard, Barbery, Borest, Brasseuse, Chantilly, Courteuil, Ermenonville, Fleurines, Fontaine-Chadlis, Fresnoy-le-Luat, Gouvieux, Montagny-Sainte-Felice, Montepilly, Mont-L'Evêque, Montlognon, Nanteuil-le-Haudouin, Pontarme, Raray, Rully, Senlis, Thiers-sur-Thève, Ver-sur-Launette, Vineuil-Saint-Firmin, Ville-neuve-sur-Verberie, Villers-Saint-Frambourg-Ognon.

+ Visite optionnelle d'une installation technique

Visite proposée par le SICTEUB



1 heure



En classe

Pour en bénéficier, **contactez directement** la structure.

Animation **gratuite**, sur réservation, dans la limite des capacités de la structure.

VISITE « Visite d'une station d'épuration »

CM1 et CM2



Objectifs : prendre conscience de l'importance de la ressource en eau et de l'intérêt de la préserver

Le SICTEUB accueille les élèves au sein de la station d'épuration d'Asnières-sur-Oise, où un parcours pédagogique leur permet de comprendre le fonctionnement de la station et les étapes du traitement de l'eau après utilisation. La visite est également l'occasion de découvrir les aménagements réalisés en faveur de la biodiversité (verger, prairie fleurie, moutons, etc.).

SICTEUB
Asnières-sur-Oise



Réservation sur le site internet du SICTEUB <https://www.sicteub.org>
Renseignements au 01 34 09 85 50 ou sicteub@sicteub.org

D'autres visites d'installations techniques peuvent être envisagées en fonction de la commune de l'école. Veuillez vous rapprocher du Parc.



**JANVIER
à MAI**

Explorons L'eau domestique

3 Animations, sorties ou ateliers complémentaires

Au choix



1/2 Journée
par animation



Classe
ou visite
de site



Objectif : comprendre le fonctionnement du château d'eau

ANIMATION « Châteaux d'eau : stockage et distribution »

Ouvrir un robinet semble aujourd'hui un geste anodin. Mais les élèves ont-ils conscience du trajet de l'eau avant son arrivée au robinet : puisée dans la nature, puis stockée dans de grands réservoirs, traitée et enfin distribuée. À travers des ateliers et quelques expériences, les enfants découvrent rapidement l'histoire de la distribution de l'eau au fil des siècles, suivent le trajet de l'eau depuis le réservoir, jusqu'à la maison, et comprennent, à l'aide d'une maquette, comment fonctionne un château d'eau.

**Découverte
Nature et
Patrimoine**
Classe



Objectifs : découvrir les usages historiques et actuels de l'eau, comprendre les enjeux de la préservation de la ressource

ANIMATION « L'eau dans la vie des hommes »

Cycle 3

Boire, manger, se laver... l'eau est présente partout dans notre quotidien, elle est même vitale. Après avoir pris conscience de l'importance de l'eau dans la vie des Hommes, les élèves découvrent les usages historiques et actuels de l'eau. Ils prennent également connaissance des menaces qui pèsent sur la ressource en eau, les différentes sources de pollution et les gestes éco-citoyens pour la préserver dans un contexte de changement climatique.

**CPIE des Pays
de l'Oise**
Classe



Objectif : découvrir l'utilisation de l'eau domestique au XIX^es.

VISITE « L'eau et la vie d'autrefois au Musée Gallé-Juillet »

Au cours d'une visite du Musée Gallé-Juillet, les élèves se familiarisent avec le mode de vie d'une famille creilloise du 19^e siècle, les Gallé et de leur personnel. Ils y découvrent notamment la place de l'eau dans la vie quotidienne à cette époque : comment se procurer de l'eau, l'usage de l'eau dans la cuisine, la toilette. Un jeu de plateau complète la visite.

Ville de Creil
Creil



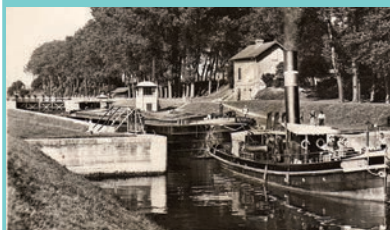
Objectif : prendre conscience du rôle de l'eau dans l'activité humaine au fil des temps.

VISITE « L'eau dans la ville »

En longeant la Nonette, en passant par le passage des Carmes et le rempart Bellevue, les élèves découvrent la rivière, ses aménagements, ses richesses naturelles et patrimoniales. Moulins, jardins, fortifications, industries permettent d'évoquer l'histoire médiévale et ouvrière de Senlis.

**Pays d'Art et
d'Histoire
de Senlis à
Ermenonville**
Senlis

et ses usages au fil du temps



Objectif : découvrir, à travers le patrimoine hydraulique présent sur la commune, l'évolution des usages de l'eau et des métiers de l'eau.

ANIMATION « Patrimoine hydraulique et métiers de l'eau »

Cette animation est l'occasion de découvrir les usages passés et récents de l'eau à travers le réseau et le patrimoine hydraulique local (rivière, mare, fontaine, puits, réservoir, lavoir, toponymes, etc.). Elle permet également de découvrir l'évolution de petits métiers qui se sont développés au fil des siècles autour de l'eau : fontainier, égoutier, porteur d'eau, éclusier, batelier.... Selon le contexte local, l'animation se déroule en classe ou démarre par un parcours à proximité de l'école. Les notions sont complétées par l'étude de cartes anciennes et récentes, de photos, d'objets divers utilisés par les lavandières, porteurs d'eau, etc. L'animation se termine par une dégustation afin de comparer 3 types d'eau (minérale, de source et du robinet).

Découverte Nature et Patrimoine
Classe et/ou proximité de l'école



Objectif : comprendre les difficultés d'approvisionnement en eau potable au Moyen-Âge

VISITE « De l'eau des moines à la Révolution industrielle »

Au cours de la visite guidée, les élèves découvrent les différents usages et la symbolique liée à l'eau à travers la vie des moines au Moyen Âge, ainsi que l'utilisation de ce fantastique patrimoine hydraulique par les industriels dès 1793.

CE2 au CM2

Abbaye de Royaumont
Asnières-sur-Oise



Objectifs : découvrir le rôle esthétique de l'eau à Chantilly, s'initier à la lecture de paysage

SORTIE « Les canaux de Chantilly, mémoires de jardins disparus »

En compagnie d'une conférencière, les élèves parcourent la ville dans les pas d'André Le Nôtre pour observer les vestiges du fantastique réseau hydraulique imaginé par le grand jardinier pour alimenter les jardins du château en eau. Réservoir, canalisations, canaux, écluses, vannes composaient ce «réseau hydraulique» du 17^e siècle. A l'aide de gravures et documents anciens, la conférencière évoque les jardins des «Grandes Eaux» disparus aujourd'hui mais dont toute la machinerie subsiste.

Chantilly, ville d'art et d'histoire
Chantilly



Objectif : découvrir le trajet de l'eau domestique de sa provenance à l'usage à travers l'exemple du Pavillon de Manse

ANIMATION / VISITE « L'eau au Pavillon de Manse »

Au Pavillon de Manse, l'eau est partout. Mais vient-elle toujours du même endroit ? Eau de la rivière, de source, de pluie, les élèves sont amenés à découvrir et à identifier les différentes sources d'eau utilisées dans le moulin. Bouteille à la main, ils prélèvent à chaque endroit un peu d'eau afin de pouvoir comparer ce qu'ils ont découvert et replacer ces éléments dans le cycle de l'eau.

Pavillon de Manse
Chantilly

Atelier complémentaire :
possibilité de réaliser un atelier en plus, financé par l'école.

« Fontaine »

Le Pavillon était le secret des Grandes Eaux du Château de Chantilly. Les enfants sauront-ils découvrir le mystère du fonctionnement d'un jet d'eau ? Cet atelier leur propose de construire une maquette simple leur permettant de manipuler et d'observer le fonctionnement d'un jet d'eau.

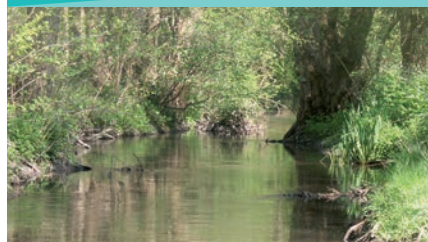




**JANVIER
à MAI**

Explorons L'eau, source de vie

SORTIE « Le cours d'eau près de mon école »

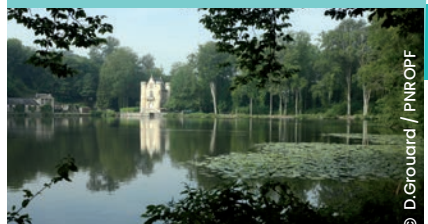


Objectif : découvrir le cours d'eau communal pour mieux le protéger

Les élèves se familiarisent avec le cours d'eau qui coule près de leur école : où prend-il sa source, où se jette-t-il, est-il canalisé, les berges sont-elles naturelles ? Puis, des mesures à l'aide de bandelettes sont réalisées pour apprécier la qualité physico-chimique de l'eau. Quelques coups d'épuisettes permettent ensuite de savoir si le cours d'eau est habité et de découvrir quelques invertébrés aquatiques dont certains sont des marqueurs de la qualité de l'eau.

**Découverte
Nature et
Patrimoine**
En bordure
du cours d'eau
communal

SORTIE « Découvrons les étangs de Comelles ! »



Objectifs : découvrir les richesses naturelles et l'histoire des étangs

Au cours d'une balade autour des étangs de Comelles, nichés au creux de la vallée de la Thève, les élèves se familiariseront avec leur histoire et leurs multiples richesses naturelles. Ils apprendront à reconnaître les arbres qui bordent les berges, ils découvriront que ce site est un lieu de reproduction pour les amphibiens et observeront aux jumelles les oiseaux d'eau. Enfin, ils découvriront comment ces étangs étaient entretenus autrefois et comment ils le sont aujourd'hui.

**Karuna
Nature**
Etangs de
Comelles

SORTIE « L'eau et la forêt »



Objectif : comprendre le rôle de l'eau en forêt

Après avoir évoqué le cycle de l'eau en forêt, les élèves abordent les adaptations des êtres vivants aux conditions du milieu (humide ou sec). Puis ils abordent le rôle joué par la forêt dans la préservation de la ressource en eau grâce à l'étude d'un milieu humide forestier : la mare. Des prélèvements et un jeu de devinettes permettent de faire connaissance avec les habitants de ce milieu.

**Office National
des Forêts**
Forêt
d'Ermenonville

SORTIE « Les petites bêtes de l'eau ! »



Objectifs : découvrir les habitants de la mare et leur cycle de vie

Les élèves partent à la recherche des insectes et autres petites bêtes aquatiques à l'aide d'épuisettes et de boîtes loupes. Une clé de détermination simplifiée leur permet ensuite d'identifier les invertébrés dont ils observent et étudient les adaptations à la vie aquatique : respiration, mode de déplacement, régime alimentaire, etc. Pour finir, les élèves comprennent quels sont les impacts des activités humaines sur ces milieux et prennent conscience de la fragilité des zones humides et de la nécessité de les préserver.

**CPIE des Pays
de l'Oise
ou
Picardie
Nature**

Près de l'école si
un site le permet
ou territoire du
PNR avec
déplacement

ANIMATION « La double vie des amphibiens »



Objectif : découvrir les amphibiens, espèces protégées, au moment de leur migration

Les élèves apprennent à reconnaître les grenouilles, crapauds, tritons et salamandres de notre région. Différents jeux leur permettent ensuite de se familiariser avec ces animaux parfois mal-aimés : comment les différencier des reptiles, comprendre leur mode de vie et leur cycle de développement, écouter leur chant. Pour terminer, ils prendront conscience des menaces qui pèsent sur ces animaux et des moyens à mettre en œuvre pour les préserver.

**CPIE des Pays
de l'Oise**
Classe
ou terrain

Explorons

La préservation de l'eau



© Adobe Stock

Objectif : découvrir la notion d'eau virtuelle qui se cache derrière la production de nos aliments ou biens de consommation courants

ANIMATION « L'eau cachée dans notre quotidien »

Cycle 3

Chaque jour, nous consommons l'équivalent de 150 litres d'eau par personne pour boire, nous laver, cuisiner. Pourtant, c'est bien plus d'eau que nous utilisons, sans nous en rendre compte ! Chaque produit consommé (aliments, vêtements, équipements, etc.) nécessite en effet, des quantités plus ou moins importantes d'eau, lors de chacune des étapes de sa production. Cette animation sera l'occasion de découvrir « l'eau cachée » derrière quelques produits alimentaires et biens de consommation courants, mais également, de se rendre compte, que certains modes de production, en France ou à l'autre bout du monde, sont parfois générateurs d'importantes sources de pollution de l'eau.

Découverte
Nature et
Patrimoine
Classe



© Adobe Stock

Objectif : découvrir l'impact des pesticides et engrais sur l'environnement et la santé

ANIMATION « L'eau sans phyto »

CM2

Les pesticides ou produits phytosanitaires, utilisés afin de limiter les insectes, les champignons ou les herbes indésirables, voyagent au rythme du cycle de l'eau, s'infiltrant dans le sol, ruissellent jusque dans les milieux naturels ! Au fil des ateliers, en petits groupes, les élèves découvrent la notion de pesticides, prennent conscience des répercussions de ces produits sur l'environnement et notre santé. Ils discutent et trouvent des solutions (comportements à adopter pour un développement durable). *Intervention à l'aide d'un outil réalisé avec l'Agence de l'Eau Seine-Normandie.*

CPIE des Pays
de l'Oise
Classe



© Adobe Stock

Objectif : apprendre à fabriquer des produits d'entretien maison

ATELIER « Fabriquons des produits du quotidien écologiques »

Les élèves fabriquent un savon pour les mains et un produit de nettoyage pour les bureaux et tables de l'école à partir d'ingrédients naturels. L'atelier est l'occasion de les sensibiliser à la préservation de la qualité de l'eau, à la réduction des déchets (omniprésence des flacons d'emballages dans les produits d'entretien et d'hygiène).

Matériel : prévoir 2 petits pots (20 cl) avec couvercle par élève.

Découverte
Nature et
Patrimoine
Classe

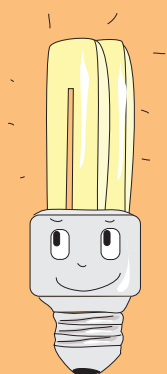


Vite, ça chauffe j'économise mon énergie !



© Adobe Stock

* En seulement
1h30, le soleil
produit
l'équivalent
de l'énergie
consommée
sur la Planète
en 1 an.



Le double défi de l'énergie !

Au 20^{es}, la population mondiale a été multipliée par 4. Dans le même temps, la consommation d'énergie a été **multipliée par 20** ! Actuellement, celle-ci progresse en moyenne de 2 % chaque année, mais avec de profondes **inégalités** puisqu' 1/4 seulement de la population mondiale consomme les 3/4 de l'énergie produite, tandis qu' 1/3 est encore privé d'électricité.

Alors que nos sources d'énergie étaient essentiellement renouvelables avant la révolution industrielle, notre énergie dépend aujourd'hui à **plus de 80 %** de **combustibles fossiles** (pétrole, gaz naturel, charbon), responsables d'importantes émissions de **gaz à effet de serre**, à l'origine du dérèglement climatique. De plus, ces sources d'énergie fossiles sont **non renouvelables**, présentes en quantités limitées dans le sous-sol et leur épuisement est proche.

Nous sommes donc aujourd'hui face à un **double défi** : maîtriser l'augmentation et le partage de la consommation d'énergie à l'échelle mondiale et assurer une production d'énergie moins polluante, en favorisant les énergies renouvelables.

Quelques chiffres clés



Monde

16% de la population se partage 70% de la consommation de pétrole

67% de l'électricité provient de sources fossiles



France



Consommation = 29 MWh/hab/an

Chauffage = 63% des dépenses d'énergie dans un logement

45% des consommations se font à la maison, au bureau ou à l'école



Territoire du Parc

Consommation d'énergie = 33,4 MWh/hab/an

Electricité = 1^{ère} source d'énergie consommée

2,8% de l'énergie consommée est produite sur le territoire

Contexte territorial

Afin de réduire son impact sur le climat, la France s'est engagée dans un processus de **transition énergétique**. Celle-ci désigne l'ensemble des changements à réaliser en vue d'adopter un modèle plus respectueux de l'environnement en faisant évoluer les méthodes de production de l'énergie et nos habitudes de consommation.

Sur le territoire du Parc naturel régional, les **transports** des personnes et des marchandises (39%), **l'habitat** (24 %) et le **tertiaire** (bureaux, commerces, administrations, écoles : 21%) sont les principaux postes de consommation en énergie et les trois secteurs les plus émetteurs de gaz à effet de serre. Les énergies renouvelables représentent, quant à elles seulement 2,2% de la consommation d'énergie du territoire.

Les principaux enjeux du territoire en matière d'énergie sont :

- **limiter les consommations énergétiques** par la rénovation, du bâti et le développement de mobilités alternatives à la voiture individuelle,
- **augmenter la production d'énergies renouvelables** tout en respectant les enjeux paysagers et écologiques.

Que dit la Charte du Parc ?

Orientation : « Garantir un aménagement du territoire maîtrisé »

- Mesure 18 « Promouvoir une politique de déplacements responsables »

Orientation : « Préserver et gérer durablement les ressources naturelles »

- Mesure 16 « Développer les énergies renouvelables dans le respect du patrimoine écologique, architectural et paysager du territoire »

Et à l'école ?

Les écoles sont des lieux de **forte consommation** d'énergie : chauffage, éclairage, appareils électriques. Ce sont mêmes les bâtiments les **plus énergivores** pour les collectivités, comptabilisant **30%** de la consommation énergétique des **bâtiments communaux**. Les établissements scolaires constituent donc un levier non négligeable de la transition énergétique.



Consommation moyenne de chaleur : 150 kWh/m²/an

Consommation moyenne d'électricité : 393 kWh/élève/an ou 17 kWh/m²/an

Energie nécessaire pour chauffer, éclairer ou alimenter les équipements dans 1 classe = rejet dans l'atmosphère d'environ 4000 kg de CO₂/an



Les partenaires

Animations et ateliers pratiques en classe



Visites de site



Le programme pédagogique

L'énergie est **partout** : autour de nous et en nous ! Tout ce qui existe a besoin d'énergie pour fonctionner. Pour autant l'énergie ne se voit pas, ne se touche pas, ce qui en fait une **notion qui peut sembler abstraite** pour les élèves.

Réservée aux classes de **CMI et CM2**, la question de l'énergie sera abordée progressivement de façon à pouvoir définir et différencier les notions d'énergie, de sources d'énergie et de formes d'énergie. Le programme proposera ensuite aux élèves de participer à un écodiagnostic énergie de leur école et de réfléchir aux enjeux de l'énergie, mais également aux solutions qui pourraient être mises en œuvre pour réduire la consommation énergétique de leur école. Il permettra aux élèves de comprendre qu'économiser l'énergie n'est pas forcément synonyme de gros travaux mais que cela passe aussi par la mise en place d'**écogestes à l'école et à la maison** (10 à 15% des économies d'énergie peuvent provenir du comportement des usagers, notamment dans les écoles et autres lieux recevant du public).

Les objectifs du programme

Les objectifs pédagogiques

- Comprendre et définir la notion d'énergie.
- Identifier différentes sources et formes d'énergie.
- Aborder les notions d'énergies renouvelables, non renouvelables et fossiles.
- Se familiariser avec les différentes installations techniques permettant d'exploiter et de transformer l'énergie.
- Faire prendre conscience aux élèves que notre mode de vie est très consommateur d'énergie et les faire réfléchir aux problèmes et enjeux que pose l'énergie.
- Amener les élèves à réfléchir sur les changements de comportements, les écogestes qui induisent des économies d'énergie bénéfiques pour la planète.
- Permettre aux élèves de s'impliquer concrètement en matière d'économies d'énergie au sein de leur établissement scolaire.

Les objectifs opérationnels

- Réduire la consommation d'énergie au sein de l'école.

Quelques dates clés en lien avec le thème

- **14-22 septembre** : Semaine européenne de l'environnement
- **16 septembre** : Journée internationale de la protection de la couche d'Ozone
- **Première quinzaine d'octobre** : Semaine du climat à l'école
- **8 décembre** : Journée mondiale du climat
- **7 avril** : Journée mondiale de la santé
- **22 avril** : Journée mondiale de la Terre
- **2^{de} quinzaine de mai** : Challenge écomobilité scolaire Hauts-de-France
- **30 mai au 5 juin** : Semaine européenne du développement durable
- **5 juin** : Journée mondiale de l'environnement

Quelques pistes et idées d'actions

* Ecogestes à l'école : le chauffage

- Adapter la température de chaque pièce : 19°C dans les classes et lieux occupés, 16°C dans les couloirs, toilettes et lieux de passage.
- Fermer les portes pour garder la chaleur à l'intérieur des pièces.
- Fermer les rideaux et les stores après la classe.
- Désencombrer les radiateurs : rien devant, ni dessus.
- Demander aux élèves de venir à l'école avec un pull, une veste, pour ne pas avoir à augmenter le chauffage.
- Placer des boudins isolants aux portes. Vous pouvez même les fabriquer avec vos élèves !
- Aérer la salle de classe tous les jours, en ouvrant en grand les fenêtres quelques minutes et en veillant à éteindre les radiateurs un peu avant (quand c'est possible).

La journée du gros pull

Le 16 février est la date à laquelle on fête les gros pulls. Cette date correspond au jour de l'entrée en vigueur du Protocole de Kyoto. L'idée est de montrer qu'en baissant d'1°C le chauffage, le confort reste le même. Il suffit simplement d'enfiler un gros pull pour avoir un peu plus chaud.

* Ecogestes à l'école : l'électricité

- Laisser le maximum de lumière naturelle entrer dans les salles de classe (supprimer les affichages sur les fenêtres)
- Penser à éteindre les lumières en sortant d'une pièce et dans les locaux inoccupés.
- Débrancher les chargeurs après les avoir utilisés.
- Eteindre les appareils en veille (rétroprojecteur, ordinateurs, etc.).
- Installer des blocs multiprises avec interrupteur marche-arrêt pour débrancher plus facilement les appareils munis d'une veille.
- Vérifier quelles ampoules sont utilisées et les remplacer par des ampoules basse-consommation.

Une journée «Sans» !

Les élèves réfléchissent à ce que serait leur journée sans électricité, ni pétrole. Ils imaginent des solutions pour contourner différents problèmes (ex : comment faire pour se réveiller à l'heure, pour faire chauffer le petit déjeuner, pour venir jusqu'à l'école, pour ne pas avoir froid en classe, etc.)

* Organiser un planning «responsable énergie»

Chaque semaine, confier à 2 élèves minimum, la responsabilité de veiller au respect des écogestes : lumières éteintes, radiateurs dégagés, appareils électriques débranchés et portes et fenêtres fermées.



NOVEMBRE
à JANVIER

Découvrons,

1 Animation découverte du thème

Commune à toutes les classes



1/2 Journée



Classe

ANIMATION « Aux sources de l'énergie »

À partir d'un dessin représentant une scène de vie, les élèves échangent autour du thème de l'énergie : quelles sources d'énergie peuvent-ils nommer, à quoi sert l'énergie, quels objets du quotidien ont besoin d'énergie pour fonctionner ? Une définition simple du mot « énergie » est ensuite collectivement proposée. En petits groupes, grâce à différents jeux et la manipulation d'échantillons, les élèves découvrent les différentes sources d'énergie (soleil, eau, vent, bois, charbon, pétrole, gaz naturel, uranium) utilisées par l'homme au fil des siècles puis appréhendent les notions de : renouvelable, épuisable et fossile. Enfin, les élèves réfléchissent aux sources d'énergie utilisées au sein de l'école et à leurs usages.

**Découverte
Nature et
Patrimoine**
Classe



Objectifs : identifier différentes sources et formes d'énergie, aborder les notions d'énergies renouvelables, non renouvelables et fossiles



expérimentons et réfléchissons !

1 Ecodiagnostic

Commun à toutes les classes



1/2 Journée



Classe



Objectifs : se questionner sur les grands problèmes et enjeux liés à nos besoins en énergie, apprendre à utiliser des objets techniques et mener l'enquête

ECODIAGNOSTIC « A la recherche de l'énergie perdue »

Dans une première partie, les élèves comparent la façon dont l'énergie a été produite/utilisée au fil du temps et comment elle l'est, de nos jours, dans différents pays du monde. Ils prennent alors conscience que l'énergie est présente à chaque instant dans notre vie quotidienne et que différents problèmes et enjeux se posent actuellement : ressources qui s'épuisent, rejets de gaz à effet de serre et dérèglement climatique, nécessité de faire des économies d'énergie et de passer à des énergies plus «vertes», etc. Dans un second temps, les élèves se questionnent sur l'usage de l'énergie dans leur école. Après avoir appris à utiliser quelques instruments de mesure (thermomètre, wattmètre) et à lire une étiquette énergie, les élèves parcourent l'école à l'aide d'un questionnaire, pour réaliser un petit diagnostic énergie : sources d'énergie utilisées, température des pièces et état des radiateurs, présence de double vitrage, utilisation de la lumière naturelle, recensement des objets électriques de l'école, etc. **À la fin de la séance, les instruments de mesure pourront être laissés en classe pour poursuivre l'état des lieux. Les élèves pourront également réaliser un bilan des constats en vue de l'animation suivante.**

**Découverte
Nature et
Patrimoine**
Classe

1 Animation pour susciter la réflexion

Commune à toutes les classes



1/2 Journée



Classe



Objectifs : amener les élèves à réfléchir sur les changements de comportements, les écogestes qui induisent des économies d'énergie

ANIMATION « Chaque petit geste compte ! »

Les élèves débriefent à la suite de l'ecodiagnostic. A l'aide d'objets, de photos et de mises en situation, ils réfléchissent aux écogestes à mettre en place pour économiser l'énergie dans l'enceinte de l'école. **Le dispositif « Elèves écovigilants = Energie économisée » est présenté et mis en route.**

En fin de séance, les élèves sont amenés à imaginer leur école «verte» de demain afin de la rendre la moins consommatrice d'énergie possible : utilisation d'énergies renouvelables, mobilités douces pour venir à l'école, plantations pour capter le CO2, origine des aliments de la cantine, etc. Tous les aspects de la vie à l'école sont évoqués pour imaginer l'école «zéro émission» de demain.

**Découverte
Nature et
Patrimoine**
Classe



JANVIER
à MAI

Explorons Au cœur de l'énergie

2 Animations ou ateliers pratiques complémentaires

Au choix



1/2 Journée
par animation



Classe
ou visite
de site

ATELIER « Atelier scientifique Energie ! »

Dans cet atelier, les élèves se familiarisent avec les différents types d'énergie et leurs origines. Les élèves découvrent une technique pour trouver des gisements de pétrole et comprennent pourquoi l'extraction détruit la planète. Suite à cela, ils étudient les énergies renouvelables (éolien, solaire, géothermie, etc.) au travers d'expériences et d'échanges avec l'animateur.

**Les Savants
Fous**
Classe

ANIMATION / VISITE « L'eau, source d'énergie ! »

Lors de la visite du Pavillon de Manse, les élèves découvrent son histoire, son évolution et l'importance de l'eau comme source d'énergie, du 17^e siècle à nos jours. Pour cela, l'animateur fait découvrir à la classe de nombreuses expériences, maquettes et machines restaurées en fonctionnement. La visite se finit dans la blanchisserie, les mains dans l'eau, pour découvrir de façon ludique d'autres propriétés de l'eau en tant qu'énergie.

**Pavillon de
Manse**
Chantilly

« Moteur hydraulique et durable »

Les élèves découvrent 2 exemples de moteurs hydrauliques : la roue à aubes et la turbine. Ils testent, les mains dans l'eau, des maquettes de ces 2 types de moteurs, enquêtent au Pavillon de Manse sur leurs caractéristiques et découvrent la roue et la turbine du moulin en grande nature et en fonctionnement.

ATELIER « L'atelier scientifique d'Edison »

Les élèves explorent l'électricité statique et le courant électrique afin de comprendre les électrons. Ils découvrent ce monde passionnant au travers de plusieurs expériences.

**Les Savants
Fous**
Classe

ANIMATION « Vous avez dit électricité ? »

Les élèves découvrent comment l'électricité a été apprivoisée, produite au fil des siècles, à partir de plusieurs sources d'énergie, dans différentes installations techniques. Les aspects environnementaux des modes de production sont abordés (rejet de CO₂, déchets nucléaires, ressources nécessaires à la fabrication des panneaux solaires, etc.). Une discussion s'engage enfin sur certaines pratiques très consommatrices et sur la nécessité de modifier nos comportements.

**Découverte
Nature et
Patrimoine**
Classe



Objectif : découvrir les différents types d'énergie et plus particulièrement les énergies renouvelables



Objectif : découvrir l'activité hydraulique du Pavillon du XVII^e siècle à nos jours

Ateliers complémentaires :
la visite peut-être complétée par un atelier financé par l'école.



Objectif : découvrir les différentes formes d'électricité par l'expérimentation



Objectif : se familiariser avec l'électricité, ses modes de production et son bon usage

et des enjeux climatiques



Objectif : Découvrir les mutations énergétiques possibles dans une usine du 19^e siècle.

VISITE « Les défis énergétiques d'une usine du 19^e siècle »

Depuis 1888, l'usine Rivierre se trouve toujours dans ses locaux d'origine et utilise les mêmes machines de fabrication de clous. C'est un précieux patrimoine. Cependant, dans le contexte actuel, il est primordial de repenser notre façon de consommer et de changer progressivement nos habitudes notamment énergétiques. Trouver un équilibre dans ces mutations est un défi, c'est ce que les élèves découvriront lors de la visite grâce à des exemples concrets.

Clouterie Rivierre
Creil



Objectifs : comprendre ce qu'est la pollution lumineuse, agir pour maîtriser notre usage de la lumière la nuit

ANIMATION « Pollution lumineuse : quand il fait jour, la nuit ! »

La vie sur Terre s'est formée sur l'alternance du Jour et de la Nuit. Avec 12 millions de points lumineux en France, le paysage nocturne s'est fortement transformé depuis 50 ans. Ce n'est pas sans conséquences sur notre environnement. Après avoir défini et identifié les sources de pollution lumineuse, les élèves s'interrogent : « Pourquoi la pollution lumineuse crée des déséquilibres ? ». Documents, cartes et photos permettent de répondre à cette question et de comprendre l'impact de cette pollution sur les consommations d'énergie, sur les déplacements ou la reproduction de la faune et de la flore, mais aussi de mesurer les conséquences sur notre santé. Enfin, ils réfléchissent aux actions à mener pour revenir à un éclairage raisonné la nuit.

Découverte Nature et Patrimoine
Classe



Objectif : aborder la question du dérèglement climatique, ses causes et conséquences

ANIMATION « CALEO : la malle qui nous dit qu'il fait chaud »

Les élèves découvrent quels sont les phénomènes impliqués dans les changements climatiques à travers différentes petites expériences et des mises en situation. Ils peuvent ainsi mieux comprendre les causes et les conséquences du dérèglement climatique (fonte des glaces, augmentation des températures, fréquence des tempêtes...). Ils prennent conscience de l'importance de nos gestes au quotidien pour préserver notre planète (recyclage, se couvrir plutôt que monter le chauffage, prendre une douche plutôt qu'un bain...). *Intervention à l'aide d'un outil réalisé avec l'Agence de l'Eau Seine-Normandie.*

CPIE des Pays de l'Oise
Classe



Objectif : se familiariser avec le phénomène naturel d'effet de serre et le dérèglement climatique

ATELIER « La Terre a la fièvre ! »

La Terre se réchauffe... mais trop vite à cause de la pollution. La nature et l'Homme n'ont pas le temps de s'adapter, ceci engendre des dégâts considérables. Pourtant pourrait-on vivre sans l'effet de serre ? Dans cet atelier, les élèves comprennent les origines du réchauffement climatique et en mesurent les conséquences. Les différentes notions sont abordées sous la forme de jeux ou d'expériences.

Les Savants Fous
Classe

Objectif zéro déchet dans mon école !



© <https://fr.freepik.com>

* La production
de déchets
en France
a doublé
en 40 ans.

Les déchets, un enjeu planétaire !

Dans notre société actuelle, où tout s'achète, s'utilise, puis se jette, les déchets constituent un enjeu local, national mais aussi planétaire. Notre Planète **croule sous les déchets** avec pour conséquences des **atteintes** importantes à l'environnement (pollution des sols, de l'air, surexploitation des ressources naturelles, gaz à effet de serre, etc.) et à la santé humaine.

Pourtant, une grande partie de ces déchets pourrait être **compostée**, **recyclée** ou tout simplement **évitée**. Chaque citoyen peut agir pour trier plus efficacement ses déchets, pour réparer, réutiliser mais surtout pour **réduire** notre production de déchets.



Quelques chiffres clés



Monde

Déchets produits
chaque année :
2 milliards de tonnes

D'ici 30 ans,
ce chiffre pourrait
augmenter de 70 %

1 déchet sur 7
est en plastique



France



Déchets produits
chaque année :
345 millions
de tonnes

Déchets ménagers :
568 kg/hab/an

Nourriture jetée
chaque année :
29 kg/hab/an

Contexte territorial

En France, la **collecte et la gestion des déchets ménagers** sont des missions obligatoires des communautés de communes et communautés d'agglomération. Sur le territoire du Parc naturel régional, ces intercommunalités adhèrent à des Syndicats de tri et de traitement des déchets (SIGIDURS, SMDO et TRI OR) qui en assurent la valorisation et parfois aussi la collecte.

Ces différents acteurs publics assurent également une importante **mission de sensibilisation** de leurs habitants aux gestes de tri et à la réduction des déchets.

Depuis plus de 10 ans, le Parc naturel régional s'investit à leurs côtés sur les questions de **prévention des déchets**, via son programme de campagnes écocitoyennes visant à former les habitants au compostage individuel et collectif (mise en place du compostage en pied d'immeubles), à l'écojardinage et à l'écoconsommation.



Que dit la Charte du Parc ?

Orientation : « Préserver et gérer durablement les ressources naturelles »

- Mesure 18 « Moins produire de déchets pour mieux les valoriser »
- Mesure 19 « Préserver et améliorer la qualité des sols du territoire ».

Et à l'école ?

Les écoles sont des lieux qui génèrent de **grandes quantités de déchets** : *papiers, emballages, fournitures scolaires, matériel informatique et de bureau, mobilier et aussi de nombreux déchets liés à la restauration scolaire*. Nombreux sont ces déchets qui pourraient être **évités ou mieux gérés, triés**.



Déchets produits (hors cantine) :
14 kg/élève/an =
2,8 t/an pour 1 école
de 200 élèves

A la cantine
115 g de nourriture jetée/élève/
jour
= 16,56 kg/élève/an
= 3,3 t/an pour une école
de 200 élèves



Les partenaires

Animations et ateliers pratiques en classe



Animations sur le tri et la réduction des déchets
Visites d'installations techniques



Le programme pédagogique

Familiers, quotidiens, les déchets se voient, débordent parfois des poubelles, trainent dans les couloirs, les toilettes et les cours de récréation. Les déchets constituent donc un **excellent et très concret support** pour la mise en œuvre de l'éducation au développement durable à l'école.

Accessible du **CP au CM2**, la thématique des déchets permet aux élèves de vivre l'expérience d'une **démarche collective**, adaptée à un projet d'établissement impliquant l'ensemble des classes de l'école. Les déchets se prêtent à de nombreuses **expérimentations** : ils peuvent être pesés, analysés, étudiés, détournés, réemployés, etc. Les écogestes et actions concrètes pouvant être mis en œuvre, à l'école par les élèves, sont nombreux. En outre, ils permettent aux élèves d'évaluer **facilement le résultat** de leurs efforts car **moins de déchets dans les poubelles, cela se voit !**

Enfin, le thème permet de réinvestir les connaissances et les écogestes appris à l'école, dans la vie quotidienne à la maison.

Les objectifs du programme

Les objectifs pédagogiques

- Acquérir des connaissances sur les déchets en abordant le thème sous différents angles.
- Se familiariser avec les consignes de tri, les différentes filières de gestion des déchets.
- Faire réfléchir les élèves aux problèmes et enjeux que posent les déchets.
- Contribuer aux changements de comportements en proposant aux élèves de mettre en œuvre des écogestes et actions concrètes.

Les objectifs opérationnels

- Améliorer la gestion des déchets au sein de l'école (tri, filières de récupération spécifiques).
- Diminuer la production de déchets de l'école en changeant les habitudes de consommation.
- Engager l'établissement dans une démarche de lutte contre le gaspillage alimentaire.

Quelques dates clés en lien avec le thème

- **Mi-Septembre** : Journée mondiale du nettoyage (Clean Up Day)
- **Mi-Novembre** : Semaine européenne de la réduction des déchets
- **8 décembre** : Journée mondiale du climat
- **18 mars** : Journée mondiale du recyclage
- **Mars (date variable)** : Hauts-de-France Propres
- **7 avril** : Journée mondiale de la santé
- **22 avril** : Journée mondiale de la Terre
- **30 mai au 5 juin** : Semaine européenne du développement durable
- **5 juin** : Journée mondiale de l'environnement

Quelques pistes et idées d'actions

* Optimiser le tri



- Équiper chaque classe, chaque lieu de l'école avec des contenants pour trier.
- Participer à un programme de collecte et de recyclage de déchets spéciaux : piles, ampoules, bouchons.

* Le papier



- Équiper de bacs à papier de brouillon les classes, salle des maîtres, bureau de direction, salle du photocopieur.
- Réutiliser le papier : fabriquer des cahiers de brouillon, du papier recyclé à utiliser pour les arts plastiques.
- Utiliser du papier recyclé ou PEFC.



* Les déchets organiques



- Collecter le pain non consommé à la cantine pour le donner aux habitants ayant des animaux, aux centres équestres, etc.
- Composter les déchets organiques de la salle de repas des enseignants, du jardin de l'école.

* Vers le zéro déchet !



- Trouver progressivement des alternatives durables aux fournitures scolaires.
- Privilégier l'eau du robinet : à la cantine, lors de rencontres ou fêtes, etc.
- Bannir les gobelets réutilisables et équiper l'école en écocup, tasses lavables, vaisselle réutilisable.
- Organiser un ou plusieurs trocs à l'école : matériel scolaire, vêtements, jouets.
- Remplacer les serviettes en papier de la cantine par des serviettes en tissu fournies et lavées par les parents.
- Réaliser un Stop-Pub, à distribuer aux habitants de la commune.

* Lutte contre les pollutions



- Organiser une opération de nettoyage autour de l'école, dans la commune, dans un espace naturel.
- Participer à une opération collective régionale, nationale.



Opération de nettoyage

- Hauts-de-France Propres : opération de ramassage organisée chaque année en mars par la Région Hauts-de-France
- World Clean Up Day : journée mondiale de lutte contre la pollution. Semaine du 20 septembre.
- Prêt de matériel par le Parc : gilets, gants, pinces à déchets, sacs, etc.



NOVEMBRE
à DÉCEMBRE

Découvrons !

1 Animation découverte du thème

Commune à toutes les classes



1/2 Journée



Classe

ANIMATION « Vous avez dit « déchets ? »



Objectif : découvrir la production de déchets au fil des siècles et faire le lien avec l'évolution des modes de vie, se familiariser avec les notions de matériaux, de matières premières et de ressources naturelles

À partir de l'observation de photos et d'échantillons, les élèves s'interrogent sur ce qu'est un déchet et se familiarisent avec les différents matériaux. Ils découvrent ensuite quelques chiffres clés concernant la production de déchets en France. En groupes, les élèves complètent ensuite une frise chronologique leur permettant de découvrir comment a évolué la production de déchets au fil des siècles. Puis, un jeu est l'occasion de comprendre comment l'exploitation des ressources naturelles (sable, minerais, pétrole, bois, coton, etc.) a permis la production des différents matériaux utilisés pour la fabrication des objets du quotidien et des emballages. Les notions de réserves de matières premières et de ressources épuisables sont abordées.

**Découverte
Nature et
Patrimoine**
Classe

1 Ecodiagnostic

Commun à toutes les classes



1/2 Journée



Classe

ECODIAGNOSTIC « Recherchons les déchets de l'école ! »



Objectif : découvrir les déchets produits au sein de l'école, réfléchir aux comportements à adopter pour mieux gérer ces déchets

Conserver et stocker les corbeilles et poubelles de l'école durant la semaine précédant l'animation

En compagnie de l'animateur, les élèves explorent l'école afin de repérer les déchets produits, les nomment et les quantifient. Dans chaque lieu/pièce, les élèves notent la présence ou l'absence de poubelles et/ou de bacs/contenants de récupération des différents déchets. Ils se questionnent sur le devenir de ces déchets. Les élèves consignent leurs observations à l'aide d'un questionnaire. De retour en classe, une synthèse des points clés observés est collectivement réalisée. Les élèves s'interrogent ensuite sur ce qui permettrait de mieux gérer les déchets au sein de l'école. Un bilan illustré de l'écodiagnostic sera réalisé et fourni à la classe à la suite de l'animation.

**Découverte
Nature et
Patrimoine**
Classe

Expérimentons et réfléchissons !

NOVEMBRE
à JANVIER



+ Animation(s) sur le tri et la gestion des déchets

**Animations réalisées par les communautés
de communes et syndicats de tri
et de valorisation des déchets.**



Les contenus, nombres d'animations et publics cibles
sont fonction de la structure dont dépend l'école.

Pour en bénéficier, **contactez** directement les animateurs. Animations **gratuites**,
sur réservation, dans la limite des capacités de chaque structure.

Objectif : apprendre à bien
trier et découvrir le devenir
des déchets.

ANIMATIONS du SIGIDURS

CE2 et CM2

À destination des classes de CE2 et CM2, les interventions sont rythmées par des jeux, des réflexions collectives et individuelles, des films et des temps de manipulation. La séance de 3h permet aux élèves de découvrir et/ou d'approfondir les notions de déchets, d'emballage, de familles de déchets, de comprendre l'intérêt du tri et d'assimiler les consignes. Les CM2 réfléchissent également à l'évolution de notre production de déchets et lient les ressources naturelles aux emballages.

Classes de CE2

Séance facultative : Initiation au compostage
pour les écoles disposant ou souhaitant
un composteur

Classes de CM2

Séance facultative : Visite du centre de
tri et de la déchetterie de Sarcelles



Inscriptions du 15 au 28 septembre sur le site internet du SIGIDURS
Informations : animations@sigidurs.fr

Communes concernées

Bellefontaine, Chaumontel, Fosses, Jagny-sous-Bois, Lassy, Le Plessis-Luzarches,
Luzarches, Mareil-en-France, Villers le Sec, Surveilliers

ANIMATIONS de TRI-OR

A partir du CP

Le syndicat propose aux établissements scolaires des animations réalisées par ses
conseillers en tri sélectif :

- Animation sur le tri des déchets : Qu'est-ce que le tri, pourquoi est-ce important de trier et de recycler, mise en situation avec des supports pédagogiques et des jeux.
- Les gestes écocitoyens : supports visuels, débats et jeux autour des gestes qui peuvent réduire notre empreinte environnementale au quotidien.
- Le gaspillage alimentaire : permet de se concentrer sur les pratiques à adopter pour réduire notre gaspillage au quotidien, étape par étape (NB : possibilité d'organiser une pesée à la cantine).
- Compost et plantation : principe et rôle du compostage, mise en pratique en faisant des plantations.



Réservation : ambassadeurs@tri-or.fr (avec copie à prevention@tri-or.fr)
Informations auprès d'Alexandre Balbo, Ambassadeur du tri / 07 64 80 51 63

Communes concernées

Asnières-sur-Oise, Beaumont-sur-Oise, Belloy-en-France, Bethemont-la-Forêt,
Chauvry, Maffliers, Mours, Nointel, Noisy, Presles, Saint-Martin du Tertre,
Seugy, Viarmes, Villiers-Adam



NOVEMBRE
à JANVIER

Expérimentons et réfléchissons !

ANIMATIONS de l' AIRE CANTILIENNE

CE2 au CM2

Communes concernées

Apremont,
Ailly-Saint-Léonard,
Chantilly, Coye-la-Forêt,
Gouvieux,
La Chapelle-en-Serval,
Lamorlaye, Mortefontaine,
Orry-la-Ville, Plailly,
Vineuil-Saint-Firmin

L'Aire cantilienne propose différentes animations pour les classes de CE2 à CM2.

« **Le cycle des déchets** » : les élèves se familiarisent avec la réduction, le tri et le recyclage des déchets (connaître les écogestes pour éviter le déchet, acquérir les gestes de tri, savoir comment les déchets sont valorisés). Possibilité de compléter la dotation des bacs de tri à l'école et d'installer des bacs de pré-collecte (classes).

« **Stop au gaspillage alimentaire** » : identifier les raisons du gaspillage et son impact. Ateliers d'échanges avec les enfants pour trouver les solutions afin de l'éviter.

« **Le compostage, c'est quoi ?** » : qu'est-ce que la matière organique, comment composter ?
Opération Hauts-de-France propres en mars 2025 : participer au ramassage de déchets à côté de votre établissement scolaire. La CCAC vous accompagne durant cette opération de nettoyage grande nature en forêt, en ville ou en campagne (inscription, récupération du matériel et accompagnement le jour du ramassage).



Inscription et information : animation@ccac.fr / Places limitées

ANIMATIONS de CREIL SUD OISE

CP au CM2

Communes concernées

Creil, Saint-Maximin

2 séances d'animation, alternant temps d'échanges et jeux, permettent aux élèves de se familiariser avec la prévention et le tri des déchets, leur valorisation (filières de recyclage, incinération, compostage, réemploi des textiles, etc.), les ressources naturelles et les écogestes.



Inscription auprès de Mehdi Djaouti : 03 44 64 46 21 / 06 43 12 50 69
M.Djaouti@creilsudoise.fr

ANIMATIONS de la THELLOISE

CE2

Communes concernées

Boran-sur-Oise,
Précy-sur-Oise

Une séance d'animation où les élèves après s'être familiarisés avec les consignes de tri, mettent en pratique le tri avec de vrais déchets. La Thelloise propose également d'autres animations portant sur la découverte du compostage (décomposeurs, conseils pour faire un bon compost) et sur la réduction des déchets.



Inscription : gestiondesdechets@thelloise.fr / 03 44 26 99 50

ANIMATION de SENLIS SUD OISE

CP au CM2

Communes concernées

Aumont-en-Halatte,
Barbery, Borest, Brasseuse,
Courteuil, Fleurines,
Fontaine-Chaalis,
Mont-L'Évêque, Montépilloy,
Montlognon, Pontarmé,
Raray, Rully, Senlis,
Thiers-sur-Thève,
Villers-Saint-Frambourg-
Ognon.

Animation « **Améliorer le tri** » : à partir de l'analyse d'une poubelle de maison, les élèves apprennent à identifier les différents types de déchets (ordures ménagères, tri sélectif, verre) de manière à mieux les trier. Un diplôme de « L'ambassadeur du Tri Junior » est remis à chaque élève à l'issue de l'animation.



Inscription par mail : environnement@ccsso.fr

Pour les autres communes du Parc, prenez contact avec votre communauté de communes pour connaître les possibilités d'intervention sur le thème du tri des déchets.

+ Visite optionnelle d'une installation technique

Le site visitable est fonction de la commune de l'école.



2h00



Pour en bénéficier, **contactez** directement les structures. Animations **gratuites** sur réservation, dans la limite des capacités de chaque structure.

Communes concernées

Asnières-sur-Oise,
Beaumont-sur-Oise,
Belloy-en-France,
Bethemont-la-Forêt, Chauvry,
Maffliers, Mours, Nointel,
Noisy, Presles,
Saint-Martin du Tertre,
Seugy, Viarmes,
Villiers-Adam

VISITE « Site de valorisation de TRI-OR »

A partir du CE1

Cette visite permet aux élèves d'imaginer le voyage de leur déchet de la poubelle jusqu'au syndicat et de comprendre son devenir. Le fait de visualiser la quantité de déchets que nous produisons peut également faire prendre conscience de la nécessité de changer nos modes de consommation.

TRI-OR
Champagne-sur-Oise



Réservations : ambassadeurs@tri-or.fr (avec copie à prevention@tri-or.fr)
Informations auprès de Manon Floury, Ambassadrice du tri / 07 64 80 51 63

Communes concernées

Bellefontaine, Chaumontel,
Fosses, Jagny-sous-Bois,
Lassy, Le Plessis-Luzarches,
Luzarches, Mareil-en-France,
Villers-le-Sec, Survilliers

VISITE « Centre de tri et déchèterie du SIGIDURS »

CM2

Pour les CM2, une visite du centre de tri et de la déchèterie du SIGIDURS est possible afin de compléter les animations dispensées en classe.

SIGIDURS
Sarcelles



Inscription du 15 au 28 septembre sur le site internet du SIGIDURS

Communes concernées

Toutes les communes du Parc naturel régional situées dans le département de l'Oise.

VISITE « Site de tri et de valorisation du SMDO »

A partir du CE2

Le Site de Tri et de Valorisation Énergétique est un site industriel comprenant :

- le centre de tri : les emballages et les papiers jetés dans votre bac/sac de collecte sélective sont triés matière par matière dans le but d'être recyclés,
- le centre de valorisation énergétique (CVE) : les déchets ménagers jetés dans la poubelle d'ordures ménagères sont brûlés pour produire de l'énergie,
- la plateforme ferroviaire : une partie des déchets du département arrive sur le site par la voie ferrée. La visite du site est composée d'une présentation du SMDO, d'un temps d'animation et de jeu autour du tri des déchets et de la visite des installations.

NB : une visite de déchetterie est également possible. Les élèves y découvriront les différents types de matériaux acceptés et leur devenir.

SMDO
Villers-Saint-Paul



Inscription sur le site du SMDO :
<https://www.smdoise.fr/visite-des-installations>
Informations par mail : visite@smdoise.fr



JANVIER
à MAI

Explorons

La réduction des déchets



3 Animations complémentaires

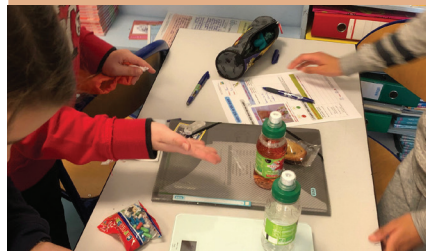
Au choix



1/2 Journée
par animation



Classe
et dans
l'école



Objectif : prendre conscience que nos actes d'achats génèrent de nombreux déchets

ANIMATION « Faisons maigrir les poubelles ! »

L'étude de documents divers permet aux élèves de se rendre compte des quantités énormes de déchets produites aujourd'hui en France et dans le monde. Ils comprennent également que ces déchets ne sont pas toujours bien gérés. Les élèves en arrivent à la conclusion qu'il ne suffit pas de bien trier/recycler mais qu'il faut surtout produire moins de déchets. En petits groupes, ils étudient ensuite différents goûters et réfléchissent enfin aux solutions pour éviter tous ces déchets.

**Découverte
Nature et
Patrimoine**
Classe



Objectif : découvrir l'origine du papier, sa fabrication, puis passer à l'action en réalisant du papier recyclé

ANIMATION « Du bois au papier recyclé ! »

Alors qu'aujourd'hui on envoie beaucoup d'informations par supports numériques, autrefois on communiquait sur peau animale ou sur papyrus... jusqu'à l'invention du papier. Après un petit historique retraçant les origines du papier et son évolution au fil des siècles, les élèves découvrent les méthodes de fabrication du papier. Ils en observent différentes sortes puis passent à la pratique en fabriquant du papier recyclé à partir de papiers de récupération. **Matériel à prévoir :** 1 feuille de brouillon A4 et un torchon ou vieux T-shirt par élève.

**CPIE des Pays
de l'Oise**
Classe



Objectifs : découvrir le cycle de la matière, se familiariser avec les décomposeurs

ANIMATION « Compostons à l'école »

Après avoir abordé les grandes familles de déchets, leur cycle de vie et la notion de déchets biodégradables, les élèves prennent conscience de la possibilité de revaloriser certains déchets. Ainsi, ils étudient le cycle de la matière dans la nature (modèle de la forêt) avant de rechercher dans le jardin ou le compost frais, les décomposeurs pour mieux comprendre leur rôle dans le recyclage de la matière organique. Les élèves mettent en place un composteur au sein du jardin ou des espaces verts de l'école.

NB : composteur pédagogique fourni par le Parc naturel régional.

**CPIE des Pays
de l'Oise**
Classe



Objectifs : sensibiliser au réemploi des objets, des emballages, créer de nouveaux objets à partir de déchets

ANIMATION « Réemploi musical à la manière d'une Batucada »

Les élèves réalisent des instruments à percussion à partir d'emballages du quotidien recyclés. Cette activité permet de revenir sur les notions de « recyclage », de « matières premières » et de « matériaux », mais aussi de manipuler, sentir, écouter les sonorités. Après avoir assemblé leurs instruments, les élèves forment un orchestre le temps d'une batucada.

NB : une liste d'emballages à apporter par les élèves sera fournie.

Cycle 2

**Découverte
Nature et
Patrimoine**
Classe

Tous en action !

JANVIER
à MAI



Objectif : faire découvrir aux élèves une autre façon de préparer son goûter

ATELIER CULINAIRE « Mon goûter zéro déchet équilibré ! »

Les goûters sont générateurs de déchets et souvent déséquilibrés. Par la réalisation pratique de recettes, les élèves prennent conscience qu'il est simple, bon et peu cher, de préparer un goûter à emporter ou pas, avec des ingrédients frais, locaux, naturels et de saison. Un défi « goûter zéro déchet équilibré » est lancé aux élèves pour terminer.

NB : les élèves apportent quelques emballages de goûters qu'ils consomment habituellement.

**Echanges
pour une Terre
Solidaire**
Classe



Objectif : faire prendre conscience aux élèves de l'énorme gaspillage alimentaire à la cantine

ANIMATION « Zéro gaspi à la cantine et à la maison ! »

Cycle 3

Le gaspillage alimentaire est un véritable phénomène de société, intervenant à toutes les étapes de la « chaîne alimentaire », du producteur au consommateur. Différents jeux et activités permettent aux élèves de le comprendre mais aussi d'aborder les différentes conséquences de ce gaspillage. Un questionnaire individuel les incite ensuite à réfléchir à leurs propres habitudes de consommation à la maison ou à la cantine. À la suite de la séance, les élèves seront chargés d'aller interroger le personnel de cantine et les autres élèves afin d'appréhender le gaspillage alimentaire dans l'école.

NB : Une pesée et la mise en place d'un gâchimètre de pain pourront être proposées après accord de la commune et du personnel de cantine.

**Découverte
Nature et
Patrimoine**
Classe



Objectifs : découvrir la problématique du gaspillage alimentaire, préparer l'élève à être acteur de cette lutte contre le gaspillage

ANIMATION/ATELIER « Le gaspillage alimentaire, c'est mon affaire »

1/3 de notre production alimentaire mondiale part à la poubelle. Les élèves explorent cette problématique en partant d'une courte vidéo. Puis ils participent à des ateliers tournants alliant le concept de slogan, dégustation, pratique culinaire à base d'invendus et montage d'une infographie à destination des parents. Pour en conclure que le « zéro gaspi c'est simple, bon pour moi et ma planète et que ça fait faire des économies ».

NB : les élèves sont invités à apporter fruits et légumes « moches ».

**Echanges
pour une Terre
Solidaire**
Classe



Mobilité : ça bouge dans mon école !



* L'écomobilité regroupe l'ensemble des modes de déplacements alternatifs à la voiture individuelle permettant de limiter les pollutions et les émissions de gaz à effet de serre.



La voiture, reine mondiale des transports !

Révolution des transports du XX^e siècle, associée à une image de liberté, l'automobile s'est imposée en moins d'un siècle, comme le **principal moyen de déplacement** pour les hommes. La voiture est aujourd'hui ancrée dans nos modes de vie et plus d'1,2 milliard d'entre elles circulent sur la planète.

Cet avènement de la voiture s'est accompagné d'une **évolution majeure** de nos **modes de vie**, de nos **infrastructures** et de nos **paysages**. En majeure partie basée sur la **combustion des énergies fossiles**, le secteur des transports est également fortement responsable des **émissions de gaz à effet de serre** (CO₂) et d'un dérèglement important de notre climat. De plus, l'automobile est la première source de **pollution atmosphérique** (*monoxyde de carbone, oxyde d'azote, particules fines, etc.*), dont les effets sur la santé humaine sont avérés (*asthme, bronchites*).

La mobilité est donc aujourd'hui au **cœur des problématiques environnementales et sociétales** de nombreux pays.

Quelques chiffres clés



Monde

Circulation routière =
13% des émissions
de CO₂

844 véhicules pour
1000 habitants
aux Etats-Unis

Pollution atmosphé-
rique = 7 millions
de morts prématurées
chaque année



France



Circulation routière =
32% des émissions de
CO₂ = 1^{er} contributeur
en CO₂ du pays

Voiture individuelle =
55% des émissions
dues au transport
routier

42% de la pollution
de l'air est due aux
transports

Pollution atmosphé-
rique = 48 mille
morts prématurées
chaque année



Territoire du Parc

Secteur des transports
= 1^{er} poste consomma-
teur d'énergie (39%)
et émetteur de gaz à
effet de serre (44%)

Contexte territorial

En France, près de 32% des déplacements automobiles font moins de 2 km ! Et c'est justement durant ces premiers kilomètres que la pollution automobile est maximale (le premier km pollue en moyenne 4 fois plus que les suivants). Embouteillages, pollutions, émissions de gaz à effet de serre, bruit, artificialisation des terres... la mobilité constitue un enjeu majeur de la transition énergétique pour les collectivités territoriales, qui étudient depuis quelques années, les solutions alternatives à la voiture dans leurs plans de déplacements.

Sur le territoire du Parc naturel régional, les flux de transit et les déplacements locaux sont importants. Ils s'effectuent sur un réseau d'infrastructures dense à l'origine d'un important morcellement des espaces naturels. L'un des objectifs prioritaires du Parc naturel régional est de veiller à limiter le nombre et l'impact de ces infrastructures afin d'assurer la préservation des continuités écologiques. Le Parc naturel régional œuvre donc au développement de modes alternatifs à la voiture individuelle pour les déplacements quotidiens et touristiques (covoiturage avec la mise en place d'un réseau d'auto-stop organisé, aide à l'achat de vélo à assistance électrique, développement des pistes cyclables, sensibilisation des habitants).



Que dit la Charte du Parc ?

Orientation : « Garantir un aménagement du territoire maîtrisé ».

- Mesure 10 « Promouvoir et mettre en œuvre une politique de déplacements responsables face au changement climatique ».

Et à l'école ?

Le trajet domicile-école est rarement supérieur à 2 kilomètres. Le vélo et la marche, particulièrement adaptés à ces courtes distances, sont peu utilisés et c'est, à contrario, l'usage de la voiture qui est privilégié par les parents. La dépose/reprise devant l'école est souvent justifiée par les parents, par un argument de sécurité pour leurs enfants. C'est pourtant tout le contraire, puisque cette pratique augmente les émissions de polluants et l'insécurité routière aux abords de l'école.



70 % des élèves du 1^{er} degré se rendent à l'école en voiture alors qu'ils habitent à moins de 1500 m de l'école.

30 à 60 minutes d'activité physique modérée par jour sont préconisées par l'OMS.



Les partenaires

Animations et ateliers pratiques en classe



Animations pratiques



Le programme pédagogique

Accessible du **CP au CM2**, la thématique de l'écomobilité permet d'aborder concrètement les questions relatives à l'environnement et au **développement durable** (changement climatique, qualité de l'air, énergies fossiles, etc.) et à la **santé**.

Elle fait le lien avec la mise en œuvre de l'**éducation à la sécurité routière** (Attestation de Première Education à la Route) tout au long de la scolarité de l'élève, mais également avec les programmes nationaux de **prévention et de sécurité routière** «Permis piéton» pour les élèves de CE2 et «Permis cycliste» pour les élèves de CM2.

Elle permet de contribuer aux changements de **comportements** et d'**habitudes de déplacements** en proposant aux élèves de relever un défi « Ecomobilité », interclasses et interécoles.

Les objectifs du programme

Les objectifs pédagogiques

- Acquérir des connaissances sur les moyens de transports et leur évolution au fil des siècles.
- Faire découvrir aux élèves l'impact des modes de transports sur notre environnement, sur les changements climatiques et sur la santé humaine.
- Les sensibiliser aux modes de déplacements doux (marche à pied, vélo, trottinette, etc.), à leurs bienfaits pour l'environnement et pour la santé.
- Contribuer aux changements de comportements et d'habitudes de déplacements en proposant aux élèves de relever un défi « Ecomobilité » permettant d'agir concrètement pour le climat.

Les objectifs opérationnels

- Encourager la pratique individuelle, familiale des mobilités douces pour venir à l'école.
- Réfléchir à la faisabilité de création d'une ou plusieurs lignes de pédibus/vélobus pour venir à l'école.

Quelques dates clés en lien avec le thème

- **16-22 septembre (date variable)** : Semaine européenne de la mobilité
- **22 septembre** : Journée sans voiture
- **10 octobre** : Journée internationale «Marchons vers l'école»
- **Début octobre (date variable)** : Semaine du climat à l'école
- **8 décembre** : Journée mondiale du climat
- **7 avril** : Journée mondiale de la santé
- **22 avril** : Journée mondiale de la Terre
- **Mai (date variable)** : Challenge écomobilité scolaire de la Région Hauts-de-France
- **30 mai au 5 juin** : Semaine européenne du développement durable
- **Début juin (date variable)** : Semaine nationale de la marche et du vélo à l'école
- **Début juin (date variable)** : Fête du vélo
- **5 juin** : Journée mondiale de l'environnement

Quelques pistes et idées d'actions

* Rencontre avec une personne ressource

- Infirmière scolaire : discussion autour de la pollution de l'air et ses conséquences sur la santé, des bénéfices de la marche et du vélo sur la santé.
- Un parent d'élève pratiquant régulièrement le vélo.
- Un gendarme ou un policier : échanges autour de la sécurité routière.

* Encourager la pratique des mobilités douces

Il s'agit de proposer la mise en pratique de la marche, du vélo ou de la trottinette, de manière ponctuelle ou régulière via :

- les séances de sport à l'école,
- l'organisation de parcours vélo / trottinette dans la cour,
- l'organisation d'une sortie à vélo ou à pied dans la commune, en forêt.

* Relever un challenge écomobilité

- Organiser une journée du type « Marchons vers l'école » : sur une journée, parents et enfants devront s'engager à rejoindre l'école par tous les moyens de déplacement autres que la voiture individuelle.
- Organiser un challenge d'écomobilité scolaire interclasses, au sein de l'école, sur une semaine.
- Participer à une opération collective régionale, nationale.

Le challenge écomobilité scolaire des Hauts-de-France

L'objectif de ce challenge ludique est de sensibiliser les élèves aux déplacements doux (marche, vélo, trottinette, transports en commun, co-voiturage...) pour effectuer les déplacements domicile-école. Durant une semaine, les élèves s'engagent à utiliser un mode de déplacement doux pour venir à l'école. A la fin du Challenge, chaque classe peut mesurer son taux de progression. Les classes les plus écomobiles sont récompensées par un diplôme et une remise de lots.

* Pédibus et vélobus

Avec l'aide de la commune et du Parc naturel régional, initier un projet de développement d'une ou plusieurs lignes de pédibus ou vélobus dans la commune : réunion avec les parents d'élèves et les élus communaux, recherche des parcours les plus empruntés par les élèves pour venir à l'école, etc.



À L'ÉCOLE
J'Y VAIS
AUTREMENT



NOVEMBRE à
JANVIER

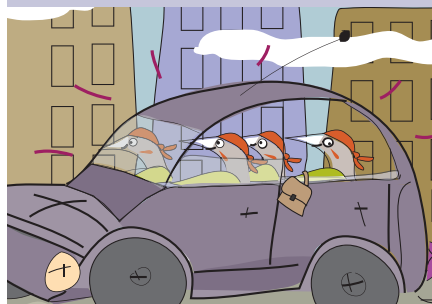
Découvrons !

1 Enquête en autonomie

ENQUÊTE « Et moi, j'y viens comment à l'école ? »

Durant une semaine, sans aucune consigne préalable, les élèves notent sur un questionnaire, comment ils sont venus à l'école. Les questionnaires sont ensuite analysés et servent de base à une réflexion commune pour faire évoluer les pratiques. Les résultats de cette semaine test seront également utilisés pour proposer aux élèves de relever un défi « écomobilité » en fin d'année scolaire.

En
autonomie



Objectif : avoir une première vision des moyens de transport utilisés par les élèves pour venir à l'école

2 Animations découverte du thème

Communes à toutes les classes



1/2 Journée



Classe

ANIMATION « Transportons-nous à travers le temps »

À partir d'une scène représentant un paysage, les élèves nomment les moyens de transport qu'ils connaissent. Une discussion s'engage : ont-ils déjà utilisé ces moyens de locomotion à quelles occasions ? Ils cherchent ensuite comment classer ces différents moyens de déplacement, puis s'interrogent sur ceux utilisés par nos ancêtres à différentes époques. En petits groupes, grâce à une frise chronologique à reconstituer, les élèves découvrent l'évolution des modes de transport au fil des siècles, les grandes découvertes associées, la maîtrise et l'exploitation des énergies et l'impact de cette évolution sur les modes de vie.

Découverte
Nature et
Patrimoine
Classe



Objectifs : se familiariser avec le vocabulaire lié aux moyens de transport, découvrir l'évolution des modes de transport au fil des siècles

ANIMATION « Sur le chemin de l'école ! »

Les élèves échangent autour du moyen de transport qu'ils utilisent le plus souvent pour venir à l'école et pourquoi. Ils se demandent ensuite s'il en est ainsi partout. Un jeu leur permet alors de découvrir comment les écoliers d'autres régions ou d'autres pays font pour se rendre à l'école. Ils associent ensuite nos principaux moyens de transport passés et actuels à une source d'énergie. Ils se rendent compte de l'évolution de l'usage des énergies pour nos déplacements et découvrent également l'impact que ces énergies ont sur la qualité de l'air et le dérèglement climatique. Enfin, à l'aide de photos, les élèves découvrent les modes de transport doux et en écrivent une définition.

Découverte
Nature et
Patrimoine
Classe



Objectifs : découvrir les moyens de transport utilisés dans d'autres pays par les écoliers, réfléchir aux modes de transport les moins nocifs pour l'environnement

Expérimentons et réfléchissons !

JANVIER
à MAI



1 Ecodiagnostic pour susciter les premières réflexions

Commun à toutes les classes



1/2 Journée



Classe et
proximité
de l'école



Objectifs : réfléchir aux axes d'amélioration pour moins polluer en se déplaçant et aux aménagements qui pourraient favoriser les modes de déplacement doux pour venir à l'école

ECODIAGNOSTIC « Ecomobilité, les élèves mènent l'enquête ! »

Une balade aux alentours de l'école ou sur 1 trajet possible pour un futur pédibus est l'occasion de repérer quels peuvent être les freins à l'utilisation des modes de transport doux, de découvrir les panneaux de signalisation et d'apprendre quelques règles de sécurité routière. De retour en classe, les élèves commencent à réfléchir à ce qu'il faudrait faire pour favoriser les transports doux et mettre en place un ou plusieurs parcours de pédibus/vélobus (matériel, parents accompagnateurs, aménagements voirie, etc.).

**Découverte
Nature et
Patrimoine**
Classe et
proximité
de l'école

2 Animations complémentaires

Communes à toutes les classes



1/2 Journée



Classe
et cour
de l'école



Objectif : favoriser l'apprentissage et la pratique du vélo en toute sécurité

Pour cette journée, les élèves viennent avec leur vélo à l'école. Des vélos sont prêtés aux enfants qui n'en ont pas.

ANIMATION « Vélo, mon ami ! »

Les élèves participent à une journée organisée en plusieurs ateliers pour favoriser la pratique du vélo. Différentes activités leur sont proposées pour :

- apprendre les bases de la conduite à vélo en toute sécurité (savoir attacher son casque, comment descendre de vélo, équipements obligatoires pour la sécurité, contrôle technique du vélo, etc.),
- connaître les différents espaces de circulation (trottoir, chaussée, aire de stationnement) : usages et règles de sécurité,
- apprendre à maîtriser son vélo,
- découvrir comment entretenir son vélo.

Une mise en pratique leur est également proposée sur un circuit d'apprentissage du vélo dans la cour d'école.

**Au5V et
EcoMobiz
ou
Bobebike**
Cour de l'école

© Frédéric
Bisson / Flickr



Objectif : découvrir le phénomène de la respiration, le lien entre qualité de l'air et santé

ATELIER « L'air : station respiration »

Les élèves découvrent la relation entre les végétaux et l'air. Ils explorent sa composition et étudient le phénomène de la respiration. Puis, ils mènent différentes expérimentations autour du CO₂ de la pollution de l'air.

**Les Savants
Fous**
Classe

Je mange donc je suis : local, bon et durable !



© Adobe Stock



La gastronomie française est inscrite depuis 2010, au patrimoine culturel de l'humanité par l'UNESCO.



Vers une alimentation plus durable !

Se nourrir est un **besoin primaire**, partie intégrante de notre quotidien. Mais manger est également synonyme de plaisir, de goût, de partage et d'héritage culturel. Au fil du temps, les **comportements alimentaires** ont néanmoins beaucoup **évolué**. Il y a quelques dizaines d'années encore, on consommait essentiellement des produits frais et de proximité. De nos jours, les étals des supermarchés des pays occidentaux foisonnent de denrées alimentaires, souvent transformées, en **provenance du monde entier** et l'on trouve à peu près tout, en toutes saisons ! Dans d'autres régions du monde pourtant, la **malnutrition** touche encore régulièrement les populations.

Cette **mondialisation et industrialisation** de notre alimentation n'est pas sans conséquence sur **notre santé** (*carences alimentaires, surpoids, diabète, etc.*) et notre **environnement** (*pollutions des sols, transport des aliments, suremballage, gaspillage alimentaire, impact sur le climat, etc.*). Alors que la population devrait atteindre 10 milliards d'êtres humains vers 2050, assurer une **alimentation durable et saine** à l'échelle de la Planète constitue un défi de taille pour l'humanité.

Quelques chiffres clés



Monde

La malnutrition touche encore régulièrement près de 1 milliard de personnes.

Nourriture jetée chaque année : 1,3 milliard de tonnes = 1/3 de la production mondiale



France



Alimentation = 36 % des émissions de gaz à effet de serre

2400 km = distance moyenne parcourue par 1 aliment avant d'arriver dans nos assiettes

Nourriture jetée chaque année : 29 kg/hab/an dont 7 kg encore emballés



Territoire du Parc

Agriculture = 1/3 du territoire du Parc naturel régional

30 producteurs vendent en direct leur production (sur les marchés, à la ferme, AMAP).

Contexte territorial

Les français sont très attachés à leur **culture culinaire**, mais leurs **habitudes** ont fortement **changé** depuis le milieu du XX^es. Ils passent moins de temps en cuisine, consomment plus d'aliments transformés, prennent plus souvent leurs repas en dehors de la maison, consacrent une part moins grande de leurs revenus à leur alimentation. Depuis quelques années pourtant, les consommateurs reprennent peu à peu **conscience** de toute **l'importance** du **contenu de leur assiette** : la qualité, le goût, la provenance, les modes de production, le gaspillage alimentaire reviennent au cœur de leurs **choix alimentaires**.

La France s'est engagée vers une **transition agroécologique** : 15% de la surface agricole en agriculture biologique et 50 % de produits sous signes de qualité, locaux ou bio en restauration collective d'ici 2022, moins 20% pour les émissions de gaz à effet de serre du secteur agricole d'ici 2030. Elle a également fait de la **lutte contre le gaspillage alimentaire** une priorité, avec pour objectif de réduire de moitié le gaspillage en France à l'horizon 2025.

Depuis toujours, les activités agricoles **façonnent les paysages** du territoire du Parc naturel régional. De nos jours, **1/3 du territoire** est dédié à l'agriculture : grandes cultures, maraîchage, arboriculture, élevage, champignons... Cette diversité constitue une richesse économique, paysagère et patrimoniale. Elle offre également aux habitants la possibilité de s'approvisionner en produits frais et locaux.



Que dit la Charte du Parc ?

Orientation : « Faire du Parc, un territoire de mieux-être ».

« Sensibiliser et favoriser l'accès à une alimentation saine, équilibrée et de qualité, s'appuyant notamment sur les productions locales ».

Et à l'école ?

De nombreux enfants ne savent pas d'**où viennent les aliments** qu'ils consomment et **comment ils sont produits**. Ils n'ont plus l'habitude d'avoir sous les yeux les produits d'origine et ont parfois du mal à nommer les fruits et les légumes. Ils ne veulent pas goûter de nouveaux aliments, ne vont jamais au marché ou ne cuisinent que rarement avec leurs parents. En restauration scolaire, **1/3 de la nourriture** préparée est **jetée** en fin de repas. Parler d'alimentation et de gaspillage alimentaire à l'école prend donc tout son sens.



A la cantine : environ 1/3 de la nourriture préparée est jetée
115 g de nourriture jetée/élève/jour
= 16,56 kg/élève/an
= 3,3 t/an pour 1 école de 200 élèves



Les partenaires

Animations et ateliers pratiques en classe



Visites de sites



Visites d'exploitations agricoles



Le programme pédagogique

L'école est un lieu privilégié pour sensibiliser les élèves aux questions liées à l'alimentation. **L'éducation au goût** et à **l'alimentation saine et durable** s'acquiert en effet dès **l'enfance**. Une fois adulte, les habitudes alimentaires prises au cours de notre enfance et adolescence sont difficiles à rectifier.

Accessible du **CP au CM2**, la thématique de l'alimentation permet d'aborder concrètement les questions relatives à la **santé et au développement durable**. Sentir, goûter, toucher, déguster, découvrir de nouvelles saveurs, de nouvelles recettes, cuisiner, planter, semer, récolter, rencontrer des restaurateurs et des artisans de bouche, visiter une ferme... Autant d'activités à explorer avec les élèves.

Les objectifs du programme

Les objectifs pédagogiques

- Faire découvrir aux élèves le thème de l'alimentation sous différents aspects.
- Donner aux élèves une culture du goût, les inciter à découvrir de nouvelles saveurs.
- Sensibiliser les élèves à la qualité de l'alimentation, à l'origine des produits que nous mangeons.
- Recréer un lien entre l'aliment que nous mangeons, la Terre et la personne qui l'a produit.
- Faire réfléchir les élèves aux problèmes et enjeux que pose notre alimentation : lien entre alimentation et santé, entre alimentation et environnement, aborder la saisonnalité des fruits et légumes, qu'est-ce qu'un produit local ?
- Faire prendre conscience aux élèves de l'important gaspillage alimentaire qui existe au sein de la cantine scolaire (mais aussi parfois à la maison) et leur faire comprendre qu'ils peuvent agir au quotidien pour limiter ce gaspillage.

Les objectifs opérationnels

- Réduire le gaspillage alimentaire dans les cantines scolaires.
- Introduire, lorsque cela est possible, des produits locaux dans les repas servis à la cantine.

Quelques dates clés en lien avec le thème

- **16 oct** : Journée mondiale de l'alimentation
- **8 décembre** : Journée mondiale du climat
- **7 avril** : Journée mondiale de la santé
- **22 avril** : Journée mondiale de la Terre
- **30 mai au 5 juin** : Semaine européenne du développement durable
- **5 juin** : Journée mondiale de l'environnement
- **15 juin** : Journée mondiale contre la faim



Quelques pistes et idées d'actions

* Du local dans mon assiette !

- Créer un jardin potager à l'école.
- Planter des arbres fruitiers, des petits fruits au sein de l'école.
- Organiser une dégustation de produits locaux au sein de l'école, avec les élèves, les parents d'élèves, en présence des producteurs.
- Proposer et organiser à la cantine, un repas intégrant des produits locaux.
- Organiser des dégustations de fruits locaux et de saison, découverte de différentes variétés de pommes, de poires, etc.

* Rencontre avec une personne ressource

- Organiser une rencontre avec un cuisinier, un artisan des métiers de bouche, un restaurateur.
- Organiser une sortie au marché pour découvrir les produits et discuter avec les commerçants.

* Passons en cuisine

- Réaliser des fiches recettes par les élèves : recettes traditionnelles, recettes du monde, recettes familiales, etc. Les recettes peuvent être échangées entre élèves. Un livre peut également être réalisé à partir des recettes des élèves.
- Organiser un goûter ou un petit déjeuner à l'école avec les parents d'élèves.
- Organiser un atelier culinaire avec les parents d'élèves.

* Stop au gaspillage

- Réaliser des affiches avec slogans pour sensibiliser tous les élèves de l'école au gaspillage alimentaire lors de leur passage à la cantine.
- Réaliser des fiches recettes « anti-gaspi ».
- Organiser un repas « Zéro déchet » à la cantine scolaire.
- Collecter le pain non consommé à la cantine pour le donner aux habitants ayant des animaux, aux centres équestres, etc.
- Composter les déchets organiques de la salle de repas des enseignants, du jardin de l'école, de la cantine.



NOVEMBRE à
JANVIER

Découvrons !

1 Questionnaire à remplir en autonomie

ECODIAGNOSTIC « Et moi, je mange quoi ? »

Sans aucune consigne préalable, les élèves remplissent un questionnaire permettant de recueillir quelques informations concernant leurs habitudes alimentaires et leurs connaissances des aliments. Les questionnaires sont ensuite analysés, puis commentés durant les animations 1 et 2.



Objectifs : avoir une 1^{ère} vision des aliments les plus aimés par les élèves, recueillir quelques informations concernant l'origine des produits qu'ils consomment

2 Animations découverte du thème

Communes à toutes les classes



1/2 Journée
par animation



Classe

ANIMATION « Et moi, je mange quoi ? »

À partir de l'observation de photos, les élèves échangent autour du thème de l'alimentation. Les élèves se questionnent : « À quoi servent les aliments que nous mangeons ?, Pourquoi mangeons-nous ? ». Une fiche représentant un set de table ainsi que de petites vignettes proposant une offre d'aliments variés permettent aux élèves de composer le repas qu'ils préfèrent. Les « sets de table » sont ensuite commentés : les repas sont-ils équilibrés, contiennent-ils tous les éléments indispensables à une bonne santé, etc ? Les élèves découvrent ensuite la pyramide alimentaire. Ils apprennent à classer les aliments selon la catégorie à laquelle ils appartiennent. Puis chaque élève réajuste son menu, pour l'équilibrer.

Découverte
Nature et
Patrimoine
Classe



Objectifs : recueillir les représentations initiales des élèves sur la question de l'alimentation, se familiariser avec la notion d'équilibre alimentaire

ANIMATION « Du champ à l'assiette ! »

Les élèves se familiarisent avec quelques aliments du quotidien, découvrent à partir de quoi et comment ils sont fabriqués, font le lien avec le métier d'agriculteur. Puis, à l'aide d'un panier composé de différents légumes, ils testent leurs connaissances : ils nomment les légumes, les classent selon la partie consommée et échangent autour de la notion de saisonnalité. Ils se familiarisent ensuite avec les différentes parties d'une plante (racine, tige, feuille, fleur, fruit, graines) et découvrent leurs fonctions. L'animation se termine par une dégustation de quelques légumes, l'occasion de questionner les élèves sur leurs goûts, sur les légumes qu'ils ont l'habitude de manger chez eux.

Découverte
Nature et
Patrimoine
Classe



Objectifs : découvrir l'origine et les modes de production des aliments que nous mangeons, se familiariser avec les légumes

Explorons

Bon pour ma planète

JANVIER à
MAI



3 Animations complémentaires

Au choix



1/2 Journée
par animation



Classe
ou visite
de site



Objectif : comprendre pourquoi il est bon de favoriser une alimentation locale et de saison

ANIMATION « Mon goûter local et de saison »

Pourquoi offrait-on des oranges à Noël ? Est-il normal de trouver sur les étals, des courgettes, des tomates ou du raisin en toutes saisons ? Après un rappel du cycle de vie de la plante et de ses interactions avec le milieu (terre, soleil, eau), les enfants tentent de retrouver la saisonnalité des fruits et légumes. Ils découvrent également ceux qui sont cultivés dans notre région par les producteurs locaux, ceux que l'on peut produire en France, et ceux que l'on fait venir de pays ou continents plus lointains. Les notions de transport et de mode de production sont aussi abordées, ainsi que leur impact sur notre environnement et notre climat. Pour finir, les élèves sont invités à composer un goûter à la fois local et de saison.

Découverte
Nature et
Patrimoine
Classe



Objectif : faire prendre conscience aux élèves de l'origine des aliments consommés et du gaspillage alimentaire

ANIMATION « Stop au gaspillage alimentaire ! »

Cycle 3

Le gaspillage alimentaire est un véritable phénomène de société, intervenant à toutes les étapes de la « chaîne alimentaire », du producteur au consommateur. Différents jeux et activités permettent aux élèves de le comprendre mais aussi d'aborder les différentes conséquences de ce gaspillage. Un questionnaire individuel les incite ensuite à réfléchir à leurs propres habitudes de consommation à la maison ou à la cantine. À la suite de la séance, les élèves seront chargés d'aller interroger le personnel de cantine et les autres élèves afin d'appréhender le gaspillage alimentaire dans l'école.

NB : en complément, une pesée et la mise en place d'un gâchimètre de pain pourront être proposées après accord de la commune et du personnel de cantine.

Découverte
Nature et
Patrimoine
Classe



Objectif : comprendre en quoi nos habitudes alimentaires contribuent au réchauffement de la planète.

ANIMATION « Du CO₂ dans mon assiette »

Cycle 3

Un steak haché, un yaourt à la fraise... sont autant d'aliments que nous consommons fréquemment, sans jamais nous interroger sur leurs étapes de transformation, depuis la production des matières premières jusqu'au produit final. Cette séance permet de prendre conscience de l'impact de notre empreinte carbone liée à la fabrication ou à la transformation d'aliments. Puis, à l'aide d'une fiche « Plats du jour » les élèves composent leur menu peu énergivore en privilégiant des produits locaux ou de saison.

Découverte
Nature et
Patrimoine
Classe



JANVIER
à MAI

Explorons Bon pour ma santé

Animation « Du bon sens dans mon assiette »

Alimentation et ressources naturelles sont liées. Les élèves tentent d'interpréter des photos de différentes époques, de les replacer dans l'ordre chronologique et partagent leurs observations. S'ensuit un atelier concernant leurs habitudes alimentaires et les aliments produits à proximité. Ils se questionnent ensuite sur ce qui est bon pour la santé, pour la planète, découvrent la notion d'alimentation durable, des produits locaux et réalisent une recette à base d'ortie.

Echanges pour
une Terre
Solidaire
Classe

Objectifs : se questionner sur l'évolution de l'alimentation à travers le temps. Retrouver du bon sens dans l'assiette

ANIMATION « En chemin vers la santé »

CM1 et CM2

«Moko n'est pas en forme, il mange trop de sucre : nous allons l'aider à chercher ce qui pourrait lui faire mal au ventre». Les élèves décryptent la liste des ingrédients se trouvant sur les emballages alimentaires qu'ils ont emmenés. Ils détaillent ces ingrédients puis une mise en commun sera faite au tableau pour en arriver à la conclusion qu'il vaut mieux cuisiner maison avec des aliments bruts.

Echanges pour
une Terre
Solidaire
Classe

Objectif : faire prendre conscience des additifs, sucre, sel, gras ajoutés dans l'alimentation transformée industrielle

ATELIER « Atelier culinaire : frais local et de saison ! »

Atelier pratique culinaire où chaque élève pourra expérimenter la facilité de cuisiner soi-même avec des aliments sains, naturels, locaux et de saison. Si cela est possible, les élèves utiliseront la production potagère de l'école. Les produits du territoire du Parc naturel régional seront également utilisés.

Echanges pour
une Terre
Solidaire
Classe

Objectif : découvrir qu'il est simple, bon et peu cher, de cuisiner avec des ingrédients frais, locaux et de saison

ATELIER « De la diversité dans mon assiette ! »

Après avoir découvert ce qu'elles contiennent, les élèves tentent de nommer, classer et goûter différentes graines (céréales, légumineuses, oléagineuses, épices). Une dégustation avec les 5 sens, de différents pains (maïs, sarrasin, épeautre, seigle, aux graines) vient illustrer la possibilité de varier leur alimentation. Les élèves découvrent enfin la diversité des plantes aromatiques et réalisent une recette reprenant les différents ingrédients découverts.

Echanges pour
une Terre
Solidaire
Classe

Objectif : découvrir la diversité alimentaire et comprendre la nécessité d'avoir une alimentation diversifiée

ATELIER « Mon petit déjeuner vital et gourmand »

À partir d'un photolangage présentant différents petits déjeuners du Monde, les enfants s'expriment sur leurs différences de composition. Un temps d'échange et d'analyse de leur propre petit déjeuner et de leur niveau de vitalité au cours de la matinée est réalisé. S'ensuit un atelier pour découvrir les clés d'une alimentation saine et équilibrée. Un petit déjeuner sain, vital et gourmand est réalisé avec les élèves.

Echanges pour
une Terre
Solidaire
Classe

Objectif : sensibiliser à l'importance du petit déjeuner

NB : 1 seul atelier au choix maximum par projet

Tous en action

Un jardin potager à l'école !

JANVIER
à MAI



Objectifs : se familiariser avec la terre, jardiner en respectant l'environnement

ANIMATIONS « Démarrons le potager de l'école »

2 séances pour aider à la mise en place du jardin potager de l'école. En avril, les élèves découvrent le cycle et les besoins des plantes, préparent la parcelle et installent les premières cultures (repiquage de légumes, semis en godets de légumes frileux). En mai, les élèves installent les plantes frileuses et se familiarisent avec les amis du jardinier et les astuces pour économiser l'eau au jardin.

Découverte Nature et Patrimoine
Classe et potager de l'école



Objectif : découvrir des techniques de productions responsables : permaculture, aquaponie

VISITE « Le Jardin en Aquaponie Écocitoyen et Durable de la Nonette »

La visite du jardin (verger-maraîcher, jardin-forêt, serre aquaponique) permet la découverte pédagogique des modes de production de fruits et légumes respectueux de l'environnement via la permaculture. Différents ateliers ludiques sont proposés : présentation du fonctionnement des plantes, de la saisonnalité, de la vie du sol, découverte des auxiliaires du jardin via l'observation des petites bêtes.

Chantilly Nature
A Chantilly



Objectif : découvrir les jardins de Royaumont

VISITE « A la découverte des jardins de l'Abbaye ! »

CE2 au
CM2

Au cours d'un jeu-parcours, munis de fiches pédagogiques, les élèves partent à la découverte des trois jardins de l'abbaye (jardin médiéval, potager-jardin et jardin du cloître) et abordent les thèmes de la botanique, de l'alimentation et de la biodiversité.

Abbaye de Royaumont
Asnières-sur-Oise

Visite guidée complémentaire :

Balade-découverte botanique

A travers le parc, le jardin des neuf carrés et le Potager-Jardin de Royaumont, et grâce à l'observation de nombreuses plantes, les élèves découvriront les plantes nourricières et médicinales de la Préhistoire à nos jours, les liens unissant l'Homme au monde végétal depuis les chasseurs cueilleurs jusqu'à l'agriculture moderne. La balade se terminera avec la dégustation d'une boisson à base de plantes.

+ Visite optionnelle d'une exploitation agricole

Visites **gratuites**, sur demande auprès du PNR.
Déplacement en car à la charge de l'école.



1/2 Journée



Sur site



Objectif : découvrir les productions agricoles du territoire du PNR

Visite d'une exploitation agricole

Au cours de la visite d'une exploitation agricole, les élèves découvrent, grâce à la rencontre avec un agriculteur, toutes les facettes de ce métier. En fonction du site visité, ils se familiarisent avec quelques-unes des productions agricoles du territoire (céréales, maraîchage, élevage, arboriculture, etc.). Diverses visites sont envisageables : apiculteur, éleveur, maraîcher, céréalier, etc.



Producteurs du Réseau Oise-Pays-de-France
Sur site

Naturaliste en herbe au secours de la biodiversité !



Le rythme de
disparition des
espèces est 100
à 1000 fois plus
élevé aujourd'hui
que le taux
d'extinction
naturel
mesuré au cours
des temps
géologiques.



L'érosion de la biodiversité, un enjeu mondial !

L'Homo sapiens partage la Terre avec des millions d'autres espèces. Toutes **sont liées entre elles** mais également au milieu dans lequel elles vivent, formant des **écosystèmes** dont l'**équilibre est fragile**. L'Homme fait partie de cette biodiversité à laquelle il est **intimement lié**. Depuis toujours, il a pu compter sur les richesses de la nature qui lui fournit les **éléments indispensables à sa survie** (oxygène, nourriture, fertilité des sols, médicaments, matières premières, épuration de l'eau, etc.).

Depuis quelques décennies, la forte augmentation de la population humaine, nos modes de vie et de consommation exercent une **forte pression** sur les milieux naturels. La destruction et la fragmentation des espaces naturels, l'urbanisation, les pollutions, le braconnage, la surexploitation des ressources, les changements climatiques provoquent la **disparition des espèces** à un **rythme sans précédent** dans l'histoire de l'humanité.

Quelques chiffres clés



Monde

13 millions d'ha de forêt détruits chaque année

25 à 50 mille espèces disparaissent chaque année

37% des espèces pourraient s'éteindre d'ici 2050 et 50% d'ici 2100

Extinction d'ici 2100 :

1 plante sur 6

1 oiseau sur 8

1 mammifère sur 4

1 reptile sur 4

1 amphibien sur 5



France



30% des prairies et 50% des zones humides ont disparu en 30 ans

Chaque année 60 mille hectares de terres agricoles et de milieux naturels sont transformés en routes, habitations, zones d'activités



Territoire du Parc

50 sites d'intérêt écologique

7 sites Natura 2000 occupant 15% du territoire

150 ha de landes

222 espèces menacées

Contexte territorial

La France possède un **patrimoine naturel exceptionnel**. Près de 180 000 espèces sont recensées en métropole et en outre-mer, soit **10% des espèces connues** de la Planète. Elle se situe parmi les 10 pays abritant le plus grand nombre d'espèces mondialement menacées et **68% des habitats menacés** au niveau européen sont présents en France métropolitaine. Les enjeux de la préservation de la biodiversité sont donc forts en France, et ont été réaffirmés par la loi pour la **reconquête de la biodiversité, de la nature et des paysages** de 2016 et le Plan biodiversité de 2018.

La **préservation de la biodiversité** est la **mission première** des Parcs naturels régionaux. Le Parc naturel régional mène, depuis sa création, en partenariat avec de nombreux acteurs (*ONF, Conservatoire d'espaces naturels, Conservatoires botaniques, etc.*) des actions visant à préserver les **habitats naturels**, les **corridors écologiques**, les **espèces menacées** mais également la **biodiversité ordinaire** de nos villes et villages.



Que dit la Charte du Parc ?

Orientation : « Maintenir la diversité biologique et les continuités écologiques »

- Mesure 1 « Préserver les sites de biodiversité remarquables »
- Mesure 2 « Lutter contre la disparition des espèces animales et végétales »
- Mesure 3 « Lutter contre les espèces exotiques envahissantes ».

Orientation : « Préserver, restaurer des réseaux écologiques fonctionnels »

Et à l'école ?

De nos jours, adultes et enfants connaissent de moins en moins bien la nature qui nous entoure. La **connexion homme-nature** est pourtant importante, ne serait-ce que pour inciter les hommes à s'interroger sur leur **rapport à l'environnement** et sur l'importance de la biodiversité.

L'école est un **espace de vie** où la nature a plus ou moins sa place. Cette école est elle-même située **au sein d'un quartier, d'un village**, lui-même plus ou moins riche en biodiversité selon son implantation, son histoire, ses contraintes et les habitudes de ses habitants.





Les partenaires

Animations et ateliers en classe, sorties



Visites de sites



Ateliers artistiques
Fabien Bellagamba,
artiste plasticien

Le programme pédagogique

Partir à la **découverte du monde vivant** est une étape importante pour reconnecter les enfants avec la nature et leur environnement. Quoi de mieux que l'**exploration** et l'aménagement de la cour et des abords de l'école pour **éveiller la curiosité** des enfants pour la nature et leur **donner envie de la protéger** ? L'école, le quartier, le village, puis le Parc deviennent des territoires de découvertes, d'expérimentations et d'actions pour mettre en place des projets liés à la biodiversité.

Accessible du CP au CM2, le thème de la biodiversité permettra aux élèves d'appréhender la nature par un **contact direct avec les êtres vivants** dans leur milieu naturel. Rechercher, observer, comparer, classer, comprendre, s'interroger, chercher des solutions et des aménagements favorables à la biodiversité et les mettre en œuvre au sein de l'école ou à proximité, tels sont les objectifs de ce programme. Les actions concrètes pourront être centrées sur **la cour ou les abords immédiats de l'école** : création d'aménagements permettant de favoriser la biodiversité et la renaturation de l'école. Une aide concrète à la mise en œuvre de ces actions sera apportée par le Parc naturel régional.

Les objectifs du programme

Les objectifs pédagogiques

- Renouer un lien direct entre les élèves et la nature.
- Découvrir la diversité écologique du territoire du Parc naturel régional.
- Se familiariser avec la notion de biodiversité, comprendre que dans la nature tout est lié.
- Faire de l'école un lieu propice à l'accueil de la flore et de la faune sauvage, à l'observation et à l'étude de la nature : observation des espèces, des saisons, des cycles de la nature, des phénomènes naturels fondamentaux.
- Fournir aux enseignants et aux élèves un support pédagogique permanent d'apprentissages scientifiques, un terrain quotidien d'expérimentations, mais aussi un lieu concret d'acquisition du sens des responsabilités et de respect des différentes espèces vivantes qui nous entourent.

Les objectifs opérationnels

- Améliorer l'accueil de la vie sauvage (faune mais aussi flore) dans l'école et/ou son environnement proche afin de participer au maintien de la biodiversité.

Quelques dates clés en lien avec le thème

- **4 octobre** : Journée mondiale des animaux
- **5 décembre** : Journée mondiale des sols
- **3 mars** : Journée mondiale de la vie sauvage
- **22 mai** : Journée mondiale de la biodiversité
- **30 mai au 5 juin** : Semaine européenne du développement durable
- **5 juin** : Journée mondiale de l'environnement

Quelques pistes et idées d'actions

* Flore

- Laisser évoluer une partie de la pelouse en prairie fleurie, laisser une place aux plantes sauvages dans un coin de la cour.
- Planter des arbustes d'essences locales en sélectionnant des essences favorables aux oiseaux et aux pollinisateurs.
- Planter des petits fruits et éventuellement quelques arbres fruitiers.
- Au sein des parterres et abords immédiats des bâtiments, installer des fleurs vivaces favorables aux insectes pollinisateurs, en mélange avec des aromatiques. NB : Attention néanmoins aux mélanges de prairie fleurie du commerce car certains peuvent contenir des espèces exotiques envahissantes.
- Créer un potager au sein de l'école en y intégrant des fleurs et des aromatiques.

* Faune

- Créer des micro-habitats : tas de bois, muret de pierres sèches, point d'eau, potager, etc
- Fabriquer et installer des petits aménagements favorables à la faune sauvage : nichoirs, mangeoires, abris et gîtes à insectes, à hérissons, etc.

* Suivi scientifique

Tenir un carnet de bord annuel des observations au sein de l'école et participer à une opération de « sciences participatives », nationale ou régionale.

VIGIE NATURE

clicnat

Les sciences participatives

Plusieurs programmes permettent de participer au suivi des espèces.

- **Vigie-Nature Ecole** : proposé par le Muséum National d'Histoire Naturelle, ce programme vise à suivre la biodiversité ordinaire. 6 protocoles au choix : flore sauvage de ma rue, chiroptères, escargots, insectes pollinisateurs, oiseaux des jardins, vers de terre). Les données alimentent des bases de données nationales. <http://www.vigienature.fr/fr/vigie-nature-ecole>
- **Clicnat** : base de données collaboratives sur la faune, gérée par l'association Picardie Nature <https://clicnat.fr/>

* Agir dans sa commune, dans le Parc naturel régional

- Organiser et/ou participer à une opération de plantation dans sa commune : haie, arbres fruitiers, plantes vivaces et locales.
- Participer à un projet communal favorable à la biodiversité : prairie fleurie, installation de petits aménagements favorables à la faune, etc.
- Devenir parrain d'un site naturel (l'occasion de découvrir le lieu, sa biodiversité, sa gestion, de participer à son entretien, etc.).
- Participer à un recensement des espèces exotiques envahissantes et organiser / participer à un chantier pour leur éradication.

 NOVEMBRE
à MAI

Découvrons !

Tout est vivant, tout est lié !

1 Animation découverte de la biodiversité

Commune à toutes les classes



1/2 Journée



Classe et
cour de l'école



Objectifs : se familiariser avec la notion de biodiversité, diagnostiquer la cour de l'école et réfléchir aux aménagements à mettre en œuvre afin d'y favoriser la biodiversité

ANIMATION « Des êtres vivants dans mon environnement »

Les élèves se familiarisent tout d'abord avec la notion de biodiversité. Ils découvrent quelques habitats du territoire du Parc naturel régional et les espèces qui y vivent. Munis d'un questionnaire, les élèves explorent la cour et les abords immédiats de l'école pour en lister les espaces de vie et les habitats (pelouse, prairie, arbres, haie, chemins, bosquets, tas de bois, potager, vieux murs, etc.). De retour en classe, des idées de petits aménagements et axes d'amélioration adaptés à l'école, sont définis afin de pouvoir les mettre en œuvre durant l'année scolaire.

CPIE des Pays
de l'Oise
ou
Picardie
Nature
ou
LPO
Ile-de-France

Classe et abords
de l'école

4 Animations ou sorties complémentaires

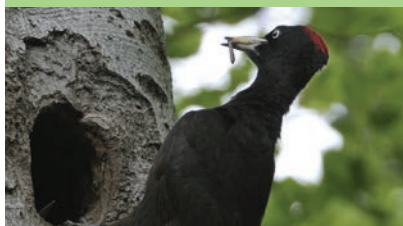
Au choix



1/2 Journée
par animation



Classe ou sur
le terrain



Objectif : comprendre la notion d'interdépendance des espèces

ANIMATION « Dans la nature, tout est lié ! »

Après un rappel des notions d'êtres vivants, de biodiversité et d'habitats les élèves découvrent, grâce à une petite histoire interactive, que les êtres vivants sont liés entre eux. Puis, ils réfléchissent aux conséquences que peuvent avoir, sur un écosystème, différentes perturbations ou disparitions d'espèces.

Découverte
Nature et
Patrimoine
Classe



Objectif : comprendre que les animaux, pour survivre, doivent s'adapter à leur environnement

ANIMATION « S'adapter, migrer : une question de survie »

Après avoir abordé les notions de temps, de rotation de la Terre autour du Soleil et de saison, les élèves comparent les modes de vie de quelques animaux de notre région. Ils comprennent que l'activité quotidienne et saisonnière des êtres vivants est directement liée à leur environnement et que pour survivre, chacun a dû s'adapter. Activité diurne ou nocturne, migration, hibernation, autant de stratégies de survie qui seront abordées par des exemples concrets.

Cycle 3

Découverte
Nature et
Patrimoine
Classe

Explorons

Oiseaux et mammifères



NOVEMBRE
à MAI



Objectifs : apprendre à reconnaître quelques espèces d'oiseaux et se familiariser avec leur mode de vie

SORTIE « A la découverte des oiseaux de mon village ! »

L'animation débute par une présentation des oiseaux en classe. Puis, les élèves partent, après avoir appris à se servir de jumelles, à la rencontre des oiseaux. Ils apprennent à reconnaître les différentes espèces et en réalisent un inventaire. Puis, grâce à une fiche d'observation, chacun choisit une espèce afin de la décrire et de la dessiner.

LPO
Ile-de-France

Classe puis
proximité
de l'école



Objectifs : découvrir les rapaces nocturnes, espèces protégées et les actions mises en place pour les préserver

ANIMATION « Nocturnes maudits ou rapaces utiles »

Durant des siècles, les oiseaux de nuit ont été persécutés. De nos jours encore ils suscitent une certaine crainte. L'animation commence par la présentation des cinq espèces de rapaces nocturnes du territoire du Parc ainsi que leurs milieux de vie et leurs atouts d'oiseaux de proie. Puis, l'étude de pelotes de réjection permettra de déterminer leur régime alimentaire. Cette dissection met en évidence leur rôle de prédateurs et leur importance dans la chaîne alimentaire.

LPO
Ile-de-France
Classe



Objectifs : découvrir le mode de vie des hirondelles et les actions pour les préserver

ANIMATION « Hirondelles, qui êtes-vous ? »

Dans l'esprit de tout un chacun, le retour des hirondelles sous nos latitudes est considéré comme annonciateur de l'arrivée du printemps ! Villes, villages, campagnes ou bord de mer, ces oiseaux emblématiques et leurs acrobaties aériennes nous accompagnent en tous lieux à la belle saison ! A travers des ateliers ludiques, les élèves découvriront tous les secrets de ces danseuses du ciel.

Picardie
Nature
Classe et
proximité
de l'école



Objectif : découvrir les chauves-souris, espèces menacées

ANIMATION « Fascinantes chauve-souris ! »

Grâce à un diaporama, les élèves font connaissance avec ces animaux méconnus et souvent mal aimés. Jeux et maquettes leur permettent ensuite d'identifier les caractéristiques anatomiques de ces petits mammifères volants, les traces laissées sur leur passage, leur régime alimentaire et leur extraordinaire façon de chasser. Enfin, la classe apprend à reconnaître les espèces communes, découvre la notion d'espèce protégée et la nécessité de les protéger.

CPIE des Pays
de l'Oise
ou
Picardie
Nature
Classe



Objectifs : découvrir le mode de vie du hérisson et les dangers auxquels il est confronté

ANIMATION « Hérisson, mon ami ! »

Les élèves découvrent tout d'abord la biologie et le mode de vie du hérisson et se familiarisent avec les dangers auxquels il doit faire face (prédateurs mais également menaces liées à l'activité humaine). Ils cherchent ensuite des solutions pour faciliter ses déplacements. La séance se termine par la construction d'un abri à hérisson.

LPO
Ile-de-France
Classe

Explorons Insectes, petites bêtes



Objectifs : connaître les critères d'identification d'un insecte et leur mode de vie.

ANIMATION « Drôles de petites bêtes ! »

Partez à la découverte du monde des minuscules ! Après une première partie sur les critères d'identification des insectes, leur mode de vie et leurs régimes alimentaires, les élèves partent à la recherche des insectes et autres petites bêtes à l'aide de boîtes loupes. Après avoir observé et identifié les petites bêtes, la séance se termine par un atelier sur les dangers qui les menacent et les solutions pour les protéger.

Picardie Nature
Classe et proximité de l'école



Objectif : découvrir le mode de vie des papillons.

ANIMATION « Papillon vole vole »

Accompagnés d'un guide naturaliste lors d'une sortie sur le terrain, les élèves apprendront à reconnaître quelques papillons de jour qui fréquentent notre région. Ils découvriront leurs mœurs et leur incroyable diversité de formes, de couleurs et de modes de vie.

Karuna Nature
Maison du Parc ou à proximité de l'école si le site le permet



Objectif : découvrir les abeilles, leur mode vie et leur utilité

ANIMATION « A la découverte des abeilles sauvages »

Les abeilles domestiques sont élevées par les apiculteurs pour leur miel. Est-ce la seule chose qu'elles nous apportent ? Quelles différences y-a-t-il entre abeilles domestiques et abeilles sauvages ? Comment peut-on les aider ? Afin de comprendre l'importance des pollinisateurs, les élèves étudient la biologie de l'abeille, ainsi que le rôle qu'elle joue dans la pollinisation et la reproduction des fleurs.

CPIE des Pays de l'Oise
ou
LPO Ile-de-France
Classe puis proximité de l'école



Objectif : découvrir les coccinelles

ANIMATION « Le monde coloré des coccinelles »

Et voilà la «bête à bon Dieu» ! Ce petit insecte bien connu de tous dissimule bien des secrets ! De toutes les formes, de toutes les couleurs, avec ou sans taches, les coccinelles sauront vous faire apprécier leur incroyable diversité.

Picardie Nature
Proximité de l'école



Objectif : découvrir les coléoptères et leurs modes de vie

ANIMATION « A la rencontre des coléoptères »

Les coléoptères forment le plus grand groupe d'insectes connu. Accompagnés d'un guide naturaliste lors d'une sortie sur le terrain, les élèves apprendront à les reconnaître, découvriront leurs mœurs et leur incroyable diversité de formes, de couleurs et de modes de vie.

Karuna Nature
Proximité de l'école



et malaimés



Objectifs : se familiariser avec le ver de terre et découvrir le rôle essentiel qu'il joue.

ANIMATION « A la découverte des vers de terre »

Pourquoi s'intéresser aux vers de terre ? Car ces animaux très discrets, dont l'origine remonte à 395 millions d'années, sont des « ingénieurs du sol ». Leur abondance dans le sol est extrêmement bénéfique à la fertilité de nos écosystèmes. Cet atelier est un excellent moyen de se familiariser avec eux, de les observer et de modifier peut-être nos pratiques pour les préserver.

**Découverte
Nature et
Patrimoine**

Jardin de l'école
ou jardin
à proximité



Objectif : découvrir les mollusques et leur mode de vie

ANIMATION « Sur la trace des escargots et des limaces »

Qui sont ces drôles de mollusques qui ont réussi à conquérir la terre ferme ? Il s'agit bien sûr des escargots et des limaces. Les élèves partiront à la rencontre de ces animaux sympathiques et découvriront leur mode de vie et les différentes familles...

**Karuna
Nature**

Proximité
de l'école



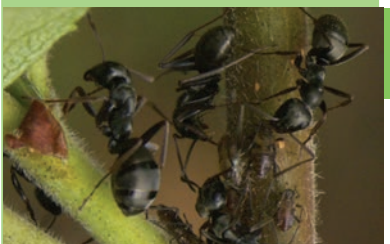
Objectif : découvrir les araignées et leur mode de vie

ANIMATION « Dans les yeux des araignées errantes »

Au cours d'une balade, les élèves partiront à la rencontre de créatures petites, fragiles et plus âgées que les dinosaures : les araignées ! Une occasion de (re)découvrir, ces animaux malaimés !

**Karuna
Nature**

Proximité
de l'école



Objectif : changer notre regard sur les petites bêtes

ANIMATION « Ça pique, ça gratte, ça saute, ça sert à quoi ?

Moustiques, guêpes, fourmis, araignées, limaces... n'ont pas bonne réputation. Pourtant sur Terre tous les êtres vivants ont un rôle à jouer. Cette animation est l'occasion de découvrir quelques unes de ces espèces, leur mode de vie, les liens parfois incroyables qu'elles ont tissé avec d'autres, à comprendre leurs fonctions essentielles dans un milieu de vie, et pourquoi pas, à apprendre à les apprécier davantage grâce à une observation dans la cour de l'école.

**Découverte
Nature et
Patrimoine**

Classe et cour
de l'école



Objectif : approcher la représentation plastique d'un insecte

ATELIER ARTISTIQUE « De la tache à l'insecte, il n'y a qu'une goutte »

Après une courte explication ou rappel sur la morphologie des insectes, les élèves, à l'aide d'un peu d'eau et de jolies couleurs, réalisent leur propre coléoptère. Le hasard (guidé) fait place à la surprise, les mélanges et les transparences laissent apparaître un insecte aux matières et formes vraisemblables. La collection ainsi formée (2 à 3 par élève) produit rapidement une véritable collection d'entomologiste.

**Fabien
Bellagamba**
Classe

Explorons Zoom sur la flore



© Sacrées plantes

Objectifs : découvrir les grandes familles botaniques et les quelques adaptations des plantes à leur environnement

SORTIE « Initiation à la botanique : la diversité végétale »

Lors d'une exploration autour de l'école, les élèves apprennent à reconnaître les grandes familles de plantes. Ils se familiarisent avec les clés de détermination, observent la forme et la disposition des feuilles, le nombre de pétales et leurs couleurs, etc. Ils découvrent également que les végétaux vivent en communauté et qu'ils ont développé, au fil de l'évolution, de nombreuses stratégies pour survivre à l'hiver, pour lutter contre la sécheresse, pour tirer bénéfices des insectes ou des oiseaux, etc.

Sacrées plantes
Classe et proximité de l'école



© Sacrées plantes

Objectifs : savoir reconnaître quelques plantes médicinales sauvages, en découvrir les différentes utilisations

SORTIE « À la découverte des trésors cachés des plantes »

Lors d'une balade autour de l'école, les élèves découvrent par les sens et suivant les saisons, certaines plantes sauvages médicinales, leurs multiples utilisations et vertus (comment soignent-elles, histoires et traditions, utilisations culinaires, plantes tinctoriales ou nectarifères, précautions d'usage et de cueillette). Les enfants réalisent également une recette à base de plantes médicinales à emporter à la maison. Un rendez-vous ludique, sensoriel et pratique.

Sacrées plantes
Classe et proximité de l'école



Objectif : découvrir la vie qui s'organise autour des vieilles pierres

ANIMATION « Les vieux murs : un milieu bien vivant ! »

Les vieilles pierres sont un paradis pour la faune et la flore. Elles constituent un patrimoine historique mais aussi naturel qu'il faut préserver. Au cours de l'animation, les élèves partiront à la découverte des vieux murs qui entourent l'école et découvriront qu'ils sont colonisés par une multitude de plantes et d'insectes.

LPO Ile-de-France
Autour de l'école



Objectif : éveiller la curiosité naturaliste par la découverte d'un écosystème

SORTIE « En route pour la découverte »

Les élèves découvrent la nature à travers différents ateliers ludiques qu'ils peuvent faire en groupes, équipes contre équipes. Différents thèmes peuvent être abordés avec des activités au sein de l'école (chaines alimentaires, la migration, les abeilles...), mais aussi sur le terrain (observation des oiseaux, découverte des insectes, reconnaissance de la flore). Différentes formules peuvent ainsi être proposées : ateliers en classe le matin, et extérieur l'après-midi ; deux activités en classe et une sortie nature. Autant de possibilités et de découvertes qui permettront aux élèves d'appréhender la biodiversité et le fonctionnement d'un écosystème.

Fédération des Chasseurs de l'Oise
Classe et sur le terrain : différents lieux possibles



Explorons L'Homme et la nature



DECEMBRE
à MAI



Objectifs : réaliser que les paysages évoluent, que les animaux se déplacent et qu'il est nécessaire de préserver corridors et trames écologiques

ANIMATION « Paysages d'hier à aujourd'hui »

Cycle 3

Différentes activités permettent d'aborder l'évolution du paysage rural ces dernières années et les conséquences pour la faune. Les élèves cherchent ensuite des solutions pour résoudre les problèmes que ces évolutions posent aux animaux, notamment en matière de déplacements. Enfin, ils réfléchiront aux aménagements favorables aux déplacements de la faune qui peuvent être mis en place.

LPO
Ile-de-France
Classe



Objectifs : apprendre à accepter les espèces dites « indésirables » en changeant son regard sur la nature en ville

SORTIE « La nature en ville : changeons notre regard ! »

Une fleur sur un trottoir, le vol d'une hirondelle, le chant du merle, sont autant de spectacles du quotidien, dont on ne s'émerveille plus. Pourtant, nos cœurs de villes et villages « grouillent » de vie : moineaux, mésanges, crapauds, insectes, araignées, pissenlits et autres plantes sauvages... certains malaimés et décriés ! Cette animation permet d'identifier quelques espèces, de les découvrir sous un autre angle afin d'apprendre à les tolérer et, pourquoi pas, à les aimer et les accueillir ! Les élèves partent ensuite à leur rencontre au cours d'une balade près de l'école.

Découverte
Nature et
Patrimoine
Classe puis
proximité
de l'école



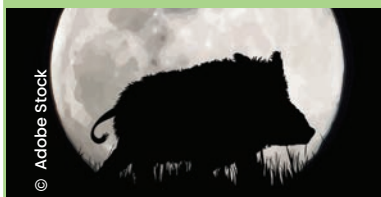
© J.L. Chapuis

Objectifs : savoir identifier quelques espèces exotiques envahissantes, découvrir comment agir pour freiner leur développement

ANIMATION « Ces espèces exotiques bien envahissantes ! »

Frelon asiatique, Perruche à collier, Ecureuil de Corée, Arbre à papillons, Renouée du Japon, ... de plus en plus d'espèces exotiques colonisent notre environnement. Certaines de ces espèces séduisent par leurs couleurs ou leur originalité, mais elles représentent une menace pour les espèces locales. Afin de mieux comprendre ces enjeux, cette animation revient sur les notions d'écosystème et de compétition. Les élèves apprennent à reconnaître quelques Espèces Exotiques Envahissantes (EEE) et s'interrogent sur la manière d'agir localement.

Découverte
Nature et
Patrimoine
Classe puis
éventuellement
de l'école



© Adobe Stock

Objectifs : découvrir la faune nocturne et l'impact de la pollution lumineuse sur leurs habitudes de vie

ANIMATION « Animaux nocturnes et pollution lumineuse »

Savez-vous que plus de la moitié des animaux terrestres est nocturne ? Chouettes, chauve-souris, insectes ou grands mammifères... apprenez à les connaître et découvrez leur incroyable capacité d'adaptation à la vie nocturne. L'animation sera également l'occasion de découvrir comment la pollution lumineuse perturbe le cycle de vie naturel de ces animaux petits ou grands.

Découverte
Nature et
Patrimoine
Classe



Objectif : comprendre que la nature est source de vie et d'idées

ANIMATION « Quand la nature inspire les hommes »

La vie existe sur Terre depuis 3,8 milliards d'années. Toutes les espèces pour survivre ont dû s'adapter à leur environnement. C'est en observant cette faune et cette flore, leurs comportements et leurs évolutions que de nouvelles idées ont été créées par les hommes : le papier, le velcro, le GPS ou l'hélicoptère... autant d'innovations qui imitent le vivant. Cette animation sera l'occasion d'observer des exemples de faune et de flore locales et de découvrir leurs applications techniques, utilisées au quotidien.

Découverte
Nature et
Patrimoine
Classe
ou terrain

Au coeur de la forêt explorons un écosystème !



Les forêts abritent la majeure partie de la biodiversité mondiale.

Chaque année, les forêts absorbent 7,6 milliards de tonnes de CO₂.



64

La forêt, un écosystème des plus précieux

Les forêts couvrent **31% des terres émergées** du globe (50% autrefois). Leur répartition à l'échelle mondiale s'explique principalement par les conditions climatiques passées et actuelles et par l'activité humaine. La plupart d'entre elles sont concentrées dans les zones tropicales (45 %) et boréales (27 %), et plus d'1/3 sont des forêts primaires.

Les forêts forment des **écosystèmes complexes** abritant plus de la moitié de la **diversité animale et végétale** terrestre mondiale. Elles sont également l'un des piliers du fonctionnement climatique global, jouant un rôle de **puits de carbone** via la photosynthèse et la formation de biomasse.

Les forêts permettent également de subvenir aux **besoins vitaux** de près de 300 millions de personnes dans le monde et sont **source de revenus** (exploitation forestière, transformation du bois) pour des millions d'autres.

Malheureusement, au niveau mondial, la forêt ne cesse de reculer. En un siècle, les forêts ont perdu 20% de leur surface. Cette **déforestation** est inégalement répartie, avec des situations préoccupantes au niveau des forêts primaires (Amazonie, Indonésie, etc.), où la perte est irréversible.

Quelques chiffres clés



Monde

Forêt = 31% des terres émergées soit 4 milliards d'ha

Les forêts concentrent 75% des champignons, 66% des plantes et 45% des animaux vulnérables ou en danger de la planète.

10 millions d'ha de forêt détruits chaque année

18 arbres abattus chaque seconde en Amazonie



France



Forêt = 31% du territoire métropolitain soit 17 millions d'ha

France = 100^{ème} nation mondiale boisée et 4^{ème} en Europe

190 essences d'arbres dont 67% de feuillus

50% des plantes, 17% des oiseaux et 7% des mammifères forestiers sont menacés



Territoire du Parc

Forêt = 45% du territoire du PNR soit 28590 ha

85% de feuillus dont la moitié de chênes

209 espèces d'insectes dépendant du vieux bois recensées sur 1 seul vieux hêtre en forêt d'Halatte

Contexte territorial

La forêt couvre **31% du territoire français** métropolitain. Cette superficie **augmente de 0,7%** par an depuis 1985. Qu'elles soient domaniales, communales ou privées, les forêts françaises sont soumises à une obligation de **gestion durable** prenant en compte les aspects de production de bois mais également de renouvellement des peuplements arborés et de maintien de la biodiversité.

Le territoire du Parc naturel régional Oise-Pays de France est à **45% recouvert de forêts**. Cet ensemble forestier forme une **continuité écologique** majeure entre la Picardie et l'Ile-de-France, indispensable aux déplacements (corridors écologiques) et au maintien de la grande faune. La **forêt et ses habitats associés** (landes, lisières, clairières, mares, etc.), les arbres vieillissants et le bois mort accueillent une **riche biodiversité** et bon nombre d'**espèces remarquables parfois menacées** (Cerf élaphe, Pic noir, Pic mar, Vespertilion de Bechstein et autres chauves-souris, Lucane cerf-volant et autres insectes) dépendant du bois mort ou vieillissant, etc.).

Mais ces dernières années, les **conditions climatiques**, à la fois difficiles pour les arbres (sécheresse) et propices aux insectes xylophages (hivers doux) favorisent le **dépérissement des arbres**. C'est pourquoi, un vaste programme de recherche est mené sur le massif de Chantilly afin de trouver des solutions qui permettront le **maintien de la forêt** dans un contexte de **changement climatique**.



Que dit la Charte du Parc ?

Orientation : « Maintenir la diversité biologique et les continuités écologiques »

- Mesure 6.1 « Préserver l'intégrité et la fonctionnalité interne des espaces boisés et de leurs lisières ».
- Mesure 6.2 « Préserver et restaurer les corridors écologiques intra et inter forestiers ».
- Mesure 6.3 « Favoriser la biodiversité dans les espaces boisés ».

Et à l'école ?

De nombreux enfants ne sortent jamais en forêt et ont une méconnaissance de cet écosystème qui fait partie intégrante de leur environnement proche. Le contact avec la nature se fait de plus en plus rare. La génération actuelle est la première qui grandit avec peu ou pas de lien avec la nature. Or, comment les enfants peuvent-ils se développer sans cette relation et comment pourront-ils, une fois devenus adultes, protéger la nature, s'ils n'ont pas été, dès leur plus jeune âge, en lien avec elle ?

Jouer dehors chaque jour :

71 % des parents le faisaient quand ils étaient enfants.

Seuls 26 % de leurs propres enfants en font autant de nos jours.



Les partenaires

Animations et ateliers en classe, sorties en forêt



Ateliers artistiques

Fabien Bellagamba,
artiste plasticien

Le programme pédagogique

La forêt constitue un terrain de jeu idéal pour l'**exploration de la nature** qui nous entoure, tout à la fois familière et méconnue, attirante, fascinante mais aussi parfois source d'émotions contraires telle la peur du «monde sauvage». C'est également un **support pédagogique «grandeur nature»** permettant la découverte de la biodiversité, des écosystèmes et de leur fonctionnement, des multiples services et fonctions écologiques, économiques et sociales qui nous sont rendus par la forêt et les arbres. Etudier la forêt permet enfin d'aborder les questions relatives au **dérèglement climatique**, ses enjeux et conséquences sur le milieu forestier, le rôle que celui-ci joue dans l'équilibre climatique mondial. Cela se fera notamment, par la découverte d'un **programme local d'études scientifiques** «Ensemble, sauvons la forêt de Chantilly» .

Accessible du **CP au CM2**, la thématique de la forêt permettra ainsi aux élèves d'étudier un milieu naturel dans sa globalité, sous des **angles multiples** (scientifiques, historiques, géographiques, littéraires, etc.). De par sa proximité et sa facilité d'accès, choisir d'étudier la forêt, permettra également une observation et une **immersion régulière**, au fil des saisons.

Les objectifs du programme

Les objectifs pédagogiques

- Faire découvrir aux élèves les nombreuses forêts du territoire du Parc naturel régional Oise-Pays de France et plus particulièrement la forêt ou l'espace boisé proche de leur école.
- Sensibiliser les élèves à la richesse écologique de ce milieu et à son fonctionnement (multiples relations).
- Faire découvrir aux élèves les liens qui unissent l'Homme à la forêt, et comment celle-ci est gérée en France et sur le territoire du Parc naturel régional.
- Faire prendre conscience aux élèves que la forêt rend de multiples services écologiques à l'humanité et du rôle majeur qu'elle joue dans le maintien des équilibres climatiques.
- Faire prendre conscience aux élèves que la forêt est fragile, qu'il faut la protéger et la gérer durablement.
- Découvrir la forêt sous un angle artistique, sensoriel ou imaginaire.

Les objectifs opérationnels

- Reconnecter les élèves à la nature, les inciter à sortir en forêt et dans la nature le plus souvent possible.

Quelques dates clés en lien avec le thème

- **8 décembre** : Journée mondiale du climat
- **21 mars** : Journée internationale des forêts
- **22 avril** : Journée mondiale de la Terre et de la biodiversité
- **30 mai au 5 juin** : Semaine européenne du développement durable
- **5 juin** : Journée mondiale de l'environnement

Quelques pistes et idées d'actions



* Agir contre la déforestation dans le monde !

- Equiper la classe de bacs à papier de brouillon, inciter les élèves à réutiliser le papier.
- Fabriquer du papier recyclé en classe et l'utiliser pour les productions d'art plastique.
- Pour les achats de papier et de cahiers, choisir du papier recyclé ou certifié PEFC.
- Sensibiliser les élèves et les responsables des achats (mobilier scolaire, cantine) aux achats de produits ne participant pas à la déforestation, notamment de forêts tropicales (meubles en bois exotiques rares, gâteaux ou produits alimentaires contenant de l'huile de palme, etc.).

* Rencontre avec une personne ressource

- Organiser une rencontre avec un agent forestier.
- Organiser une sortie chez un artisan du bois (menuisier, ébéniste, charpentier, sculpteur, etc.).

Les sciences participatives

* Suivi scientifique

Tenir un carnet de bord annuel des observations lors des sorties en forêt au fil des saisons et participer à une opération de « sciences participatives ».

- **Observatoire de la biodiversité des Forêts :** proposé par le Muséum national d'histoire naturelle. Ce programme a pour but d'obtenir des données qualitatives (observations et photographies) sur la biodiversité présente en forêt pour compléter l'Inventaire National du Patrimoine Naturel. 56 missions d'observations sont disponibles pour partir à la découverte des espèces cachées dans les bois. <https://biodiversite-foret.fr/>

* Mener une opération en faveur d'un espace boisé

- Participer à une plantation d'arbres (attention à bien se renseigner pour être sûr du bénéfice environnemental de l'action : organisateurs, choix des essences, localisation, etc.).
- Participer à un recensement des espèces exotiques envahissantes en forêt et participer à un chantier d'arrachage.
- Participer à un chantier de restauration en forêt : landes, mares, etc.
- Participer à une opération de nettoyage en forêt, à l'occasion par exemple, de l'opération « Hauts-de-France Propres », organisée chaque année en mars par la Région Hauts-de-France.



* La forêt autrement !

- Organiser une sortie d'observation en forêt à chaque saison.
- Réaliser une sortie land art en forêt.
- Et pourquoi pas, réfléchir à faire classe dehors, en forêt ?



NOVEMBRE

Découvrons ! La forêt autour de nous

1 Animation découverte de la forêt

Commune à toutes les classes



1/2 Journée



Classe
et forêt

ANIMATION « La forêt, au coeur de notre Parc »

Les élèves se familiarisent tout d'abord avec la notion de forêt, sa répartition géographique et son histoire à travers les siècles. Ils découvrent ensuite plus particulièrement les forêts du territoire du Parc naturel régional, leurs particularités et quelques espèces qui y vivent.

CPIE des Pays
de l'Oise
ou
LPO
Ile-de-France
Classe



© Baücher

Objectifs : se familiariser avec la notion de forêt, découvrir les espaces forestiers proches

4 Animations ou sorties complémentaires

Au choix



1/2 Journée
par animation



Classe ou sur
le terrain

SORTIE « A la rencontre des arbres, rois de la forêt »

Notre territoire offre de très belles forêts de feuillus et de résineux. Cette animation permettra aux élèves de se familiariser avec quelques essences d'arbres et de pouvoir les reconnaître sur le terrain grâce à l'observation de leurs feuilles, de leur écorce ou bien encore de leurs fruits. Elle sera également l'occasion de leur faire découvrir les interactions complexes que les arbres entretiennent tout au long de leur vie avec la faune qui les entoure (bactéries, champignons, insectes, oiseaux et bien d'autres animaux encore.).

CPIE des Pays
de l'Oise
ou
Karuna Nature
ou
Découverte
Nature et
Patrimoine
Forêt ou
espace boisé



© Adobe Stock

Objectifs : apprendre à reconnaître quelques arbres, comprendre les liens qui les unissent à la faune

SORTIE « Une forêt pleine de vie : traces et indices »

Dans la forêt, un grand cerf... nous offrait de belles empreintes. Petits et grands, les animaux laissent des traces de leur passage : restes de repas, poils, plumes, empreintes dans la boue... Acceptons la proposition du roi de la forêt et moulons (avec du plâtre) ces indices de présence.

CPIE des Pays
de l'Oise
ou
LPO
Ile-de-France
Forêt



Objectifs : rechercher les traces et indices laissés par les animaux forestiers, réaliser des moulages d'empreintes en plâtre

Explorons La forêt et sa biodiversité



NOVEMBRE
à MAI



Objectifs : découvrir les décomposeurs et leur rôle dans le cycle de la matière

ANIMATION « Les petites bêtes du sol et de la litière »

Que deviennent les feuilles mortes qui tombent par millions chaque automne ? Les élèves prennent un instant pour se pencher et observer ce qui se passe à nos pieds. A l'aide d'une boîte loupe, ils partent à la recherche des petites bêtes du sol et de la litière et tentent de les identifier. Ils découvrent ensuite le rôle de ces invertébrés dans le cycle de la matière (recyclage, décomposition) et les chaînes alimentaires.

CPIE des Pays de l'Oise
OU
LPO Ile-de-France
Forêt (à pied si espace boisé à proximité)



Objectif : apprendre à reconnaître quelques espèces d'oiseaux forestiers

SORTIE « A la découverte des oiseaux forestiers ! »

Equipés de guides ornithologiques, les enfants partent, après avoir appris à se servir de jumelles, à la rencontre des oiseaux forestiers. Ils apprennent à reconnaître les différentes espèces et en réalisent un inventaire. Puis, grâce à une fiche d'observation, chacun choisit une espèce afin de la décrire et de la dessiner. *L'animation peut se dérouler en totalité ou en partie en forêt (fonction de la proximité de l'école avec un espace boisé).*

LPO Ile-de-France
Forêt (à pied si espace boisé à proximité)



Objectif : découvrir les pics et leur incroyable mode de vie

ANIMATION « Les pics de nos forêts »

Au cours d'une sortie en forêt, les élèves découvriront les pics, emblèmes de notre Parc naturel régional Oise-Pays de France. Ils apprendront à reconnaître les différentes espèces présentes dans notre région et leur incroyable mode de vie. Ils comprendront le rôle fondamental que jouent les vieux arbres et le bois mort dans leur préservation.

Karuna Nature
Forêt



Objectif : découvrir un habitat intra-forestier rare et menacé

SORTIE « Il était une fois la lande à callune ! »

Témoin d'un paysage agricole d'autrefois, la lande constitue un milieu intra-forestier riche où vivent des espèces animales et végétales rares et menacées tel l'Engoulevent d'Europe. Les élèves parcourront cet habitat emblématique du territoire du Parc naturel régional afin d'en découvrir les richesses passées et actuelles.

Découverte Nature et Patrimoine
Forêt d'Ermenonville



Objectif : découvrir la forêt en faisant appel aux 5 sens

SORTIE « Découverte sensorielle de la forêt »

Cycle 2

À l'occasion d'une sortie en forêt, il est proposé aux élèves de solliciter leurs sens pour appréhender cet environnement différemment : l'ouïe (écoute des sons de la forêt, des cris d'animaux), le toucher (écorces douces et rugueuses, textures du sol), l'odorat (parfums des plantes et de la litière), la vue (couleurs et formes variées), mais aussi le goût. Cette découverte sensorielle permettra également de comprendre comment les animaux développent leurs sens pour vivre en forêt.

Découverte Nature et Patrimoine
Forêt

Explorons

La forêt et l'Homme



Objectifs : appréhender le fonctionnement du milieu forestier et le rôle de l'Homme au sein de celui-ci

SORTIE « Sortie en forêt avec un technicien forestier »

Au cours d'un circuit en forêt, les enfants échangeront avec un professionnel de la forêt qui leur fera découvrir le fonctionnement et la richesse de ce milieu ainsi que la gestion et l'entretien par l'Homme de cet écosystème : l'âge d'un arbre, mesure de la hauteur, du diamètre, utilisations du bois, traces, indices, végétaux, etc.

Office National des Forêts

Forêt :
Chantilly, Halatte
ou Ermenonville



Objectifs : découvrir les usages du bois et les différents rôles de la forêt

SORTIE « Les usages du bois »

À la maison, à l'école et ailleurs, le bois est partout ! On l'utilise pour la fabrication des livres, des bureaux, des mouchoirs ou encore du carton. Cette sortie en forêt permet aux élèves de se mettre dans la peau d'un forestier avec comme objectif de gérer la forêt pour fournir du bois tout en préservant la biodiversité. Ils doivent pour cela identifier les différents rôles de la forêt (économique, écologique et de loisirs) et expérimenter le travail du sylviculteur (prises de mesures...).

CPIE des Pays de l'Oise
En forêt



© Chantilly, ville d'Art et d'Histoire

Objectifs : découvrir l'histoire de la forêt de Chantilly et évoquer son avenir

SORTIE « La forêt de Chantilly, histoire et avenir ! »

Au départ de la table de Montgrésin, les élèves explorent la forêt de Chantilly et découvrent son histoire, ses usages et son exploitation. La balade est aussi l'occasion d'aborder les effets du réchauffement climatique et les actions menées pour sauver la forêt.

Chantilly, Ville d'Art et d'Histoire
Forêt de Chantilly



© Adobe Stock

Objectifs : découvrir les services écologiques rendus par la forêt et les menaces qui pèsent sur elle

SORTIE « La forêt, au cœur du climat ! »

Cycle 3

À l'occasion d'une balade en forêt, les élèves découvriront que la forêt nous rend un grand nombre de services écologiques : stockage du CO₂, épuration de l'air, préservation des sols, lutte contre l'érosion... Mais ils comprendront également que face à l'activité croissante des hommes et aux changements climatiques, « la forêt protectrice et nourricière » a de plus en plus de mal à remplir ses fonctions. L'exemple local de la forêt de Chantilly pourra être étudié.

Découverte Nature et Patrimoine
En forêt



Créons

Ateliers pratiques ou artistiques

PRINTEMPS



NB : 1 seul atelier maximum par projet



© Adobe Stock

Objectifs : apprendre à identifier la flore forestière, réaliser un herbier et découvrir quelques usages des plantes par l'Homme

ATELIER « Je réalise mon herbier forestier »

Après une sortie en forêt, où les élèves auront pu récolter des échantillons, ils réaliseront un herbier à partir des feuilles, fruits et branchettes prélevés et séchés par leur soin. Ils utiliseront différents guides pour identifier les différentes espèces de plantes grâce aux feuilles, fruits, écorces et silhouettes. Ils découvriront également les usages, utilisations, histoires et anecdotes de toutes ces plantes pour l'Homme.

NB : cette séance devra être obligatoirement précédée d'une sortie en forêt pour la récolte d'échantillons (soit en autonomie, soit via la sortie découverte des arbres).

CPIE des Pays de l'Oise
Classe



Objectif : approcher la représentation de l'arbre

ATELIER ARTISTIQUE « La forêt au plus près ! »

Les élèves réalisent collectivement une toile représentant la forêt sous un angle de vue particulier qui sera choisi au préalable :

- un paysage de la cime des arbres avec une vue depuis le sol en regardant vers le ciel,
- une représentation de l'arbre au plus près (tronc) permettant de jouer avec les couleurs, matières et textures des écorces.

Fabien Bellagamba
Classe



Objectifs : découvrir l'origine du papier, sa fabrication, puis passer à l'action en réalisant du papier recyclé

ATELIER « Du bois au papier recyclé »

Alors qu'aujourd'hui on envoie beaucoup d'informations par supports numériques, autrefois on communiquait sur peau animale ou sur papyrus... jusqu'à l'invention du papier. Après un petit historique retraçant les origines du papier et son évolution au fil des siècles, les élèves découvrent les méthodes de fabrication du papier. Ils en observent différentes sortes puis passent à la pratique en fabriquant du papier recyclé à partir de papiers de récupération. **Matériel à prévoir :** 1 feuille de brouillon A4 et un torchon ou vieux T-shirt par élève.

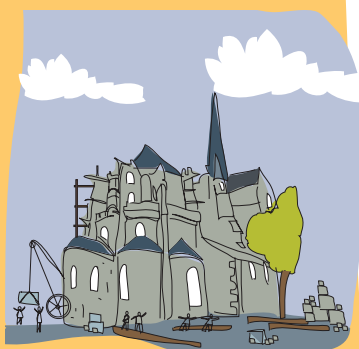
CPIE des Pays de l'Oise
Classe



Guidons nos pas sur les traces de notre passé !



*Le patrimoine
relève du bien
public et du
bien commun
des peuples et
des nations.*



Le patrimoine historique, architectural et paysager, bien commun de l'humanité !

Le patrimoine culturel se définit comme l'ensemble des biens, **matériels** (monuments, bâtiments anciens ou contemporains, sites archéologiques et géologiques, objets d'art et mobiliers, vêtements, patrimoine industriel, etc.), **immatériels** (chants, coutumes, danses, traditions gastronomiques, jeux, métiers traditionnels ou artisanaux, etc.), ou **paysagers** (paysages culturels façonnés par l'homme) ayant une importance **historique, artistique** et/ou **publique**. Le patrimoine fait appel à l'idée d'un **héritage** légué par les générations qui nous ont précédé, et que nous devons **transmettre** aux **générations futures**.

L'**intérêt** que nous portons à un élément du patrimoine peut être individuel, familial, ou bien s'étendre au delà, à toute une ville, une région, un pays, voire la planète entière. Ainsi, le **patrimoine mondial de l'humanité**, tel qu'il est reconnu par l'UNESCO, désigne un ensemble de biens culturels et naturels présentant un **intérêt exceptionnel** pour l'héritage commun de l'humanité.

Quelques chiffres clés



Monde

Patrimoine protégé :

1052 sites inscrits au Patrimoine mondial de l'UNESCO dont

45 sites français



France



Patrimoine protégé :

44 000 monuments historiques

3400 parcs et jardins

130 000 objets classés

186 Villes et Pays d'art et d'histoire

800 sites patrimoniaux remarquables



Territoire du Parc

Patrimoine protégé :

140 monuments historiques

3 sites emblématiques : Chantilly, Senlis, Ermenonville

2 Villes et Pays d'art et d'histoire

124 éléments du patrimoine vernaculaire restaurés

Contexte territorial

La France est riche de ses patrimoines et de ses paysages et les Français y sont très attachés. Le patrimoine y est protégé par la loi. La politique patrimoniale voit véritablement le jour en 1830 où l'on commence à réaliser un **inventaire** des **lieux historiques**. Une première loi, sur la conservation des monuments historiques publics présentant un intérêt national, est adoptée en 1887. Après les biens publics, ce sont les biens historiques privés qui sont protégés au titre de la loi de 1913. L'ensemble des biens publics et privés, classés «**Monuments historiques**» est protégé au titre de la Nation. L'Etat et les propriétaires privés en assurent la conservation et la restauration.

Depuis 1960, les biens **immatériels** sont pris en compte dans la liste des biens culturels et sont protégés au même titre que les monuments et objets. Il existe également des **Sites patrimoniaux remarquables**, et des **Sites classés**, ayant pour objet d'assurer la protection du patrimoine paysager et urbain, et de le mettre en valeur.

Le Parc naturel régional est également riche de ses patrimoines. Les hommes du passé ont façonné les paysages, aménagé villes et villages, construit monuments et maisons, développé des savoir-faire et traditions artisanales... autant d'éléments qui participent à fonder son **identité culturelle et paysagère**. Depuis sa création, le Parc naturel régional œuvre à préserver, **restaurer et mettre en valeur** ce patrimoine : réalisation de plans de paysages, travail en amont avec les communes sur leurs **plans d'aménagements urbains, restauration du patrimoine vernaculaire** (lavoirs, ponts, pigeonniers, croix, fontaines, glacières, poteaux, etc.), édition de plaquettes de découverte, etc.



Que dit la Charte du Parc ?

Orientation : « Faire du paysage un bien commun »

- Mesure 14 « Préserver l'identité paysagère et accompagner les dynamiques »
- Mesure 19 « Valoriser un patrimoine bâti identitaire et exceptionnel ».

Et à l'école ?

S'ils connaissent la Tour Eiffel, le château de Versailles, la Tour de Pise, ou bien encore les pyramides d'Egypte, de nombreux élèves **connaissent peu le patrimoine qui les entoure**.

Explorer son territoire pour en découvrir les richesses patrimoniales a fait place, depuis quelques années, à des envies de découvertes et de voyages plus lointains.



Les partenaires

Animations et ateliers en classe, visites de sites et sorties



Ateliers artistiques

Fabien Bellagamba, artiste plasticien

Le programme pédagogique

Le **patrimoine** nous invite à un voyage dans le temps. Si on prend la peine d'observer, d'écouter, de nous laisser porter par lui, une aventure extraordinaire nous est contée, celle des sociétés humaines passées. Ce témoignage s'incarne souvent dans un monument, un objet, une œuvre mais ce peut être aussi un paysage... Il aide à rendre vivant le passé. La connaissance du **patrimoine local** permet, elle, de nous **ancrer** dans une culture et une histoire, **d'explorer nos racines**.

Observer, apprécier et interroger notre patrimoine, bâti ou naturel, est un enjeu d'éducation citoyenne et de contribution à la préservation de cette richesse commune. Accessible du **CE2 au CM2**, ce programme propose aux élèves de **parcourir leur quartier, leur commune** pour en comprendre l'aménagement au fil des siècles, pour en explorer les paysages, les monuments, puis de découvrir le territoire du Parc, ses monuments, ses musées, ses savoir-faire artisanaux... Les élèves pourront alors **réfléchir et comprendre l'intérêt de protéger** leur patrimoine et **agir pour sa préservation** ou sa mise en valeur.

Les objectifs du programme

Les objectifs pédagogiques

- Découvrir et comprendre toutes les facettes qui se cachent derrière le mot «patrimoine».
- Découvrir le patrimoine de son quartier, de sa commune, comment celle-ci a évolué au fil des siècles.
- Faire découvrir aux élèves la variété et la richesse du patrimoine du Parc.
- Apprendre à observer et à déchiffrer un paysage.
- S'initier à l'archéologie, à l'architecture et à l'urbanisme.
- Permettre aux élèves de mieux s'ancrer au sein de leur territoire.

Les objectifs opérationnels

- Engager la classe dans une opération de préservation, de restauration ou de valorisation d'un élément de patrimoine.

Quelques dates clés en lien avec le thème

- **Mi-Septembre (3^e week-end)** : Journées européennes du patrimoine
- **Mi-Septembre (dates variables)** : Les Enfants du Patrimoine
- **Mi-Octobre (dates variables)** : Journées nationales de l'Architecture
- **20 Octobre** : Journée internationale du paysage
- **Mi-Novembre** : Nuit européenne des musées
- **Mars** : Printemps de l'Industrie
- **Juin (dates variables)** : Journées du Patrimoine de Pays et des Moulins
- **Juin (dates variables)** : Journées Nationales de l'Archéologie

Quelques pistes et idées d'actions



* Rencontre avec une personne ressource

- Artisan du bâtiment : discussion autour des techniques de restauration du patrimoine, des matériaux employés, etc.
- Paysagiste, architecte ou urbaniste : se rapprocher du CAUE dont dépend votre commune pour envisager une rencontre.
- Maire ou élu communal : échanges autour de la politique communale en matière d'urbanisme, de paysage, de patrimoine.



* Mettre en valeur le patrimoine

- Réaliser une exposition sur le patrimoine, le paysage de sa commune et l'exposer dans un lieu public (mairie, bibliothèque, etc.). Organiser un vernissage avec accueil des habitants.
- Organiser une sortie découverte du patrimoine communal, pour les parents d'élèves, les habitants. Les commentaires sont réalisés par les élèves.

* Participer à un concours

- Il existe différents concours nationaux dont l'objectif est de sensibiliser les élèves au patrimoine local et de participer à sa mise en valeur. En voici quelques exemples :

Les concours patrimoine

Patrimoines en poésie : concours organisé par la Région Ile-de-France de mi-septembre à mi-décembre chaque année. Les enfants sont invités à écrire un poème pour raconter ou décrire leur patrimoine préféré en région Île-de-France. <https://www.ilede-france.fr/jeu-concours-patrimoines-en-poesie-2020>

Le patrimoine, toute une histoire ! Concours destiné aux classes de cycle 3. Il propose aux élèves de découvrir le patrimoine de leur région de manière ludique <https://enseignants.vmfpatrimoine.org/>

Le Petit Journal du patrimoine : concours organisé par la fédération Patrimoine-France pour faire découvrir aux élèves de CM1, CM2, 6e et 5e le patrimoine de proximité, tout en les initiant aux nouvelles technologies de l'information et de la communication (NTIC) ainsi qu'au métier de journaliste. <http://www.patrimoine-environnement.fr/concours-scolaire-du-meilleur-petit-journal-du-patrimoine/>

«La classe, l'œuvre !» invite les élèves à étudier tout au long de l'année scolaire une œuvre ou un objet conservé par un musée de proximité et à concevoir une médiation, qui pourra être présentée idéalement lors de la Nuit européenne des musées.



NOVEMBRE

Découvrons et réfléchissons !

1 Animation découverte du patrimoine local

Contenu adapté à chaque commune



1/2 Journée



À pied, au
départ de
l'école



Objectifs : sensibiliser au paysage, au patrimoine et à l'environnement proche
Comprendre l'origine et le développement d'un village du Parc Naturel régional.

ANIMATION « A la découverte de ma commune »

Au cours d'une balade découverte à proximité de l'école et dans leur quartier ou dans leur village, les élèves découvrent l'histoire de leur commune, l'origine de l'implantation des Hommes, les personnages historiques et le petit patrimoine local : lavoir, fontaine, pont, pigeonnier, église, noms des rues... autant de traces du passé qui nous renseignent sur l'histoire et le mode de vie de nos ancêtres.

Différents intervenants selon la commune
Au départ de votre école

Animation réalisée par :

- le **CAUE de l'Oise** : Creil,
- le **Pays d'Art et d'Histoire de Senlis à Ermenonville** : Senlis, Fontaine-Chaalis, Ermenonville et Mont-L'Evêque,
- **Chantilly, Ville d'Art et d'Histoire** : Chantilly,
- **Aiglon découverte** ou **Découverte Nature et Patrimoine** : autres communes.

+ 4 Animations, visites ou ateliers

Au choix



2h à 1/2 Journée



Classe
ou visite
de site



Objectif : découvrir la vie quotidienne des hommes à l'époque magdalénienne

ANIMATION « De la Préhistoire à l'Histoire »

Après avoir identifié les grandes périodes de la Préhistoire, les élèves s'intéressent à la vie quotidienne des magdaléniens, ces hommes préhistoriques présents sur le territoire du Parc naturel régional il y a 15 000 ans. À travers des objets, des reproductions ou des photos de sites, les élèves reviendront sur les traces de ces tribus. Que mangeaient-ils ? Comment se protégeaient-ils des prédateurs et du froid ? Quels étaient leurs outils ? Comment ont-ils édifié dolmens et menhirs ?

Découverte Nature et Patrimoine
Classe

Explorons le passé

Préhistoire et Antiquité

NOVEMBRE
à MAI



© Cyril Badet

Objectif : découvrir les dolmens et menhirs, 1^{ers} monuments de l'humanité

SORTIE « À la découverte des mégalithes »

Au cœur des forêts d'Halatte et de Carnelle, des vestiges des plus anciens monuments de l'humanité restent encore visibles : les mégalithes. Ils témoignent de la présence de l'homme 5000 ans avant JC. L'animation est l'occasion de revenir sur leur édification et leur fonction, sur la vie quotidienne au Néolithique. Puis, les élèves répondront à un quizz et dessineront l'édifice.

**Découverte
Nature et
Patrimoine**

Forêt de Carnelle
ou d'Halatte



© JY Lacote

Objectif : découvrir une matière, la céramique, à travers le travail des archéologues

VISITE + ATELIER « Plein pot sur les céramiques »

Une visite à la découverte de la céramique de la préhistoire aux Temps modernes et notamment du travail des potiers gallo-romains de la vallée de l'Ysieux. Observation de céramiques, manipulations, jeux, puis réalisation d'une céramique néolithique. La visite au musée comprend également la visite de l'exposition permanente.

**ARCHEA,
Archéologie en
Pays de France**
Musée ARCHEA
à Louvres



Objectif : découvrir la Gaule en observant les nombreux vestiges de Senlis

VISITE « Augustomagus : des arènes à la muraille antique »

Idéalement située géographiquement, Augustomagus évolue entre essor économique et conflits de l'empire gallo-romain. Des arènes à la muraille antique, découvrez l'histoire de la fondation de la ville il y a 2000 ans. Accès aux arènes avec l'aimable autorisation de la société d'histoire et d'archéologie de Senlis.

**Pays d'Art et
d'Histoire
de Senlis à
Ermenonville**
Senlis



© Irwin Leutlier

Objectif : découvrir la vie à Senlis à l'époque gallo-romaine

VISITE « Au temps d'Augustomagus »

La vie à Senlis à l'époque gallo-romaine est abordée à travers la présentation des ex-voto du temple de la forêt d'Halatte, de la muraille sur laquelle est adossé le musée, de la villa découverte au sous-sol du bâtiment, de l'imposant socle de Claude et d'objets du quotidien trouvés dans la région.

Ville de Senlis
Musée d'Art et
d'Archéologie
de Senlis



Objectifs : découvrir le temple gallo-romain et la tribu des Sylvanectes

SORTIE « Un temple gallo-romain en forêt d'Halatte »

Au cœur de la forêt d'Halatte se trouvent les vestiges d'un temple gallo-romain datant du 1^{er}s après J.C. La visite est l'occasion de découvrir la vie quotidienne d'une tribu gauloise, les Sylvanectes, qui se rendaient dans ce lieu pour y faire des offrandes aux dieux guérisseurs, sous la forme de petites statuettes, les ex-voto. Après la découverte du site, les élèves réalisent leurs propres ex-voto en terre.

**Découverte
Nature et
Patrimoine**

Forêt d'Halatte

Explorons le passé Le Moyen Âge



Objectif : découvrir le château médiéval et son histoire

VISITE/ATELIER « Le château médiéval de Creil »

Les élèves partent sur les traces du château médiéval de Creil situé sur l'île Saint-Maurice, en suivant un parcours riche en découvertes. L'observation des différents vestiges du château du 13^e et du 14^e siècles leur permet de se familiariser avec l'archéologie du bâtiment. Couplé à la visite, un atelier d'initiation à l'enluminure permet aux enfants d'appréhender cet art.

Ville de Creil
Creil



Objectifs : se familiariser avec le fonctionnement de la société médiévale et la notion de cour royale itinérante

VISITE « Le parc du château : de l'Antiquité au passé royal de Senlis »

Les élèves découvrent le passé royal de Senlis avec les vestiges du château royal, l'intérieur du prieuré Saint-Maurice et les caves du musée de la Venerie. Lieu de transition entre la période antique et médiévale, le site intègre une partie du rempart gallo-romain encore bien visible aujourd'hui.

Pays d'Art et d'Histoire de Senlis à Ermenonville
Senlis

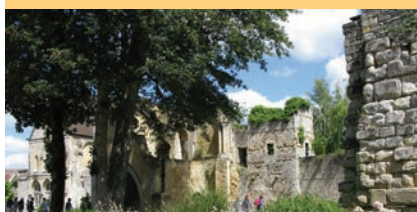


Objectifs : comprendre l'influence royale sur le territoire senlisien

VISITE « Senlis au temps des premiers rois de France »

La ville de Senlis ne serait pas ce qu'elle est sans les rois et reines de France. Château, cathédrale, remparts et églises : découvrez l'histoire de ces monarques qui ont contribué à faire évoluer Senlis au cours des siècles.

Pays d'Art et d'Histoire de Senlis à Ermenonville
Senlis



Objectif : lier l'histoire de Senlis à l'Histoire de France

VISITE « Jeu de piste sur les pas des rois et des reines »

Les élèves découvrent les séjours des rois et des reines à Senlis devant les ruines du château puis recherchent des traces de leur passage dans la ville sous la forme d'un jeu de piste.

Chantilly Senlis Tourisme
Classe



Objectif : découvrir les matériaux de construction et l'évolution architecturale de l'édifice.

VISITE « La Cathédrale de Senlis et son quartier »

Qu'est-ce qu'une cathédrale et comment s'intègre-t-elle dans la ville? Les élèves découvrent l'extérieur de l'édifice, son architecture et les bâtiments environnants. Puis, ils déambulent à l'intérieur pour découvrir l'histoire de l'une des premières cathédrales gothiques de France.

Pays d'Art et d'Histoire de Senlis à Ermenonville
Senlis

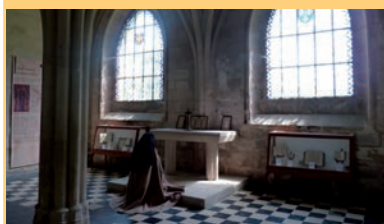


Objectifs : découvrir un château médiéval et se familiariser avec les techniques de construction de l'époque

VISITE + ATELIER « Le château médiéval de Montépilloy »

En compagnie d'un guide, les élèves participent à une visite immersive du château de Montépilloy. Equipés de quelques accessoires (chasubles, boucliers en bois, etc.), et après avoir été adoubés à la manière des chevaliers, les élèves partent à l'assaut du château pour en découvrir l'histoire et les différents lieux : donjon, bâtiments, écuries, basse-cour, rucher. La visite se termine par un atelier héraldique : chacun est invité à dessiner son blason sur du papier carton, à le découper en forme d'écu et à l'accrocher sur sa chasuble. Les élèves pourront également découvrir une reconstitution du château en 3D en réalité augmentée.

Association ARMORIAL
Montépilloy



Objectifs : découvrir la vie quotidienne d'une abbaye au Moyen-Âge, se familiariser avec les techniques de construction au Moyen-Âge

VISITE/ATELIER «Parcours d'exploration à l'Abbaye du Moncel»

Les élèves explorent l'Abbaye grâce à un jeu-parcours qui les emmène à travers les âges. Ils retracent l'évolution de l'Abbaye en observant son architecture et s'immergent dans la vie quotidienne au Moyen-Âge. Le parcours est complété par un atelier au choix :

- **Atelier «Je construis une abbaye» :** les élèves découvrent les métiers des bâtisseurs et réalisent des voûtes de pierre à l'échelle 1/10^{ème}.
- **Atelier «Le blason de ma maison» :** les élèves interprètent les blasons de l'Abbaye, identifient le rôle des couleurs et des motifs et créent leur propre blason.
- **Atelier «Dans la peau d'un archéo» :** En observant les vestiges du château de Philippe le Bel, les élèves découvrent comment se font les fouilles archéologiques.
- **Atelier «Artisan de lumière» :** Les élèves découvrent l'importance du vitrail, les outils, matériaux et étapes qui permettent sa fabrication. Puis, passent à la pratique en assemblant des pièces de plexiglass coloré.

Club du Vieux Manoir
Abbaye du Moncel,
à Pontpoint

Visite guidée en option :

Possibilité de réserver une visite guidée avec un financement complémentaire de l'école

« Visite guidée »

Accompagnés d'un guide, les élèves découvrent l'Abbaye et son évolution à travers 700 ans d'histoire, le quotidien des Sœurs Clarisses et la vie au Moyen-Âge.



VISITE « Découverte de l'Abbaye de Royaumont »

Les élèves partent à la découverte de l'abbaye de Royaumont au cours d'une visite guidée thématique au choix :

- « Visite classique de l'abbaye » : une visite qui souligne l'importance du monastère dans la société médiévale et décrit la vie des moines.
- « Saint Louis à Royaumont » : cette visite révèle la personnalité d'un roi hors du commun, fondateur puis hôte de l'abbaye de Royaumont.

Abbaye de Royaumont
Asnières-sur-Oise



Objectif : découvrir la vie de l'abbaye au cours des siècles

Ateliers complémentaires : La visite peut être complétée par un atelier financé par l'école

«Maître verrier»

Un atelier visant à sensibiliser les élèves aux métiers d'art et à la découverte du patrimoine. Chaque élève crée son propre vitrail en verres de couleur, à partir d'une maquette imposée, inspirée du nombre d'or.

«Le monde des gargouilles»

Les édifices religieux du Moyen Âge révèlent bien des surprises à ceux qui savent les observer... Les gargouilles qui culminent sur les hauteurs des églises et des cathédrales en sont le plus bel exemple ! Après l'étude de leur histoire, chaque enfant réalisera sa gargouille imaginaire en argile.

NOVEMBRE
à MAI

Explorons le passé

Des temps modernes à nos jours

VISITE « Visites découvertes du domaine de Chantilly »



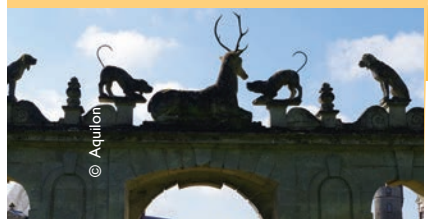
Objectif : découvrir le
Domaine de Chantilly

Les élèves partent à la découverte du domaine de Chantilly : parc, château, Grandes Ecuries. Durant 1 heure, ils bénéficient également d'une visite guidée au choix :

- « Visite découverte du château » : découverte du dernier propriétaire de Chantilly et des œuvres qu'il a collectionnées.
- « Visite découverte des Grandes Ecuries » : découverte de leur riche histoire et de quelques œuvres phares du musée du Cheval.

Domaine de Chantilly
Château et
Grandes Ecuries
de Chantilly

VISITE « Le château de Raray et son village »



Objectifs : Comprendre ce
qu'est un château et comment
on y vit, ce qu'est une seigneurie,
la population, etc.

Au cours d'une visite guidée, les élèves découvrent le château de Raray, magnifique exemple de l'architecture classique française. Le site est classé Monument Historique depuis 1924 et il est notamment célèbre pour avoir accueilli le tournage de *La Belle et la Bête* de Jean Cocteau. La visite permet aux élèves de profiter de la richesse architecturale et de la beauté du lieu, puis de partir à la découverte du village et des paysages, façonnés par l'Homme depuis 2500 ans.

Aquilon
Raray

VISITE « La Révolution industrielle à la Clouterie de Creil »



Objectif : découvrir l'ère
industrielle à travers l'histoire
d'une usine du 19^e siècle

Depuis 1888, l'usine Rivierre n'a pas beaucoup changé. La visite et les documents d'archives illustrent l'essor de la ville de Creil, le fonctionnement d'une machine à vapeur, la différence entre artisan et ouvrier ou encore les conditions de vie et de travail à la fin du 19^e siècle. Pour les plus grands, nous évoquerons aussi l'histoire économique et les choix de l'entreprise face à l'industrialisation, la crise économique, la mondialisation.

Clouterie Rivierre
Creil

VISITE/ATELIER « La faïencerie de Creil »

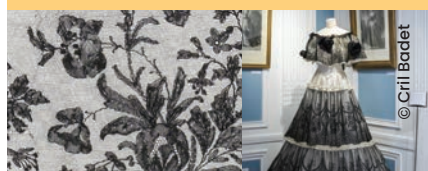


Objectif : découvrir
l'histoire et la production
d'une faïencerie au 19^e siècle

Au cours de la visite de la Maison de la faïence, les élèves se familiarisent avec la céramique en découvrant un savoir-faire local : la faïence fine. Ils apprennent à reconnaître les différents types de céramiques (matières premières utilisées, méthodes de production) ainsi que les techniques de décoration. Ils découvrent ensuite l'histoire de la manufacture de Creil et de ses ouvriers (conditions de travail au 19^e s., salaires, travail des enfants...). Visite couplée à un atelier créatif de bol en terre cuite.

Ville de Creil
Creil

VISITE « La dentelle de Chantilly »



Objectif : découvrir un
artisanat qui a fait vivre
des centaines de
dentellières chantilliennes

Les élèves découvrent l'histoire de la dentelle de Chantilly, la technique de fabrication aux fuseaux avec démonstration par une dentellière et de nombreuses pièces de dentelle ancienne très à la mode au 19^e siècle. Avant de partir, les élèves réalisent collectivement un petit bracelet grâce à une initiation à la technique aux fuseaux.

**Chantilly,
Ville d'Art et
d'Histoire**
Musée
de la dentelle
Chantilly



Objectif : découvrir le mode de vie de nos ancêtres grâce à l'observation d'objets anciens

ANIMATION « Les objets ont une mémoire »

Balance de Roberval, rouet, moulin à café, fers à repasser, boutons en nacre... autant d'objets qui, il y a encore quelques 10^{aines} d'années faisaient partie du quotidien de nos grands-parents. Ces objets témoignent d'activités locales anciennes (blanchisseries, faïenceries et manufactures de porcelaine, clouterie, fabriques de boutons, métiers de la forêt mais aussi du cheval...). Leur observation est l'occasion de se questionner sur l'usage de chacun d'entre eux, de découvrir le quotidien des hommes du passé et l'évolution des modes de vie au fil des siècles.

**Découverte
Nature et
Patrimoine**
Classe



Objectif : découvrir la 1^{ère} guerre mondiale à l'échelle locale

ANIMATION « Les traces de la Grande guerre sur notre territoire »

En s'appuyant sur une collection d'objets du quotidien ayant appartenu à des poilus (casques, outils, ustensiles de cuisine et d'hygiène...), mais aussi à des femmes et hommes du territoire, les élèves identifient les origines du conflit de la Grande Guerre et ses repères chronologiques. Pour cela, ils disposent d'un livret à compléter reprenant les principaux thèmes de la vie quotidienne à cette période. L'accent est mis sur les événements qui ont marqué leur commune et sur les traces de conflits encore visibles.

**Découverte
Nature et
Patrimoine**
Classe



Objectif : découvrir le rôle d'une ville d'arrière-garde pendant la guerre 14-18

VISITE « Chantilly en 14-18 »

À l'occasion d'une visite de la ville (monument aux morts, cimetière Bourillon, statue du maréchal Joffre, hôtel du Grand Condé...) et à l'aide de documents d'archives (photos, cartes postales, documents, ...), les élèves découvrent les différentes répercussions de la Première Guerre mondiale sur la ville de Chantilly (présence du grand quartier général et du maréchal Joffre au Grand Condé, ambulance Lovenjoul, conditions de vie des chantiliens, ateliers de « camoufleurs »...).

**Chantilly,
Ville d'Art et
d'Histoire**
Chantilly



Objectif : Comprendre le devoir de mémoire

VISITE « Sur les traces de la Grande guerre à Senlis »

Comme de nombreuses villes en France, Senlis a été victime de la Première Guerre mondiale dès septembre 1914. De la gare routière à la nécropole franco-anglaise, les élèves découvrent les témoignages encore visibles de cette sombre période.

**Pays d'Art et
d'Histoire de
Senlis à
Ermenonville**
Senlis



NOVEMBRE
à MAI

Découvrons l'histoire à travers l'archéologie, le paysage,



© Aquilon

Objectif : comprendre le métier d'archéologue, les enjeux de la connaissance du passé, la sauvegarde du patrimoine

ANIMATION « La malle d'archéologue : découvrir pour comprendre »

À l'aide d'une malle remplie de matériel et d'objets de fouilles, l'animateur fait découvrir l'archéologie et ses secrets aux élèves : le métier d'archéologue, ses outils, les méthodes de l'archéologie, ce que racontent les découvertes, ce que deviennent les objets mis au jour, comment les spécialistes les étudient, lesquels iront au musée, etc.

Aquilon
Classe



© ARCHEA

Objectif : découverte d'un espace naturel sous ses aspects géologique, historique et archéologique

SORTIE/ATELIER « L'archéologie dans la vallée »

Une balade en compagnie d'un médiateur d'ARCHÉA à travers la vallée de l'Ysieux, pour repérer son histoire et sa géographie à la manière des archéologues. Un jeu de piste adapté permet de repérer les évolutions du paysage. La classe utilise les techniques et outils des archéologues : cartes, outils du topographe.

ARCHEA,
Archéologie
en Pays de
France
Vallée de
l'Ysieux
RDV à Fosses



© Aquilon

Objectifs : comprendre la géographie et les paysages du Valois, comprendre la carte des villages, les réseaux de routes, les boisements et les espaces agricoles

RANDONNÉE « Le belvédère du Valois »

Au cours de la randonnée, les élèves découvrent que le paysage du Valois est un monument historique en soi. Hommes et femmes n'ont pas cessé d'aménager ce territoire. Ils ont bâti des villages pour y vivre et y travailler, tracé des chemins pour se déplacer, érigé des lieux de pouvoir ou de prière. C'est le fruit d'une lente évolution : de l'agriculture néolithique aux lignes TGV et autoroutes. Surtout, ils ont exploité les terroirs en aménageant les rivières, en exploitant des carrières, en plantant des forêts et en dessinant des frontières.

Aquilon
Au départ
de Montépilloy



les ressources minérales et les arts



Objectifs : découvrir les ressources géologiques et leurs utilisations au fil des siècles

ANIMATION « Ressources géologiques et patrimoine »

Depuis toujours, des ressources géologiques naturelles sont présentes dans nos sols et sous-sols. Certaines ont cessé d'être extraites (argile, grès, gypse), quand d'autres sont toujours exploitées (pierre, sable). Après une présentation des notions de ressources naturelles, de matières premières et de matériaux... cette animation permet de découvrir les ressources géologiques présentes sur notre territoire, de les localiser sur une carte, de comprendre, comment, au fil des siècles, leur extraction par les hommes a façonné nos paysages et de découvrir quels usages en ont été faits dans l'édification des monuments patrimoniaux locaux.

**Découverte
Nature et
Patrimoine**
Classe



Objectifs : découvrir la pierre, ressource naturelle utilisée dans des domaines divers et ses techniques d'exploitation

VISITE/ATELIER « Voyage au centre de la pierre ! »

La visite de la Maison de la Pierre débute d'emblée par la découverte de la carrière souterraine dans laquelle la formation de la pierre, les techniques d'extraction, son utilisation diverse, la reconversion en champignonnière et son rôle dans la 2nde Guerre mondiale y sont abordés. Puis, les élèves découvrent la sculpture sur pierre, les outils utilisés et les étapes nécessaires pour la réalisation d'une œuvre. Chacun pourra devenir un artiste et réaliser son propre bas-relief, sur une plaque de pierre de Saint-Maximin, et repartir avec sa réalisation.

**Maison de la
Pierre du Sud
de l'Oise**
Saint-Maximin



Objectif : Découvrir 10 mille ans d'histoire à travers nos moulages.

VISITE « Grave ton graffito au Musée de la mémoire des murs »

Visite pédagogique du musée de la Mémoire des Murs et de ses 3500 empreintes, qui illustrent un patrimoine méconnu et sauvegardé depuis la préhistoire et jusqu'à la fin de la seconde guerre mondiale. La visite se déroule avec un questionnaire. Les enfants créent ensuite leur propre graffito au cours d'un atelier de gravure et repartent avec leur création.

**Musée de la
Mémoire
des Murs**
Verneuil-en-
Halatte

NB : 1 seul atelier maximum par projet



Objectif : initiation à l'héraldique

ATELIER « Atelier héraldique »

Cet atelier en classe permet aux élèves d'être initiés à l'héraldique et de découvrir les règles très codifiées des couleurs et des figures des blasons. À l'aide de la conférencière chaque élève crée son propre blason qu'il emporte à la fin de la séance.

**Chantilly
Senlis
Tourisme**
Classe



Objectif : initiation à la technique de l'enluminure

ATELIER « Atelier enluminure »

Au Moyen Âge, l'enluminure est une décoration exécutée à la main qui orne un manuscrit. A la manière des moines, les élèves réalisent à la plume et en couleur soit une carte enluminée, soit un marque-page, soit l'initiale de leur prénom.

**Chantilly
Senlis
Tourisme**
Classe

Valoriser et communiquer

Quelques pistes et idées

* Sensibiliser les autres élèves de l'école

- Écriture de slogans : à illustrer et à afficher dans l'école.
- Réalisation de saynètes : une manière ludique de faire passer des messages écocitoyens aux autres classes.
- Réalisation d'un calendrier des écogestes : imprimer et afficher dans l'école, à distribuer aux familles.
- Réalisation d'affiches, d'affichettes ou d'une exposition, à installer dans le préau, la bibliothèque de l'école.

* Sensibiliser les parents d'élèves

- Organisation d'un «Café écocitoyen», d'un «Goûter Zéro déchet», d'un «Goûter avec des produits locaux», d'un «Troc de plantes et de graines», d'un «Atelier écocitoyen ou culinaire» : l'occasion d'échanger avec les parents d'élèves et de les informer du projet, des actions menées.
- Affichages à l'entrée de l'école : actions, éléments de résultats, etc.

* Sensibiliser les habitants du Parc

- Réalisation d'un Stop Pub imaginé par les élèves. Proposer à la commune de l'imprimer et de le distribuer aux habitants.
- Réalisation de petites vidéos : à diffuser sur le site internet de l'école, de la mairie, du Parc naturel régional, lors de la Fête de l'école.
- Rédaction d'articles et diffusion dans le journal de l'école, le bulletin municipal, sur le site internet de l'école, le Journal des Ecoles écocitoyennes du Parc.

* Valoriser le projet

- Réalisation d'une exposition, de productions artistiques à partir de déchets, d'objets de récupération. Exposition des productions lors de la fête de l'école, dans la mairie, la bibliothèque. Proposer un vernissage en invitant les habitants de la commune.
- Organisation d'une sortie de sensibilisation animée par les élèves (pouvant être couplée à une opération de nettoyage, un chantier de restauration, une opération de recensement de la faune ou de la flore, etc.), avec les parents d'élèves, les habitants de la commune.
- Fête de l'école écocitoyenne avec stands d'information et jeux pour les parents.





Pour aller plus loin

Les expositions du Parc naturel régional

Possibilité de prêt de différentes expositions réalisées par le Parc naturel régional.



La biodiversité du Parc naturel régional



Les landes, écosystème rare et précieux



Les Pics, emblèmes du Parc naturel régional



Les abeilles sauvages : des insectes méconnus



Les amphibiens du Parc naturel régional



L'eau sur le territoire du Parc naturel régional



Traces et indices de présence des animaux forestiers



La prévention des déchets



Les ressources minérales



Goûtons notre territoire

Parc naturel régional

Oise-Pays de France



Maison du Parc
Château de la Borne Blanche
48, rue d'Hérivaux
60560 ORRY-LA-VILLE
Tél. : 03 44 63 65 65
www.parc-oise-paysdefrance.fr

*Imprimé avec des encres végétales - Imprimeur labellisé Imprim'Vert
Cartes et photos non légendées : PNR OFP / Impression : août 2025*

